

FORUMLIVRE.FR Forum Jean-Marie Zoellé



Sommaire

Édito	3
Président et invités d'honneur	4-5
Histoires de femmes	6-7
Romans policiers	8
Environnement	9
Parmi les écrivains présents	10-14
Prix littéraires	15
Bandes dessinées	16
Focus auteurs jeunesse	18-19
Expositions	20
Programme des animations	24-25
Animations	26-35
Animations – jeunesse	36-38
Liste des auteurs	40-43
Infos pratiques	44-45
Les exposants	46-47

ÉCO MANIFESTATION

Dans le cadre de la démarche de transition écologique de la Ville de Saint-Louis, le Forum du Livre est labellisé « Éco-manifestations de niveau 1 » pour la deuxième année. L'association Écomanifestation d'Alsace a passé en revue l'ensemble des 100 actions à réaliser pour obtenir le label.

Plusieurs actions sont mises en œuvre pour rendre l'événement plus responsable :

- · Mise en place de poubelles avec des consignes de tri élargies,
- · Utilisation de vaisselle réutilisable,
- · Suppression des bouteilles d'eau en plastique au profit de fontaines à eau mises à disposition des exposants,
- · Utilisation de moquettes réutilisables,
- · Alimentation du site en 100 % électricité renouvelable,
- \cdot Site accessible en vélo, en transport en commun, à pied, en covoiturage,
- · Possibilité d'avoir un repas végétarien, bio, local et de saison.



Édito

BIENVENUE AU FORUM DU LIVRE : AU CŒUR DE VOS ENVIES DE LIRE

Que de chemin parcouru depuis le mois de mars 1984 et la première Foire du Livre!

Saint-Louis venait de fêter son tricentenaire, et avait pu accueillir 18 auteurs. Dès la sixième édition, plus

de cent auteurs étaient présents. C'était la marque d'un succès, mais aussi l'expression d'une envie forte : rendre proches les auteurs de notre temps et favoriser leurs échanges avec le public en s'appuyant sur les libraires et les éditeurs, relais indispensables.

Au fil des années, les invités sont venus plus nombreux et plus divers encore, mais ce qui nous a le plus marqués a été l'enrichissement des échanges. Les auteurs dédicacent toujours leurs ouvrages, pour le plus grand plaisir du public, mais ils font intensément vivre l'événement en participant à des tables rondes, rencontres, lectures musicales, etc. Nous sommes passés de la Foire au Forum, pour que le livre soit plus que jamais une ouverture sur l'échange.

Parmi les raisons de nous réjouir, il y a la fidélité de grands auteurs, qui reviennent régulièrement à Saint-Louis, à l'image de notre Président Didier Decoin. Mais de nouvelles plumes nous arrivent sans cesse et nous avons à cœur de leur donner la parole.

Le Forum aborde ainsi tous les thèmes, tous les supports (tablettes, livres audio, etc.), tous les formats, avec de nombreux événements. Surtout, il s'adresse à tous les âges (91 classes rencontreront un auteur!).

Du haut de ses 40 ans, toujours jeune, le Forum du Livre se tourne résolument vers l'avenir, parce que le livre en fera toujours partie.

À tous, un très beau Forum 2023!

Politique

Pascale Schmidiger

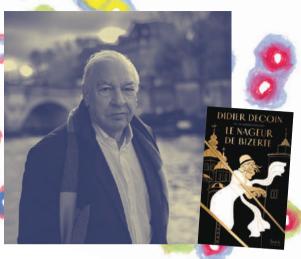
Maire de Saint-Louis





Président

Invités d'honneur





Le nageur de Bizerte (Stock)

Écrivain et scénariste, Didier Decoin a longtemps partagé son temps entre littérature, cinéma et télévision. C'est en parallèle de sa carrière de journaliste qu'il se lance dans l'écriture et publie son premier roman, Le procès à l'amour. Il reçoit le prix Goncourt en 1977 pour John L'Enfer. En 1995, il est élu secrétaire de l'Académie Goncourt et en est le président depuis le 20 janvier 2020. Son dernier roman, Le nageur de Bizerte (éditions Stock) prend place dans les années 1920, en Tunisie, alors sous protectorat français. C'est en exerçant sa nage quotidienne que Tarik se retrouve face à la flotte impériale russe, à la recherche d'un abri face aux bolcheviks. De nombreux réfugiés russes se retrouvent confinés sur ces bateaux de guerre. Parmi eux. Tarik repère une voix. comme le chant d'une sirène... Il est immédiatement captif de la belle Yelena Maksimovna Mannenkhova. Le jeune nageur parviendra-t-il à la rencontrer?

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.

GRAND ENTRETIEN

SA. 15 h 30 - Espace des mots



Gilles Leroy

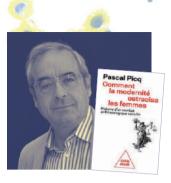
Le fils errant (Tallandier)

Gilles Leroy est un écrivain français né en 1958. Après un baccalauréat scientifique, des études de lettres, il publie son premier roman en 1987. Il quitte Paris en 1995 pour s'installer dans un hameau du Perche. En 2007, il reçoit le prix Goncourt pour Alabama Song, qui connaîtra un grand succès en France et à l'étranger. Le fils errant est son dernier roman aux éditions Mercure de France. Formidable roman d'apprentissage, Le fils errant donne à entendre la voix émouvante d'un être en devenir. qui se débat avec ses origines et, par ses questions, par l'urgence de son désir, ébranle un monde archaïque.

Présence: Ve. après-midi / Sa. / Di.

RENCONTRE

SA. 16 h 30 – Rendez-vous des écrivains







Pascal Picq

Comment la modernité ostracisa la femme (Odile Jacob)

Éminent paléoanthropologue, Pascal Picq a été conférencier au Collège de France. Il a mené de nombreuses études sur l'évolution de l'humanité. C'est dans cette visée qu'il publie Comment la modernité ostracisa les femmes : histoire d'un combat anthropologique sans fin (Odile lacob, 2022), livre dans lequel il cherche à comprendre et à expliquer les causes du sort fait aux femmes dans les sociétés humaines modernes. Son dernier ouvrage, Manifeste intemporel des arts de la préhistoire (Flammarion, 2022) aborde des questionnements passionnants sur les différentes formes de créativité à travers le temps.

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.

ENTRETIEN

SA. 17 h 45 - Espace des mots

Claudie Hunzinger

Un chien à ma table (Grasset)

Claudie Hunzinger est une écrivaine et plasticienne alsacienne. Elle est l'auteure de nombreux livres dont Elles vivaient d'espoir, La Survivance, La langue des oiseaux, L'incandescente et Les Grands cerfs qui a obtenu le Prix Décembre en 2022. Elle trouve son inspiration au cœur des Vosges, à Bambois où elle s'est établie dans une ancienne bergerie. L'ensemble de l'œuvre de Claudie Hunzinger est d'ailleurs parcouru par sa passion pour la Nature comme on peut le voir aussi dans Un chien à ma table, son dernier roman paru chez Grasset récompensé par le prix Fémina, qui témoigne une fois encore de son magnifique talent de plume. Elle est et demeure une artiste accomplie et libre qui sait conter la beauté de la nature et le destin des êtres.

Présence : Sa. après-midi / Di.

matin

ENTRETIEN CROISÉ SA. 17 h – Espace des mots

Philippe Godard

C'est foutu ou pas? (Calicot)

Grand voyageur, féru d'histoire, correcteur, créateur et directeur de collections...

Philippe Godard a bien plus d'une corde à son arc! Il est auteur de plusieurs essais politiques, de nombreux documentaires pour la jeunesse ainsi que des articles politiques. Il a créé et animé des ateliers de lutte contre la violence et d'éveil aux langues et anime depuis 2009 dans divers collèges un forum de discussion libre, unique en France. Pour sa passion pour la jeunesse, son travail méticuleux et engagé, il est cette année notre invité d'honneur jeunesse.

Présence: Ve. après-midi / Sa. / Di.

ENTRETIEN

DI. 15 h 30 – Rendez-vous des écrivains

Histoires de femmes



Frédéric Maget

Notre Colette : un portrait de Colette par ses lectrices (Flammarion)

Président de la Société des amis de Colette et directeur de sa maison natale à Saint-Sauveur-en-Puisaye (89), il a publié plusieurs textes inédits de l'écrivaine et lui a consacré une biographie illustrée, Les 7 vies de Colette (Flammarion). Dans son dernier livre, il dresse un portrait inédit de l'écrivaine à travers les lettres des lectrices pour qui Colette aura été un modèle, souvent même une source d'inspiration sur les voies de l'émancipation et de la création. Certaines sont restées dans l'ombre de son œuvre. D'autres sont devenues célèbres, à l'instar de Simone de Beauvoir, Marguerite Yourcenar, Marilyn Monroe, ou encore Audrey Hepburn, qui doit sa carrière à la romancière.

Présence : Sa.

RENCONTRE

Colette de l'idole à l'icône SA. 14 h 30 – Espace des mots



Mathilde Saliou Technoféminisme (Grasset)

Cette journaliste spécialisée dans le numérique est diplômée de Sciences-Po. Dans l'essai-enquête Technoféminisme, unique en son genre, elle explique les dessous d'un monde fait par et pour des hommes : les effets discriminants de nombre d'algorithmes sur la société, le financement biaisé, la façon dont le consentement de chacun est sans cesse forcé par les géants du Net pour tirer profit de nos données. Interviewant universitaires, ingénieures, etc. Mathilde Saliou dégage aussi des pistes de résistances à l'architecture discriminatoire du numérique, des manières de prendre le pouvoir pour dessiner des futurs technoféministes.

Présence: Sa. après-midi / Di.

RENCONTRE

Dl. 16 h - Rendez-vous des écrivains





Isabelle Duquesnoy La chambre des diablesses (Robert Laffont)

Diplômée d'histoire et de restauration du Patrimoine, elle a dirigé l'École supérieure de restauration des œuvres d'art de Sienne, exercé l'expertise et le négoce d'art. Ses romans se caractérisent par leur humour jubilatoire, leurs dialogues réalistes dans un récit historique et littéraire riche. Cette fois, elle s'attache au personnage que l'on surnomme « la Voisin ». accoucheuse, avorteuse, considérée comme empoisonneuse mêlée à l'affaire des poisons et condamnée à être brûlée vive. Elle raconte avec truculence et précision historique l'un des plus gros scandales qui ébranlèrent le règne du Roi-Soleil.

Présence : Ve. après-midi / Sa.

RENCONTRE

SA. 15 h - Rendez-vous des écrivains



Chloé Thibaud Toutes pour la musique (Hugo)

Autrice et journaliste spécialiste des sujets culture et société, elle a collaboré avec divers médias. Après avoir réalisé de nombreuses interviews d'artistes pour le magazine quotidien Entrée Libre (France 5), elle devient rédactrice en chef de la newsletter féministe Les petites Glo. En 2021, elle publie un premier livre remarqué, En relisant Gainsbourg (Éd. La Nuée bleue). En 2022, elle publie Toutes pour la musique (Éd. Hugo). On γ retrouve des chapitres consacrés au jazz, au rock, au rap, à la musique classique. Une multitude d'anecdotes, ainsi que 15 entretiens exclusifs avec Françoise Hardy, Lio, Angélique Kidjo, Yseult, Marie-Flore, Ehla, Sheila, Élodie Frégé, Katia Labèque, Yelle, Leys, Claire Gibault, Marie-Paule Belle, Maëva,

Présence : Sa. / Di.

RENCONTRE

SA. 16 h – Rendez-vous des écrivains



Patrick Barbier Marie-Antoinette et la musique (Grasset)

Historien de la musique, conférencier et professeur à l'Université catholique de l'ouest d'Angers. Il est aussi l'auteur de nombreux ouvrages sur la musique et la société aux époques baroque et romantique.

Dans son dernier ouvrage, on découvre le rôle important que Marie-Antoinette a joué dans la société culturelle de la fin du 18e siècle, ses liens avec le public des théâtres et avec les artistes, ainsi que l'influence qu'elle a exercée sur l'évolution du répertoire et les progrès techniques des instruments. Tout au long d'une étude transversale qui unit la musique et les arts, mais aussi la politique et la société, Patrick Barbier propose un regard nouveau sur celle qui a été la reine mécène la plus mélomane de l'histoire de France.

Présence : Sa. / Di. RENCONTRE

DI. 16h30 - Espace des mots

Romans policiers



Margot et Jean Le Moal Bretzel et beurre salé: Loin des yeux, loin du coeur (Calmann-Lévy)

Elle est Alsacienne et lui Breton. C'est en s'amusant des différences d'habitudes entre leurs régions qu'ils ont eu l'idée de cette héroïne alsaco-bretonne. Cathie Wald, dans cette enquête, va prouver une fois de plus qu'une Alsacienne peut être aussi têtue que des Bretons, surtout s'il s'agit de faire éclater la vérité! Présence: Sa. / Di.

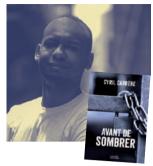


Frédéric Lepage Promets-moi d'avoir peur (Robert Laffont)

Frédéric Lepage a obtenu le Grand Prix de littérature francophone au Festival du Polar de Cognac en 2021 avec Si la bête s'éveille. Ses créations nous immergent dans des univers où tout apparaît tangible et tranchant : les faits, les lieux, et même les personnages sabordent la frontière entre fiction et réalité. Tout devient spectacle et émotion. Son nouveau roman noir, à l'écriture cinématographique, aborde la rarissime maladie d'Urbach-Wiethe, qui peut provoquer chez le sujet l'abolition du sentiment de peur. De quoi couler des jours paisibles... ou se mettre en danger de mort. Dans un appartement de Chinatown, à New York, une ieune femme. Luna Ritter, est victime de ce syndrome. Elle va disparaître. Pourquoi?

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di. RENCONTRE

DI. 15 h 30 - Espace des mots



Cyril Carrère Avant de sombrer (Denoël)

Il est l'auteur de trois romans dont le très remarqué *Grand Froid* (La mécanique générale, 2018), finaliste du grand prix VSD-RTL du polar. Il partage sa vie entre la France et le Japon, c'est donc une véritable chance de l'accueillir en France!

Son nouveau polar Avant de sombrer (Denoël) est un texte singulier, à la plume alerte et aux rebondissements nombreux. Jérôme Cazenave se réveille en service de réanimation, quand tout lui revient à l'esprit : une dispute avec sa femme alors qu'il conduisait, et il a fait une sortie de route. Quelques jours plus tard, un avocat lui affirme qu'il n'a pas eu d'accident.

Présence : Sa. / Di. RENCONTRE

DI. - 15 h 30 - Espace des mots

Environnement



Annette Hug Le grand enfouissement (Zoé)

Annette Hug a étudié l'histoire à Zurich et les « Women and Development Studies » à Manille. Après avoir travaillé comme conférencière et secrétaire syndicale, elle se consacre entièrement à l'écriture depuis janvier 2015.

Dans son roman, Annette Hug décrit la création d'un ordre érudit. Ils sont cinq, venus des quatre coins du monde, réunis pour une mission cruciale : alerter les générations du futur sur le danger des déchets nucléaires.

Présence : Sa. / Di. RENCONTRE

SA. 14 h – Rendez-vous des écrivains



Jérôme Lefilliâtre Les falaises de Flamanville (Seuil)

Grand reporter à Libération, il est originaire du Cotentin, une région qui n'a jamais cessé de débattre des dangers et des avantages du nucléaire. Très sensibilisé au sujet, Jérôme Lefilliâtre s'inspire d'un épisode mémorable de la contestation écolo et aussi de l'actualité locale avec la mise en route à venir de l'EPR de Flamanville. Le récit de son dernier roman très documenté. Les falaises de Flamanville, se déroule en 1974. Dans la ville, les esprits s'échauffent et les débats font rage entre ceux qui prônent la modernité énergétique et les antinucléaires. Ce roman choral passionnant met bien en évidence les enjeux écologiques contemporains.

Présence : Sa. après-midi

RENCONTRE

SA. 14h – Rendez-vous des

écrivains



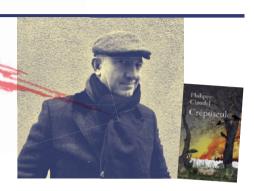
Victor Noël

Sur les chemins du vivant. Carnet de route d'un jeune naturaliste engagé (La Martinière)

Dès son plus jeune âge, il observe la faune qui l'entoure et adhère à la LPO (Lique pour la protection des oiseaux) puis s'engage auprès de plusieurs associations de défense de l'environnement, convaincu de la nécessité d'agir pour la protection de la biodiversité. Sur les chemins du vivant. Carnet de route d'un ieune naturaliste engagé, son dernier ouvrage, agrémenté par les aguarelles de Sophie Bataille, amène le lecteur à prendre conscience de l'impact de notre civilisation sur le monde vivant à l'aide d'un texte poétique et politique, iamais moralisateur.

Présence : Sa. / Di. matin RENCONTRE CROISÉE SA. 17 h – *Espace des mots*

Parmi les écrivains présents



Philippe Claudel Crépuscule (Stock)

Philippe Claudel est un écrivain et réalisateur français. Secrétaire général de l'Académie Goncourt, il réside en Lorraine où il est né en 1962.

Traduit dans le monde entier, il a publié des ouvrages qui marquent le paysage littéraire français. On peut notamment citer La petite fille de Monsieur Lihn, Le rapport de Brodeck, Les âmes grises, L'Archipel du chien.

Son nouvel ouvrage, *Crépuscule* (éd. Stock), a paru le 11 janvier. Dans ce roman qui prend place au sein d'un village somme toute très discret, le curé est découvert mort, la tête fracassée par une pierre. L'intrigue haletante se met ainsi en place, accompagnée de personnages forts. Pour ne rien laisser de côté, Philippe Claudel γ aborde des problématiques contemporaines : réécriture de l'Histoire, négation de certains crimes de masse et autres arrangements avec la réalité.

Présence : Di. RENCONTRE

DI. - 14 h 30 - Espace des mots



Jean-Michel Maulpoix Le jardin sous la neige (Mercure de France)

Écrivain, il est principalement l'auteur d'ouvrages en prose poétique, parmi lesquels *Une histoire de bleu, L'écrivain imaginaire, Domaine public* et *Pas sur la neige*, publiés au Mercure de France. Ses textes ont été traduits dans de nombreuses langues. Jean–Michel Maulpoix a également fait paraître des études critiques et des essais généraux de poétique.

Dans Le jardin sous la neige, il présente 81 nouveaux textes. Un parcours lyrique en prose où se fait pas à pas plus poignante l'angoisse du vieillissement et de la disparition. Les mêmes motifs s'y recreusent et les coups de boutoir du temps contre le désir y sont plus cruels. Mais l'écriture ne s'en tient pas à ces chemins désolés : elle ramène de l'espérance et de la lumière en faisant tomber sur le papier une neige apaisante, longtemps espérée, et comme revenue du fond de l'enfance.

Présence : Sa. RENCONTRE

SA. - 10 h15 - Espace des mots

— FOCUS ÉCRIVAINS



Jacques Toubon Je dois vous dire... (Stock)

Jacques Toubon a été député à l'Assemblée nationale et au Parlement européen, maire du 13° arrondissement de Paris de 1983 à 2001, ministre de la Culture de 1993 à 1995, puis garde des Sceaux de 1995 à 1997; il a présidé le conseil d'orientation de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration, et a été le Défenseur des Droits de 2014 à 2020. Il est aujourd'hui avocat au Barreau de Paris.

Dans son dernier livre Je dois vous dire... Nos droits sont en danger, il s'inspire de sa riche expérience politique pour alerter le lecteur sur la dérive des valeurs de la République. Jacques Toubon y dénonce une mutation idéologique qui menace les fondements de la démocratie et de la République française. Pour autant, l'auteur n'est jamais défaitiste : il est encore possible de se ressaisir et de se tourner avec espérance vers l'avenir.

Présence : Di.
RENCONTRE

DI. - 11 h - Espace des mots



Grégoire Delacourt Une nuit particulière (Grasset)

Après une première vie en tant que publicitaire, « dans la réclame » comme il dit, Grégoire Delacourt passe de l'écriture de slogans à celle de livres! En 2012, la parution de son deuxième roman, La liste de mes envies, le projette au-devant de la scène. Le livre est vendu dans 12 pays avant même sa parution, il est adapté au théâtre dans un seul en scène, puis au cinéma avec Mathilde Seigner et Marc Lavoine. D'autres romans ont suivi comme Danser au bord de l'abîme ou La femme qui ne vieillissait pas. Grégoire Delacourt présente ici un roman d'amour, Une nuit particulière. Comme chez Ettore Scola, nous assistons à la rencontre fulgurante d'un homme et d'une femme. Un matin, après une bouleversante nuit de passion, rien ne sera plus jamais comme avant car l'amour ne s'écrit pas à l'avance. Romanesque, poétique, foudroyant : un magnifique roman d'amour à lire tout l'été!

Présence : Sa. / Di. RENCONTRE

SA. - 15 h 30 - Rendez-vous des écrivains



Feurat Alani Je me souviens de Falloujah (Lattès)

L'auteur est né en France, de parents irakiens, il est grand reporter et lauréat du prix Albert Londres en 2019 pour son livre Le parfum d'Irak (Nova/Arte éditions). Son documentaire Irak: les enfants sacrifiés de Falloujah a été primé dans plusieurs festivals. Le premier roman de Feurat Alani, Je me souviens de Falloujah, parle d'Irak et de France, d'exil et d'oubli. Rami est un réfugié politique irakien, qui a dû fuir le régime de Saddam Hussein à 28 ans, dans les années 70. C'est aussi un père taiseux et secret sur son passé. À la fin de sa vie, Rami est soudain atteint d'amnésie partielle. Ses souvenirs se sont arrêtés quelque part entre l'Irak et la France. Son fils, Euphrate, saisit cette occasion pour tenter de reconstituer l'histoire de son père.

Présence : Sa. après-midi / Di.

RENCONTRE

SA. - 15 h 30 - Espace des mots



Marie Vareille Désanchantées (Charleston)

Marie Vareille est née en Bourgogne en 1985 et vit aux Pavs-Bas avec son mari et ses deux filles. Son best-seller La Vie rêvée des chaussettes orphelines. traduit dans de nombreux pays, s'est vendu à plus de 100 000 exemplaires. Il a reçu le Prix des lectrices Charleston 2020 et le Prix des Petits mots des libraires 2021. Elle est également l'autrice, aux éditions Charleston, de Je peux très bien me passer de toi (Prix Confidentielles) et d'Ainsi gèlent les bulles de savon. Dans Désanchantées (éditions Charleston) elle met à nu les rouages de l'amitié féminine dans un roman captivant et rempli d'émotion. Vingt ans plus tard, Fanny revient sur les lieux de la disparition de Sarah Leroy, quinze ans. Ce drame a marqué sa jeunesse, et c'est tout un passé qu'elle avait préféré oublier qui resurgit... Car l'histoire de Sarah Leroy, c'est aussi un peu la sienne, et celle d'une bande de filles qui se faisaient appeler les « Désenchantées ».

Présence : Sa. / Di.



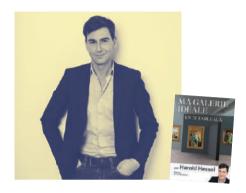
François Rollin Dictionnaire amoureux de la bêtise (Plon)

Comédien, humoriste, écrivain et scénariste, François Rollin alias le Professeur Rollin dans Palace, est aussi le roi Loth dans la série d'Alexandre Astier. Kaamelott. Il est notamment l'auteur des Dictées loufoques du Pr. Rollin et de Pierre Desproges est vivant. Pourquoi écrire un Dictionnaire amoureux de la bêtise? « Parce qu'elle est la chose la mieux partagée en ce bas monde [...] L'homme a écrit sur la Bêtise, des aphorismes, des livres, des chansons ; il a fait et continue de faire des Bêtises, des petites, des grosses, des récurrentes, des stupéfiantes ; il a réfléchi à la Bêtise, ce qui est oxymoron comme tout ; et puis, pour que la fête soit complète, il a sciemment écrit des Bêtises, pour faire rêver et surtout pour faire rire, et, je le confesse, je ne me suis personnellement pas privé de ce plaisir farfelu que j'espère bientôt partagé. »

Présence : Ve. après-midi / Sa.

RENCONTRE

SA. 11 h 45 - Rendez-vous des écrivains



Harold Hessel Ma galerie idéale en 75 tableaux (La Martinière)

Commissaire-priseur issu d'une famille d'origine bavaroise, il a notamment travaillé à l'Hôtel Drouot et auprès de galeristes du Carré rive gauche à Paris. Son parcours singulier et son sens de l'éclectisme ont conduit Harold Hessel à sillonner les routes de France dans le programme télévisé Vos objets ont une histoire et à être le principal expert d'Affaire Conclue, émission présentée tous les après-midi sur France 2. Après son guide richement illustré, Objets d'histoire, Histoires d'objets, il présente Ma galerie idéale en 75 tableaux. De Giotto à Edward Hopper, en passant par Botticelli, Nicolas Poussin ou Théodore Rousseau, Harold Hessel nous entraîne à la découverte de ses tableaux préférés.

Présence : Sa. / Di. RENCONTRE

SA. - 11 h - Rendez-vous des écrivains



Gilles Marchand Le soldat désaccordé (Forges de Vulcain)

Batteur dans un groupe de rock, il se tourne vers l'écriture de nouvelles en 2010. C'est avec son premier roman solo qu'il rencontre un grand succès : *Une bouche sans personne* est publié en 2016 et remporte de nombreux prix. Ses romans, échos de ses lectures de Vian, Gary ou Perec, sont des mélanges de réalisme magique et de poésie. Le soldat désaccordé est son quatrième roman solo.

Un ancien combattant est chargé de retrouver un soldat disparu en 1917. Arpentant les champs de bataille, interrogeant témoins et soldats, il va découvrir, au milieu de mille histoires plus incroyables les unes que les autres, la folle histoire d'amour que le jeune homme a vécue au milieu de l'Enfer. Notre héros se jette à corps perdu dans cette mission désespérée, devenue sa seule source d'espoir dans un monde qui s'effondre

Présence : Sa. / Di. SPECTACLE

Dessous les roses DI. – 15 h 30 – Théâtre La Coupole



Marie Sebag

L'intelligence de l'échiquier -Stratégies de la meilleure joueuse française pour votre quotidien (La Martinière)

Grand maître international et multichampionne de France et d'Europe d'échecs, la plus performante des joueuses françaises témoigne de son parcours, donne des conseils expérimentés, confie ses coups gagnants, raconte ses combats et, par-dessus tout, ce dont elle est fière: la combinaison d'une carrière exigeante, accomplie, et d'une vie équilibrée. Dans L'intelligence de l'échiquier, Marie Sebag explique comment elle utilise, à cette fin, les enjeux et stratégies de l'échiquier pour se donner des règles de vie, de communication, d'influence et des habitudes de concentration. Elle incite ainsi tout lecteur à en faire de même.

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.

RENCONTRE

SA. - 17 h 45 - Rendez-vous des écrivains

Prix littéraires



Prix des Romancières

Les membres du jury créé en 1999 par Jacqueline Monsigny, présidé par Michèle Kahn, sont : Laura Alcoba, Frédérique Deghelt, Cécilia Dutter (vice-présidente), Anne Ghisoli (directrice de la Librairie Gallimard), Corinne Javelaud, Cécile Ladjali, Anne-Isabelle Legeard (directrice de la Médiathèque Le Parnasse, représentant le club de lecture de Saint-Louis) et Marie-Joséphine Strich. Le jury comprend également cette année François-Guillaume Lorrain, lauréat 2022 pour son roman Scarlett (Flammarion)

Lauréate 2023

Véronique Ovaldé

Fille en colère sur un banc de pierre (Flammarion)

Le Prix est doté d'un montant de 3 000 €.

Rencontre avec les lauréats des prix littéraires

Sa. 11 h 15 – *Espace des mots*

Retrouvez la liste des ouvrages sélectionnés sur le site : forumlivre.fr

Prix Jeunesse de la BD

Le jury du prix Jeunesse de la BD est composé d'adolescents des clubs lecture de quatre collèges de Saint-Louis et alentours, et du local des jeunes L'Arche. Fabien Dalmasso, président du jury, remettra le prix lors de l'inauguration et participera à une rencontre avec les lauréats et les membres du jury.

Lauréat 2023

Matias Istolainen

Cosplay
(Le Lombard)
Le Prix est doté
d'un montant de 1500 €.



Prix du Lys

Le Prix du Lys, créé par le Club 41–12° région, est doté d'un montant de 1 241 €. Il couronne un livre de qualité, écrit en français ou traduit de l'allemand, mettant en valeur le patrimoine culturel et historique de l'Alsace.

Le jury: Daniel Battistelli, président, Claude Studer, François Pinot, Gilles Schneider, Jean–Luc Wackermann, Bernard Huber, Pascal Schultz.

Lauréate 2023

Kate McAlistair

Le palais des mille vents (Archipel)



Bandes dessinées



Fabien Dalmasso Sourire d'acier (Glénat)

Né en 1980, enfant de la génération Club Dorothée, Fabien Dalmasso hérite de la double culture BD franco-belge et manga, qu'il concilie depuis toujours dans son style de dessin. Auteur depuis 2008, à la fois dessinateur et scénariste, il est notamment le dessinateur de la BD Reflets d'Acide. le scénariste de la BD WaoW et du manga Lil'Berry. Il est l'auteur de plusieurs BD jeunesse (Stimpop, puis Un pour tous, aux éditions Delcourt). Sourire d'Acier, sa nouvelle série post-apo à destination des grands ados, vient de paraître aux éditions Glénat.

Présence:

Ve. après-midi, Sa. / Di.



Talli, fille de la Lune (Ankama)

Passionné depuis toujours par le dessin, il subit une forte influence du manga durant son adolescence, notamment grâce aux maîtres du genre. Après quelques années en cinéma d'animation, il se lance dans la bande dessinée et signe son premier manga en 2018.

Dans un univers fantastique, un seigneur féodal élève seul sa fille adoptive: Talli, descendante des Invocatrices, un peuple éradiqué par les humains, possédant un pouvoir fabuleux mais aussi très dangereux. Cachée aux yeux de tous, la jeune fille entame alors un grand voyage au-delà des montagnes à la recherche de ses origines et de ce mystérieux pouvoir.

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di. RENCONTRE

Rencontre avec un auteur de manga & live-drawing

SA. – 17 h – Espace Toute une histoire



Cee Cee Mia
La brigade des souvenirs
(Dupuis)

Née en Belgique et d'origine italienne, Cee Cee Mia a vécu une enfance faite de voyages et d'écriture. Dévoreuse de tout ce qu'offre la vie, son appétit la pousse à tenter l'aventure de l'édition. Aujourd'hui, les histoires et les livres s'accumulent, la confortant dans le besoin viscéral qu'elle a d'écrire.

Le passe-temps préféré de Tania, Alban et Théo: résoudre les mystères du passé et dénouer des secrets de famille compliqués... Avec humour, respect et curiosité, la Brigade va vous rendre l'Histoire et le passé plus proches, en redonnant des couleurs à leurs émotions!

Présence: Ve. après-midi / Sa. / Di. matin ATELIER Jouons avec les mots SA. – 14h & Dl. – 11h Espace Toute une histoire



038969117

68300 Saint-Louis



11 rue de la Paix à St Louis

03 89 89 85 02



Focus auteurs jeunesse



Manon Fargetton Le très grand câlin (Milan)

Après avoir publié son premier roman à dix-huit ans, elle enchaîne avec une vingtaine de livres et de nombreux prix littéraires. Elle aime la musique, les coquelicots, les chaussettes colorées, lire dans son lit l'hiver, dans son hamac l'été, voγager seule, rencontrer des compagnons en chemin, revenir, et aborder, lorsqu'elle écrit, des univers chaque fois différents.

Présence: Ve. après-midi/Sa./Di. TABLE RONDE Les univers parallèles de Manon et Estelle

SA. – 14 h – Rendez-vous des écrivains



Camille Tisserand Crayon Crayonne (Père Fouettard)

Après trois années aux Beaux-Arts de Rennes, elle finit son cursus aux arts décoratifs de Strasbourg. Avec une formation en didactique visuelle, elle s'intéresse à l'illustration jeunesse et aux images qui aident à comprendre. Ce qu'elle adore par-dessus tout dessiner, ce sont les animaux, des plus communs aux plus étranges!

Présence: Ve. après-midi/Sa./Di.



Comédienne spécialisée dans le doublage et autrice jeunesse, elle aime travailler sur le langage. Diplômée d'art-thérapie et titulaire d'un master d'études théâtrales, elle anime des ateliers « théâtre et écriture » et est directrice artistique de la compagnie Plume de lune.

Présence: Ve. après-midi/Sa./Di.





Après ses études, elle est devenue conservateur du patrimoine. Depuis, elle conserve: les œuvres des musées comme les souvenirs d'enfance, les passions fulgurantes comme les confitures, bref, tout ce qui est utile et surtout inutile. Elle en fait des romans pour les adultes et des histoires pour tout le monde. Elle vit et travaille à Paris en compagnie d'enfants et d'un lapin qui dévore ses livres.

Présence: Ve. après-midi/Sa./Di.

Gaëlle Duhazé Archibald et ses chatons (Hongfei)

Dessinatrice autodidacte, elle a remporté en 2016 le Prix Sorcières Documentaire pour *Cité Babel* (éd. Les Éléphants). Ses images sont peuplées d'esprits, de formes et de mille personnages qui résonnent de sensibilité tandis que ses textes abordent souvent la question de l'estime de soi, le tout avec beaucoup d'humour.

Présence: Ve. après-midi/Sa./Di.



Jeanne Boyer Les animaux sont rigolos (L'École des loisirs)

Après une enfance joγeuse, une adolescence partagée entre le rock, la philosophie, les arts et les arts appliqués, elle décide de ne pas choisir : elle crée, aujourd'hui, des motifs pour la mode et des albums pour les petits, tout en continuant à se poser des questions existentielles auxquelles elle ne cherche pas de réponse.

Présence: Ve. après-midi/Sa./Di.

Expositions



IMAGINE de Pierre-Emmanuel Lyet

L'auteur de l'affiche du $40^{\rm e}$ Forum du Livre expose les planches originales de plusieurs albums jeunesse. On s' γ délectera de son univers coloré et poétique en suivant quelques pages des aventures de ses personnages emblématiques.

L'exposition présentera aussi, avec des planches indépendantes, son travail d'illustration pour adultes, ainsi que quelques films d'animation où l'inventivité graphique et le sens des enchaînements font merveille.

DU 2 MAI AU 3 JUIN

Exposition à l'Hôtel de Ville
aux heures d'ouverture
SA. 10 h - 12 h & 14 h - 18 h
DI. 14 h - 17 h



Légende: Simone et Antoine Veil, 2011

PORTRAITS DES PRÉSIDENT(E)S DU FORUM DU LIVRE par Guy Buchheit

Les rues de la ville seront parsemées de citations et de portraits, signés par Guy Buchheit, des président(e)s des éditions passées du Forum du Livre. Guy Buchheit accompagne le Forum depuis 1990. Passant de l'argentique au numérique, des allées grouillantes à son petit coin studio, il a proposé à des centaines d'auteur(e)s un moment de vérité et/ou de jeu en tête à tête. Au miroir de son regard, les personnalités se révèlent ou se déguisent, et le portrait se fait à deux. La sélection de photos sera exclusivement en noir et blanc, pour exalter le rôle de la lumière et des valeurs, quand visage et buste deviennent ensemble paysage et expression.

DU 1^{ER} AU 30 MAI Exposition en ville





Saint-Louis Regio

72 rue de Mulhouse - 68300 Saint-Louis

Tél.: 03 89 70 85 48 - Courriel: 03057@creditmutuel.fr



8 rue Pierre Clostermann • 68730 Blotzheim Tél. 03 89 69 73 65 • Fax 03 89 69 38 03 www.l-k.fr • metrocars@l-k.fr





660 m2 de vêtements, chaussures, linge de maison, accessoires et petites brocantes ...

5 avenue du Général de Gaulle à SAINT LOUIS (anciennement Encrage) - 03 76 08 06 77 Lundi au samedi, de 9h30 à 18h45

www.labelfripe.fr





GAGNEZ DES PASS MUSÉES - QUIZ FORUM DU LIVRE 2023 Votre carte d'accès gratuit à 320 musées dans trois pays !

Qui est l'illustrateur de l'affiche ?	
Nom, Prénom :	

PROGRAMME DES ANIMATIONS

Vendred

9 h - Espace des mots MATINÉE PROFESSIONNELLE: Les livres documentaires n'ont pas fini de nous surprendre!

17 h - Rendez-vous des écrivains RENCONTRE : Thierry Moser, mes procès insolites

17 h - Espace des mots MASTER CLASS : Apprendre à apprendre par Mohamed Boclet

18 h – Rendez-vous des écrivains RENCONTRE : Nous sommes tous des molécules en quête d'amour

18 h – Espace des mots TABLE RONDE : Sécurité et protection nationale

20 h - Théâtre La Coupole ENTRETIEN ET LECTURE MUSICALE avec Philippe Torreton

Samedi

10 h - Espace jeunesse

PLAISIR DE « DIRE-LIRE-ÉCRIRE »

10 h - Espace jeunesse

ACTIVITÉS MANUELLES, fresque et escape game sur le thème de la biodiversité par le périscolaire de Saint-Louis

10 h15 – Espace des mots PETIT DÉJEUNER POÉTIQUE avec Jean-Michel Maulpoix

10 h15 - Toute une histoire

SPECTACLE : Piou-Pioux par la Cie Les yeux comme des Hublots (à partir de 1 an)

10 h 30 - Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Georges Bischoff, Les ruines fantastiques...

10 h 30 – École Widemann La dictée du Forum

10 h 30 - La Villa K

ATELIER : Le yoga sans dégâts par le Dr Bernadette de Gasquet

11 h - Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Harold Hessel,

11 h 15 – Espace des mots RENCONTRE : Prix des romancières et Prix du Lys

11 h 15 - Toute une histoire

LECTURE : Voyage dans l'univers de Tullio Corda

11h45 - Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec François Rollin

12 h - Espace jeunesse

LECTURE: Venez découvrir et redécouvrir vos histoires préférées, racontés en français et en alsacien!

13 h 45 - À l'extérieur

LA CARAVANE DES ÉCRITURES : Zone ludique autour de l'écriture créative

14 h – Rendez-vous des écrivains DISCUSSION: Les enjeux environnementaux vus par les écrivains, quels impacts sur notre société? 14 h - Espace des mots ENTRETIEN avec Simone Morgenthaler

14h - Espace jeunesse

ACTIVITÉS MANUELLES, fresque et escape game sur le thème de la biodiversité par le périscolaire de Saint-Louis

14h - Toute une histoire

ATELIER Jouons avec les mots, avec Gee Gee Mia (6-10 ans)

14 h - 18 h Forum ARTISANAT D'ART AUTOUR DU LIVRE: démonstrations, ateliers et boutique

14 h 30 - Espace des mots ENTRETIEN avec Frédéric Maget, Colette de l'icône à l'idole

14 h 30 – Salle des portes ENTRETIEN : Goodbye Poutine (Gingko) par Hélène Blanc

15h - Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Isabelle Duquesnoy, La chambre des diablesses

15h - Espace jeunesse LECTURE En alsacien

15 h 15 - Toute une histoire

LECTURE bilingue franco-arabe de Mademoiselle Vole, avec Laurence Gillot et Nafissa Elyaagoubi

15 h 30 – Espace des mots GRAND ENTRETIEN avec Didier Decoin, président

15h30 - Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Grégoire Delacourt

16h - Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Chloé Thibaud

16 h 15 - Toute une histoire

SPECTACLE: Piou-Pioux par la Cie Les yeux comme des Hublots (à partir de 1 an) 16h30 - Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Gilles Leroy, invité d'honneur

16 h 30 – Espace détente Remise des prix de la dictée

17h - Espace des mots
ENTRETIEN CROISÉ, avec Claudie
Hunzinger, invitée d'honneur
et Victor Noël

17 h - Rendez-vous des écrivains RENCONTRE: Souffle romanesque avec Laura Alcoba et Corinne Javelaud

17 h - Théâtre La Coupole SPECTACLE : Vivre Baudelaire en musique

17 h - Toute une histoire

RENCONTRE avec Sourya Sihachakr, auteur de manga

17h 45 – Rendez-vous des écrivains RENCONTRE : Dopez vos capacités : des méthodes à la portée de tous, avec Marie Sebag et Mohamed Boclet

17 h 45 – Espace des mots ENTRETIEN avec Pascal Picq, invité d'honneur

18 h 30 – *Salle des portes* ENTRETIEN – SEUL EN SCÈNE Pompette, avec Daniel Picouly

Dimanche

10 h - Espace jeunesse

ACTIVITÉS MANUELLES, fresque et escape game sur le thème de la biodiversité par le périscolaire de Saint-Louis

10 h 15 - Toute une histoire

LECTURE BILINGUE FRANCO-

ARABE de Mademoiselle Vole, avec Laurence Gillot et Nafissa Elyaaqoubi

10h30 – Rendez-vous des écrivains RENCONTRE avec Martin Fache, Petit traité de la choucroute

11h - Espace des mots CONFÉRENCE: Les valeurs de la République sont-elles en danger? par Jacques Toubon

11h – *Théâtre La Coupole* SPECTACLE : L'heure bleue, avec Cécile Corbel et l'atelier Sentô

11 h - Toute une histoire

ATELIER: Jouons avec les mots, avec Cee Cee Mia (6-10 ans)

11h – Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Hugues Pernet, Journal du 1er ambassadeur de France à Kiev

11h45 – Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Caroline Dorka-Fenech, Tempêtes et brouillards

13 h 45 - À l'extérieur

LA CARAVANE DES ÉCRITURES : Zone ludique autour de l'écriture créative

14 h – Rendez-vous des écrivains DISCUSSION : Dans les univers parallèles de Manon et Estelle

14h – Espace jeunesse

ACTIVITÉS MANUELLES, fresque et escape game sur le thème de la biodiversité par le périscolaire de Saint-Louis

14 h - Toute une histoire

LECTURE MUSICALE : À la belle étoile par le duo Lucilasol (à partir de 4 ans)

14 h - 18 h Espace dédicace

Artisanat d'art autour du livre : démonstrations, ateliers et boutique

14 h 30 - Espace des mots ENTRETIEN avec Philippe Claudel

14h 45 - Rendez-vous des écrivains RENCONTRE: Amour toujours?! avec Guillaume Clicquot et Frédéric Hermel

15 h 15 – Toute une histoire

ENTRETIEN avec le Dr Bernadette de Gasquet, le yoga à toutes les étapes de la vie

15 h 30 – Espace des mots

TABLE RONDE : Thrillers psychologiques, avec Cyril Carrère, Frédéric Lepage, Vanessa Caffin

15h30 – Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN: C'est foutu ou pas? avec Philippe Godard

15h30 - *Théâtre La Coupole*LECTURE MUSICALE: *Dessous les roses*

16h – Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Mathilde Saliou Technoféminisme

16 h 30 - Espace des mots RENCONTRE : La reine Jeanne de Naples, Catherine de Sienne et la reine Marie-Antoinette

16h30 - Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Julie Ewa Jungle pourpre

16 h 45 - Toute une histoire

LECTURE MUSICALE : À la belle étoile par le duo Lucilasol (à partir de 4 ans)

Légende :

Bleu: animations jeunesse Rouge: spectacles

Animations

Vendredi

VE. 9h – 12h

Espace des mots

MATINÉE

PROFESSIONNELLE

Les livres documentaires n'ont pas fini de nous surprendre!





VE. 17h – 17h 45 Espace des mots MASTER CLASS

Apprendre à apprendre par Mohamed Boclet

Mohamed Boclet, l'auteur de Connaissance illimitée (Robert Laffont) est vice-champion du monde 2021 de lecture rapide et triple champion de France de mind mapping. Il propose d'ouvrir devant vous sa boîte à outils pour vous aider à développer vos compétences professionnelles et à emmagasiner quantités de connaissances grâce à ses techniques. L'atelier nécessite d'avoir un livre sur soi.

Inscriptions conseillées à discotheque@ville-saint-louis.fr ou au 03 89 69 52 43.

VE. 17 h Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Entretien : **Thierry Moser**, *Mes* procès insolites

Animée par Antoine Boussin

VE. 18 h - 19 h Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Nous sommes tous des molécules en quête d'amour

Avec : Marcel Hibert Odile à mal au crâne (Humensciences) – Jean-Pierre Sauvage L'élégance des molécules (Humensciences).

Animée par Antoine Boussin



Vendredi & samedi

VE. 18 h - 19 h

Espace des mots

TABLE RONDE

Sécurité et protection nationale

Avec : Romain Mielcarek
Les moujiks : la France dans
les griffes des espions russes
(Denoël) - Mark Zellweger
Les espionnes du Salève. T. 4.
Opération Gold (Eaux troubles)
- Pierre Martinet Pris en otage
(Mareuil) - Philippe Deparis
BRI : les formes de l'ombre T.2 La vengeance du clan (Mareuil).

Animée par Johann Landwerlin





VE. 20 h – 21 h 30 Théâtre La Coupole ENTRETIEN & LECTURE MUSICALE

CRÉATION ORIGINALE

Philippe Torreton

Anthologie de la poésie française (Calmann-Lévy).

Acteur incontournable, sociétaire de la Comédie–Française, Philippe Torreton partage avec nous un moment de poésie musicale.

Accompagné par Grégoire Vallette (alto) et Émile Delange (violon), tous deux enseignants au Conservatoire de Saint-Louis.





Samedi

SA. 10 h – 12 h

Espace jeunesse

ATELIER

Plaisir de dire-lire-écrire

Les enseignants du cycle 2 de la circonscription de Saint-Louis proposent des ateliers avec des jeux et des lectures. Ces ateliers montrent le travail réalisé avec des élèves du CP au CF2

SA. 10 h 15 – 11 h Espace des mots PETIT DÉJEUNER POÉTIQUE

Jean-Michel Maulpoix

Le jardin sous la neige (Mercure de France).

Animé par Tristan Colovray



ANIMATIONS —

Samedi





SA. 10 h 30 - 11 h 30 La Villa K MASTER CLASS YOGA

Le yoga sans dégâts

Avec le docteur Bernadette de Gasquet, médecin et professeur de yoga, profitez d'une séance en petit groupe, pour tester la « méthode De Gasquet ». Le docteur de Gasquet est LA référence mondiale sur le périnée, les abdos sans pression, le yoga sans dégâts et le yoga préet postnatal. Venez avec votre tapis de yoga et une tenue adaptée.

Réservation obligatoire au 03 89 69 52 23.



SA. 10 h 30 – 10 h 55 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

Georges Bischoff

Les ruines fantastiques : histoire, mémoire et imaginaire des châteaux d'Alsace (La Nuée Bleue).

Animé par Antoine Jarry



SA. 10 h 30 – 12 h École Widemann, 1, rue Alexandre-Lauly, à côté du Forum À partir de 16 ans DICTÉF

La dictée du Forum

Conçu spécialement pour notre événement par Philippe Dessouliers, auteur de plus de cinq recueils de dictées, le texte sera lu par Évelyne Dress, écrivaine et comédienne, interprète entre autres de Et la tendresse? Bordel!. La dictée sera ensuite autocorrigée et expliquée. Elle s'adresse à tous les publics.

Dès 16 ans.

Inscription à : discotheque@ ville-saint-louis.fr ou au 03 89 69 52 43. Merci de vous présenter à l'école Widemann (2° étage) à 10 h 15 muni d'un stylo noir ou bleu et d'un stylo rouge ou vert.

Proclamation des résultats et remise des prix samedi à 16 h 30. Découvrez le nom des 3 lauréats de chaque catégorie et le corrigé sur la page Facebook du Forum du Livre et dans l'espace détente du Forum où les vainqueurs pourront retirer leur prix.



Samedi



SA. 11 h - 11 h 40 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

Harold Hessel

Ma galerie idéale en 75 tableaux (La Martinière).

Animé par Stéphane Valdenaire

SA. 11 h 15 - 12 h 30 Espace des mots RENCONTRE

Prix des Romancières & Prix du Lys

Animée par Antoine Boussin

SA. 11 h 45 – 12 h 15 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

François Rollin

Dictionnaire amoureux de la bêtise (Plon)

Animée par Antoine Jarrγ



SA. 14 h - 14 h 55 Rendez-vous des écrivains DISCUSSION

Les enjeux environnementaux vus par les écrivains, quels impacts sur notre société?

Avec : Annette Hug Le grand enfouissement (Zoe) – Sophie Vandeveugle Feu le vieux monde (Denoël) – Jérôme Lefilliâtre Les Falaises de Flamanville (Seuil)

Animée par Alexis Weigel





SA. 14h – 14h 25
Espace des mots
ENTRETIEN

Simone Morgenthaler

Cœur qui bat - Hymne à la vie (La Nuée Bleue)

Animé par Valérie Susset

SA. 14 h 30 - 15 h 30 Salle des portes ENTRETIEN

Hélène Blanc

Goodbye Poutine (Gingko)

Animé par Jean-François Ott



ANIMATIONS —

Samedi

SA. 14 h 30 - 15 h 15 Espace des mots FNTRFTIFN

Frédéric Maget

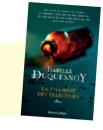
Colette, de l'idole à l'icône. Célébrée de son vivant comme le plus grand écrivain français, Colette aura marqué la première moitié 20° siècle de son empreinte. Comédienne, journaliste, romancière, scénariste, publicitaire, marchande de produits de beauté, elle s'est affranchie des codes de son époque, revendiquant une liberté inconditionnelle. Notre Colette: Un portrait de Colette par ses lectrices (Flammarion)

Animé par Françoise Urban-Menninger









SA. 15h – 15h25 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

Isabelle Duquesnoy

La chambre des diablesses (Robert Laffont)

Animé par Debora Moloc

SA. 15 h 30 - 16 h 55 Espace des mots GRAND ENTRETIEN

Didier Decoin Président

Le nageur de Bizerte (Stock)

SUIVI DE : Feurat Alani

Je me souviens de Falloujah (Lattès)

Animé par Antoine Boussin

SA. 15 h 30 – 15 h 55 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

Grégoire Delacourt

Une nuit particulière (Grasset)
Animé par Valérie Susset



SA. 16h – 16h 25 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

Chloé Thibaud

Toutes pour la musique (Hugo)
Animé par Antoine Jarrγ



SA. 16 h 30 – 16 h 45 Espace détente

Remise des prix de la dictée

Samedi

SA. 16 h 30 – 16 h 55 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

Gilles Leroy invité d'honneur

Le fils errant (Mercure de France). Animé par Tristan Colovray



SA. 17 h - 17 h 40
Espace des mots
ENTRETIEN

Entretien croisé

Avec : Claudie Hunzinger Un chien à ma table (Grasset) -Victor Noël Sur les chemins du vivant : carnet de route d'un jeune naturaliste engagé (La Martinière)

Animé par Antoine Boussin





SA. 17 h - 17 h 40
Rendez-vous des écrivains
RENCONTRE

Souffle romanesque

Avec : Laura Alcoba Les rives de la mer douce (Mercure de France) - Corinne Javelaud Les fantômes de Marianne (Calmann-Lévy)

Animée par Debora Moloc

SA. 17 h – 18 h Théâtre La Coupole LECTURE MUSICALE

SPECTACLE EXCEPTIONNEL

Vivre Baudelaire en musique

Avec : Éliette Prévot-Tamestit, Soprano, Melina Burlaud, Piano Robert Kopp, Récitant.



SA. 17 h 45 – 18 h 30 Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Dopez vos capacités : des méthodes à la portée de tous

Avec : Marie Sebag L'intelligence de l'échiquier : stratégie de la meilleure joueuse française pour votre vie quotidienne (Robert Laffont) - Mohamed Boclet Connaissance illimitée (Robert Laffont)

Animée par Antoine Jarry



ANIMATIONS —

Samedi & dimanche

SA. 17 h 45 - 18 h 30 Espace des mots ENTRETIEN

Pascal Picq invité d'honneur

Droit des femmes : un combat anthropologique sans fin.

Comment la modernité ostracisa la femme (Odile Jacob)

Animé par Valérie Susset



SA. 18 h 30 - 19 h 30

Salle des portes

SPECTACLE & ENTRETIEN

Daniel Picouly

Pompette, le seul en scène de Daniel Picoulγ, adapté de son roman Les larmes du vin (Albin Michel) précédé d'un entretien.

Animé par Antoine Boussin

Dimanche

DI. 10 h 30 - 11 h 10

Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Petit mute de la

choucroute

L'Alsace gourmande

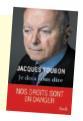
Avec : Martin Fache Petit traité de la choucroute (Le Sureau)

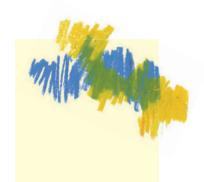
Animée par Simone Morgenthaler

DI. 11 h - 12 h
Espace des mots
CONFÉRENCE

Les valeurs de la République sont-elles en danger? Par Jacques Toubon

Je dois vous dire (Stock)





DI. 11 h - 12 h Théâtre La Coupole SPECTACLE

L'heure bleue Cécile Corbel Rencontre l'atelier Sentô

Deux musiciens et deux dessinateurs sur scène à l'unisson.

Les notes de harpe s'envolent et les histoires se racontent en musique et en images pour un vovage à la croisée des mondes. Entre rêve et réalité, vers des terres lointaines ou imaginaires, vous croiserez bientôt Morgane et Merlin, mais aussi d'autres fées et querriers, des animaux et des fantômes, et partirez en imagination à la découverte de cités englouties sous la mer ou de jardins d'éternité, le long des landes bretonnes ou dans les paysages secrets de l'éternel Japon. Et sans doute à la fin du voyage vous ne serez plus tout à fait les mêmes... Un spectacle à écouter et à regarder. Concert dessiné à vivre en famille

Pour public enfant et adulte

DI. 11 h 50 – 12 h 20 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

Caroline Dorka-Fenech

Tempêtes et brouillards (La Martinière).

Animé par Valérie Susset



SA. & DI. 13 h 45 – 17 h 30 Sur le parvis du Forum ANIMATION

La caravane des écritures

Zone ludique autour de l'écriture créative

- Ateliers d'écriture avec Laurent Cardon, Bénédicte Rivière et SEL.
- Lectures performatives et ateliers de mise en voix avec des interprètes professionnels.
- Zone de lecture détente et d'écoute de podcasts, matériel de dessin mis à disposition de tous.

La caravane des écritures est ouverte à toutes et à tous destinées à tout âge, aux enfants, adolescents comme aux adultes! Vous y serez les bienvenus!



DI. 14h – 14h 40 Rendez-vous des écrivains DISCUSSION

Dans les univers parallèles de Manon et Estelle

Avec : Manon Fargetton Les tisseurs de rêves T.4 (Rageot) – Estelle Faye Nous parlons depuis les ténèbres : anthologie des autrices françaises contemporaines d'horreur, de gothique et de fantastique sombre (Goater).

Animée par Alexis Weigel



DI. 14 h 30 - 15 h 25 Espace des mots ENTRETIEN

Philippe Claudel

Crépuscule (Stock)

Animé par Antoine Boussin



DI. 14 h 45 – 15 h 25 Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Amour toujours?!

Avec : **Guillaume Clicquot** *Pre*nez-moi pour une conne (Fayard)

– **Frédéric Hermel** *Un jour, j'ai* été heureux (Faγard)

Animée par Antoine Jarry



ANIMATIONS —

Dimanche



DI. 15 h 15 – 16 h Toute une histoire ENTRETIEN

Le yoga, à toutes les étapes de la vie

Avec le docteur Bernadette de Gasquet. Médecin et professeur de yoga, Dr Bernadette de Gasquet associe dans son travail l'approche corporelle, les savoirs traditionnels et la médecine moderne. Elle est la référence mondiale sur le périnée, les abdos sans pression, le yoga sans dégâts et le yoga pré- et postnatal.

Animé par Mγriam Ventejou, enseignant de γoga

DI. 15 h 30 - 16 h 25 Espace des mots TABLE RONDE

Thrillers psychologiques

Avec : Cyril Carrère Avant de sombrer (Denoël) - Frédéric Lepage Promets-moi d'avoir peur (Robert Laffont) - Vanessa Caffin Les heures de la nuit ne rattrapent pas celles du jour (La Martinière)

Animée par Debora Moloc





DI. 15 h 30 - 15 h 55 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

C'est foutu ou pas? (Le calicot) avec Philippe Godard

Comment aborder aujourd'hui l'écologie de façon positive, sans alimenter l'écoanxiété?

Animé par Valérie Susset



DI. 15 h 30 - 16 h 30

Théâtre La Coupole

LECTURE MUSICALE

SPECTACLE EXCEPTIONNEL

Dessous les roses

Avec: Olivier Adam, Karine Reysset, Gilles Marchand et Julien Adam (musique).

Lorsque le père de Claire et Antoine meurt, ils se retrouvent aux côtés de leur mère. Une question les poursuit, Paul vat-il venir? Un huis clos familial, tendre et implacable. DI. 16 h - 16 h 25 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

Mathilde Saliou

Technoféminisme (Grasset)
Animé par Valérie Susset



DI. 16 h 30 – 16 h 55 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

Julie Ewa

Jungle pourpre (Albin Michel)

Animé par Debora Moloc



DI. 16 h 30 - 17 h 30 Espace des mots RENCONTRE

La reine Jeanne de Naples, Catherine de Sienne et la reine Marie-Antoinette

Avec: Patrick Barbier Marie-Antoinette et la musique (Grasset) - Gérard Desbois La reine Jeanne de Naples et Catherine de Sienne: La sainte anorexique, la peste noire et la Papauté avignonnaise (Éd. Panthéon)

Animée par Antoine Boussin





SA. & DI.

Artisanat d'art autour du livre : démonstrations, ateliers et boutique

Virginie Kubler-Sutter, Valérie Merli et Fanny Schæffer seront présentes tout le week-end pour vous présenter leur savoir-faire. Venez pratiquer (participation libre):

- La marbrure sur papier avec Fanny Schæffer
 14 h - 15 h
- La reliure

 avec Virginie Kubler-Sutter

 15 h 15 16 h 15
- La calligraphie avec Valérie Merli 16 h 30 - 17 h 30

Tous les âges

Animations jeunesse

SA. 10 h - 12 h & 14 h - 17 h 15 DI. 10 h - 12 h & 14 h - 17 h 15 Espace jeunesse

Activités manuelles, fresque et escape game sur le thème de la biodiversité, proposés par les périscolaires de Saint-Louis.

Venez décorer un pot à l'aide de différentes techniques, pour y planter une plante que vous pourrez regarder grandir! Dans l'escape game, les participants auront 30 minutes pour résoudre les énigmes afin de ressortir de la salle.

Accès à l'Escape Game sur inscription uniquement; un créneau toutes les 45 min. (inscriptions sur place). Lors de l'accès à l'espace jeunesse, les enfants restent sous la responsabilité de leurs parents.





SA. 10 h 15 - 10 h 45 & 16 h 15 - 16 h 45 Toute une histoire SPECTACLE

Piou-Pioux par la Cie Les yeux comme des Hublots

Mamadame vit toute seule dans son monde intérieur où elle rapitouille et cracbouille dans tous les sens. Mais la vie réserve parfois des surprises! Elle se retrouve nez à nez avec un oisillon qui a besoin d'affection. Alors, toute entière elle va s'occuper de lui. Un chamboule-tout qui l'ouvre doucement au monde extérieur. On ne remercie jamais assez les oiseaux.

Pour les enfants à partir de 12 mois

— ANIMATIONS JEUNESSE

SA. 11 h 15 – 11 h 45 Toute une histoire

Voyage dans l'univers de Tullio Corda



Comment devient-on un attrapeur d'histoires? Comment décide-t-on quelles histoires on capture, et lesquelles on laisse s'envoler? Laissez Tullio Corda, attrapeur d'histoires confirmé, ouvrir sa valise et vous emmener en voyage dans son univers...

SA. 12 h - 12 h 30 & 15 h - 15 h 30 Espace jeunesse LECTURE

Venez découvrir et redécouvrir vos histoires préférées, racontées en français et en alsacien!

Kämmet èicha Lieblìng's Gschìchtlé go loosa, verzehlt ùf Elsassisch ùn Frànzesch!

SA. & DI. 13 h 45 -17 h 30 Parvis du Forum

La caravane des écritures

Zone ludique autour de l'écriture créative

- Ateliers d'écriture avec Laurent Cardon, Bénédicte Rivière et SFI
- Lectures performatives et ateliers de mise en voix avec des interprètes professionnels.
- Zone de lecture détente et d'écoute de podcasts, matériel de dessins mis à disposition de tous.

La caravane des écritures est ouverte à toutes et à tous et destinée à tout âge, aux enfants, adolescents comme aux adultes! Vous y serez les bienvenus!

SA. 14 h - 15 h Dl. 11 h - 12 h Toute une histoire

Atelier Jouons avec les mots avec Cee Cee Mia

As-tu déjà vu un rat avec un chat dans la gorge? Un bourdon qui a le cafard? Viens t'amuser avec les mots et réinventer les expressions françaises pendant un atelier ... pas piqué des hannetons!

(6-10 ans)





Lecture franco-arabe de Mademoiselle Vole avec Laurence Gillot et Nafissa Elyaaqoubi

Hana est réfugiée en France, car dans son pays, il y a la guerre. La nuit elle dort, avec sa maman, dans un musée, tout près de « Mademoiselle Vole ». Mais ça, il ne faut pas le dire, c'est un secret. Jusqu'au jour où... Dans une lecture à deux voix et en deux langues, découvrez le dernier roman de Laurence Gillot publié aux éditions du Pourquoi pas.



Rencontre avec Sourya Sihachakr, auteur de manga

Un moment privilégié avec Sourya Sihachakr, auteur du manga *Talli*, *fille de la Lune*. Ses influences, son parcours, son processus de création... Le métier de mangaka n'aura plus aucun secret pour vous! L'occasion aussi d'admirer l'artiste à l'œuvre lors d'un live-drawing exceptionnel.



DI. 14h - 14h 45 & 16h 45 - 17h 30 Toute une histoire

À la belle étoile par le duo Lucilasol

Lucien a invité Rosetta à passer des vacances chez Opa et Oma, dans une région appelée Forêt Noire. Ils plantent leur tente dans le jardin pour pouvoir admirer les étoiles. Au petit matin, ils sont réveillés par le gardien du potager : Albert Isson est désemparé car l'eau du ruisseau ne coule plus et les légumes commencent à faner...

Au son du hautbois, cor anglais, piano, percussions et chansons inédites, une balade au pays de l'imaginaire.

DI. 15 h - 15 h 30 Espace jeunesse LECTURE

Claudette de l'association, Lire et faire lire, vous raconte de jolis contes qui vous feront voyager et rêver





660 m2 de vêtements. chaussures, linge de maison, accessoires et petites brocantes ...

5 avenue du Général de Gaulle à SAINT LOUIS (anciennement Encrage) - 03 76 08 06 77 Lundi au samedi, de 9h30 à 18h45

www.labelfripe.fr













Liste des auteurs

Olivier ADAM, Encrage

Nadia AIDAN IGHIT. I.D.

Martin ADAMIEC. Tourneciel

(Librairie) : **38**, S D(m)

(Éditions du): 27, D

l'Édition : 22, V(am) S D Chronique sociale (Éditions): 9, Guillaume CLICQUOT, 47° S(am) D(am) Feurat ALANI, 47° Nord Nord Librairie: 37, S D Librairie: 37, S(am) - D Thierry BOUQUET, Tourneciel Laura COLLINS, 47° Nord (Éditions du): 27, S Librairie: 37, V(am) S D Laura ALCOBA, Encrage leanne BOYER, École des loisirs (Librairie): 38, SD Maribel CONEJERO, 40 (Éditions L'): 40, V(am) S D tribulles: 40, V(am) S D Lucile AMELOT. Tourments (Éditions des): 7, V(am) S D lean-Baptiste BOZZI, Itak Tullio CORDA. Balivernes (Éditions): 1. S D (Éditions): 19, V(am) S Pierre-Louis AOUSTON. SÉAL: Mathilde BRASOUER. Californie Sandrine CORRE. Hamster **13**. V(am) Delphine ARNOULD, SÉAL: 13, SD (Éditions La): 2, S D(am) (Éditions du) : 8. V(am) S Marie BRIGNONE, Médiapop Pierre CROOKS. Balivernes Nathalie AUGST. SÉAL: 13. S (Éditions): 46, S (Éditions): 19, V(am) S D(m) Patrick BARBIER. Encrage Cécile BRUN. Issekinicho lacques DALLEST. 47° Nord (Librairie): 38. S D (Éditions): 24. D(am) Librairie: 37. D Marianne BARCILON. École des Vanessa CAFFIN. Encrage Fabien DALMASSO. Tribulles loisirs (Éditions L'): 40. V(am) S (Librairie): 38, V(am) S D (Librairie): 40, V(am) S D Cécile BAUDIN, 47° Nord Laurent CARDON. Père Coralie DARCY. Alsacienne Librairie: 37, V(am) S D Fouettard (Éditions): 6. V(am) indépendante (L'): 47. V(am) S D Myriam BENDHIF-SYLLAS,:, S(m)D Bernadette DE GASQUET. V(am) D Gérard CARDONNE, SÉAL: 13, Encrage (Librairie): 38, S(am) D Enzo BERKATI. Tribulles V(am) S D(m) Anne DEBIANE, Bastian (Librairie): 40, V(am) S Cyril CARRÈRE, Encrage (Éditions): 5, S Marie BERTRAND, Hamster (Librairie): 38, SD Didier DECOIN, 47° Nord (Editions du): 8, D **CEE CEE MIA**, Tribulles Librairie: 37, S D(m) Georges BISCHOFF, Nuée Bleue (Librairie): 40, V(am) S D(m) Grégoire DELACOURT, Encrage (Éditions La): 48, S CHAMPÔL. Tribulles (Librairie): (Librairie) : **38**, S D Hélène BLANC, Encrage **40**, V(am) S Daniel DELOGET, SÉAL: 13, D (Librairie): 38, V(am) S D Naëlle CHARLES, Encrage Claudine DELOGET. SÉAL: Élèna BLONDEAU. Californie (Librairie): 38, V(am) S D **13**. D (Éditions La): 2, V(am) Jean-Pierre CHASSARD, I.D. Philippe DEPARIS, 47° Nord Mohamed BOCLET, 47° Nord

l'Édition : 22, V(am) S D

Marc CHAUDEUR, SÉAL: 13. S

Bérénice BOMPART. Liseron

(Librairie le): 34. S D

Alexandre BONNEFOY, Issekinicho (Éditions): 24, V(am) S D

Christiane BOPP-LIMOGE.

Gabrielle CLÆRR-STAMM.

17, V(am) S D

Librairie: 37, D

Librairie: 37, V(am) S

Société d'Histoire du Sundgau :

Philippe CLAUDEL, 47° Nord

Librairie: 37, V(am) S

Stéphane DÉROCHE, Verger (Éditeur Le): 48. S Gérard DESBOIS, Encrage (Librairie): 38, V(am) D Philippe DESSOULIERS. Encrage (Librairie): 38, S(am) D Caroline DORKA-FENECH. Encrage (Librairie): 38, S D Pascal DORNSTETTER, Baobab (Éditions): 32, V(am) S D Franziska DRAREG, SÉAL: 13. V(am) S D Évelvne DRESS. Encrage (Librairie): 38. S D Gaëlle DUHAZÉ. Liseron (Librairie le): 34, V(am) S D Isabelle DUQUESNOY, 47° Nord Librairie: 37. V(am) S Cécilia DUTTER. Encrage (Librairie): 38, SD Julie EWA, Encrage (Librairie): **38**. S D Martin FACHE, Encrage (Librairie): 38, SD Manon FARGETTON, Liseron (Librairie le): 34, V(am) S D Estelle FAYE, 47° Nord Librairie: **37**, S(am) D **Jules FÉRON**, Presses Universitaires Rhin & Danube: 16, V(am) S D Alex FICK-MULLER, Hamster (Éditions du): 8, V(am) S Pierre FLUCK. Verger (Éditeur Le): 48. D(am) Jacques FORTIER, Verger (Éditeur Le): 48, S D Gaëlle FRATELLI. Inattendue (Éditions L'): 20, V(am) S D Gérard FREITAG, Verger (Éditeur Le): 48, D FRÉWÉ. Tribulles (Librairie): 40. S Alain GAMBA, Encrage (Librairie): 38, V(am) S D Grégoire **GAUCHET**, Médiapop (Éditions): 46, D

Christian GAUFFER, Chronique sociale (Éditions): 9. S(am) D Alfred GILDER, SÉAL: 13, V(am) S D Laurence GILLOT, Liseron (Librairie le): 34, V(am) S D lean-Paul GIRARD: 44, V(am) S D Marc GLOTZ, Société d'Histoire du Sundgau: 17, V(am) S D Philippe GODARD. Liseron (Librairie le): 34, V(am) S D Thierry GOGUEL D'ALLONDANS. Chronique sociale (Éditions): 9. D(am) **Dominique GOUILLART.** Verger (Éditeur Le): 48, S Margaux GRISWEG, Hydra (Éditions): 29, V(am) S D Eugène GROELLIN. Société d'Histoire de Saint-Louis : 16. V(am) S D Pierrick GUILLAUME, 47° Nord Librairie: 37, S(am) D Francis GUTHLEBEN, Verger (Éditeur Le): 48, S Renée HALLEZ, Bastberg (Éditions): 45, V(am) S D(m) Joël HENRY, Verger (Éditeur Le): 48, S D Frédéric HERMEL, 47° Nord Librairie: 37, SD Harold HESSEL, Encrage (Librairie): 38, SD Marcel HIBERT, 47° Nord Librairie: 37, V(am) S D Annette HUG. 47° Nord Librairie: 37, S D Claudie HUNZINGER. Encrage (Librairie): 38, S(am) D(m) Matias ISTOLAINEN. Tribulles (Librairie): 40, V(am) S D Corinne JAVELAUD, Encrage (Librairie): 38, V(am) S D(m) Véronique IÉGOU-MELLINGER. Ellipses (Éditions): 28, S D Stéphanie JULET-BALLIAS. Bastian (Éditions): 5, D

Elisabeth K., Élitchka (Éditions): 26, V(am) S D Michèle KAHN, Encrage (Librairie): 38. S D Claude KAUFFMANN. Médiapop (Éditions): 46, V(am) S Claude KAYAT. Lvs (Éditions du): 21, S D Nicolas KEMPF, Verger (Éditeur Le): 48, S D Michel KOPP. Bastberg (Éditions): 45. S D Pierre KRETZ. Verger (Éditeur Le): 48. D Jean-Marie KUTNER, SÉAL: 13, V(am) S Daniel LACOTTE, Encrage (Librairie): 38, V(am) S D Philippe LACOURT, Société d'Histoire du Sundgau : 17, D Rémi LACOURT. Société d'Histoire du Sundgau : 17, D Gilles LAPORTE, Encrage (Librairie): 38, V(am) S D Margot & Jean LE MOAL, 47° Nord Librairie: 37, S D Jérôme LEFILLIÂTRE, 47° Nord Librairie: 37, S(am) Philippe LEMAIRE, Encrage (Librairie): 38, V(am) S D Charlotte LEMAN. Encrage (Librairie): 38, V(am) S D Frédéric LEPAGE. 47° Nord Librairie: 37, V(am) S D Gilles LEROY, Encrage (Librairie): 38, V(am) S D Alain LINCKER. Tourneciel (Éditions du) : V(am) / SÉAL : S D: 27/13, V(am) S D Philippe LIVERNEAUX, SÉAL: **13**. D Francois-Guillaume LORRAIN. Encrage (Librairie): 38, SD Philippe LUTZ. Médiapop (Éditions): 46, S D

LES AUTEURS —

Pierre-Emmanuel LYET. Liseron

(Librairie le): 34. V(am) S (Éditions): 43. V(am) S D Librairie: 37, SD Frédéric MAGET, 47° Nord Marion MIOUEL, SÉAL: 13, S Bénédicte RIVIÈRE. Deux Ailes (Éditions des) : 35. V(am) S D (Librairie): 37, V(am) S Lucas MOMMER. Tourments Marc MAGRO, 47° Nord François ROLLIN, Encrage (Éditions des): 7, V(am) S D (Librairie): 37, V(am) S D Philippe MONNIER, Californie (Librairie): 38, V(am) S lean-Christophe MALEVIL. (Éditions La): 2, V(am) S D Suzanne ROTH. Encrage Tourments (Éditions des): 7, (Librairie): 38, V(am) S D Élodie MORGEN. Alsacienne V(am) S D Sophie ROUVIER, Encrage indépendante (L'): 47, V(am) S D Joël MALLET, Alkonost (Librairie): **38**, S D(m) Simone MORGENTHALER. (Éditions): 11, V(am) S Nuée Bleue (Éditions La): 48, S D Yolande RUFFENACH-IUNG. Yves MARANDE, SÉAL: 13, D Bastberg (Éditions): 45, V(am) S D Iuliette MOUOUET. Tourneciel Iulian MARCHAIS. Inattendue (Éditions du): 27. D Francois RUHLMANN. SÉAL: (Éditions L'): 20. V(am) S D **13**. V(am) Paul-Bernard MUNCH. Société Éric MARCHAL, 47° Nord d'Histoire du Sundgau: 17, S D Mathilde SALIOU. Encrage Librairie: 37. S D Jonathan NICOLAS, Chronique (Librairie): 38, S(am) D Gilles MARCHAND, Encrage sociale (Éditions): 9, D(am) Eugène SANTANGELO, Bastberg (Librairie) : **38**, S D(m) (Éditions): 45. V(am) S D Victor NOËL. Encrage Pierre MARCHANT. Verger (Librairie): 38. S D(m) Gérard SARYAN. Encrage (Éditeur Le): 48, V(am) S D (Librairie): 38, V(am) S D lean-Luc NUSSBAUMER. Lvs lean-Pierre SAUVAGE, 47° Pierre MARTINET, 47° Nord (Éditions du): 21, V(am) S D Nord (Librairie): 37, V(am) (Librairie): 37, V(am) S D Paul ORTNER, Hydra (Éditions): Agnès MATHIEU-DAUDÉ. 29, V(am) S D Claire SCA, Itak (Éditions): 1, École des loisirs (Éditions L') : V(am) S D Joann OTT, Hamster (Éditions 40, V(am) S D du): 8, D Perrine SCHALLER, Hamster Julia MATTERA, Encrage (Éditions du): 8, S D Véronique OVALDÉ, encrage (Librairie) : **38**, S D(m) Vanessa SCHLACHTER, Hydra (Librairie): 38, V(am) S D Roger MAUDHUY, Encrage (Éditions): 29, V(am) S D Louis Donatien PERIN, Lys (Librairie): 38, V(am) S D Cyrille SCHOTT, SÉAL: 13, D (Éditions du) 21: V(am) D/ Jean-Michel MAULPOIX. Verger (Éditeur Le) 48 : S lean-Francois SCHWAIGER. Encrage (Librairie): 38, S Hugues PERNET, 47° Nord Verger (Éditeur Le): 48. S D Kate McALISTAIR, Encrage Librairie: 37, V(am) S D(m) Marie SEBAG. 47° Nord (Librairie): 38, V(am) S D Olivier PICHARD. Issekinicho (Librairie): 37, V(am) S D Célestin MEDER. Société (Éditions): 24, D(am) Patrice SEILER, Kidikunst: 35, d'Histoire de Saint-Louis : 16. Daniel PICOULY, 47° Nord V(am) S V(am) S D (Librairie): 37, SD SeL, Élitchka (Éditions) : 26, S D Philippe MEISBURGER, 47° Pascal PICO. 47° Nord Librairie: Sourva SIHACHAKR. Tribulles Nord Librairie: 37, **37**. S D (Librairie): 40, V(am) S D Éric MERCIER. Encrage Nathalie R. BARRÉ. Hamster Romain SORDET. Tribulles (Librairie): 38, V(am) S D (Éditions du): 8, S (Librairie): 40. S D Jean-Christophe MEYER. Laëtitia REYNDERS, 47° Nord Jean-Marie STŒRKEL, Bastberg Tourneciel (Éditions du): 27, (Librairie): 37, V(am) S D (Éditions): 45, V(am) S D V(am) S Karine REYSSET, Encrage locelyne STRAUMANN-Isabelle MEYER. Pont du vent (Librairie): 38, S D(m) **HUMMEL**, Société d'Histoire de (Le): 15, V(am) S D Pierre RICH, 47° Nord Librairie: Saint-Louis: 16, V(am) S D Romain MIELCAREK, Encrage **37**. S

Max MILAN. GINKGO

Kristen RIVERS, 47° Nord

(Librairie): 38, S

--- I FS AUTFURS

Beniamin STRICKLER. Nuée Bleue (Éditions La): 48. D Albert STRICKLER. Tourneciel (Éditions du): 27, V(am) S D Aziz THIAM. Itak (Éditions): 1. S(am) D

Chloé THIBAUD, 47° Nord (Librairie): 37, S(am) D Marie-leanne THOMAS, I.D.

l'Édition: 22. S D

Myriam THOMAS, Bastberg (Éditions du): 45, S D Camille TISSERAND. Liseron (Librairie Le): 34. V(am) S D

Tonton Michel, MK67:14, V(am) S D Philippe TORRETON, 47° Nord (Librairie): 37, SD

lacques TOUBON, 47° Nord (Librairie): 37, D

Paolo TRAISCI. Tribulles

(Librairie): 40,

Evelvne TROXLER.

Heimetsproch un Tradition: 31. V(am) SD

Elsa VALENTIN. Trois Petits Points (Éditions): V(am) S / Liseron (Librairie le): D: 30/34, V(am) S D

Sophie VANDEVEUGLE, 47° Nord Librairie: 37, V(am) S Marie VAREILLE, Encrage

(Librairie): 38, SD

Delphine VAUFREY, Issekinicho (Éditions): 24, V(am) S D Yannick VICENTE, 47° Nord (Librairie): 37, V(am) S D VLOU. Verger (Éditeur Le): 48. S D

Karen VOGEL. Bastberg (Éditions): 45. S D

Denis VOIGNIER. Bastberg (Éditions): 45. D

Odile VUILLEMIN, Encrage (Librairie): 38, SD

lean-Philippe WAGNER. Bastian (Éditions): 5. S D

Serge WEBER, Hamster (Éditions du): 8, V(am) D

loseph WERTENBERGER. Encrage (Librairie): 38, V(am) Maryline WEYL. Démons et merveilles (Éditions): 25, V(am) S D

Daniel WICKERSHEIMER.

SÉAL: 13. S

Marc WILTZ, Magellan (Éditions): 43, V(am) S D Claude WIND. SÉAL: 13. D Annick WIND. SÉAL: 13. D Catherine WOLFF. Hamster (Éditions du): 8, V(am) D Edgar ZEIDLER. Tourneciel (Éditions du): 27. D

Mark ZELLWEGER, 47° Nord Librairie: 37, V(am) S D



INFOS PRATIQUES

HORAIRES D'OUVERTURE:

Forum du Livre

 Vendredi 12 mai : 14 h – 20 h • Samedi 13 mai · 10 h - 19 h

• Dimanche 14 mai : 10 h - 18 h

ENTRÉE LIBRE

Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés par un adulte.

SUR PLACE:

- · Service d'accueil. d'information et de presse
- · Parkings gratuits signalisés
- Espace détente avec restauration au FORUM Jean-Marie Zoellé



- A. Espace des mots
- B. Espace jeunesse
- C. Grand hall (espace dédicace)
- D. Rendez-vous des écrivains
- E. Restauration
- F. Espace détente
- G. Toute une histoire

- H. Espace des bouquinistes
- I. Théâtre La Coupole
- J. Hôtel de Ville
- K. Salle des Portes

Mise à jour complète des informations sur :

www.forumlivre.fr et sur Facebook.

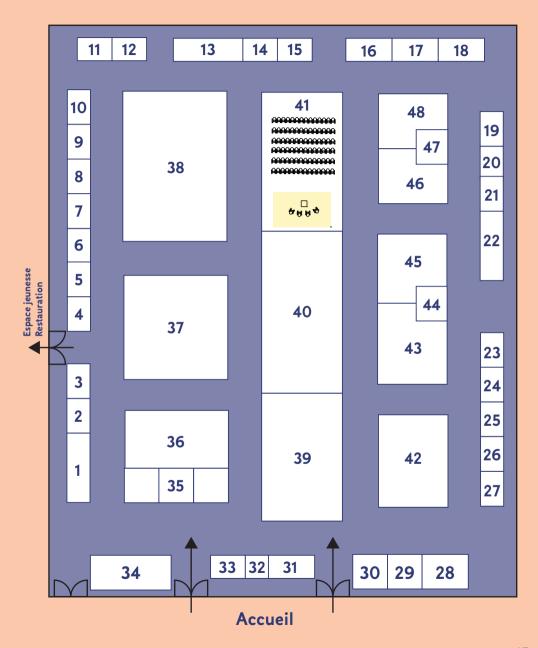
Suivez l'actualité Forum du Livre sur :











Les exposants

N°	STANDS / EXPOSANTS	GENRE
37	47 degrés Nord (Librairie)	Librairie
42	Agence livre & lecture	Agence Livre et Lecture Bourgogne-Franche-Comté
	Bourgogne-Franche-Comté	
23	Akinomé (Éditions)	Beaux livres, jeunesse, voyage, écologie, nature
11	Alkonost (Éditions)	Livres-jeux
33	Alsace / DNA (L')	Journal
47	Alsacienne indépendante (L')	Littérature de l'imaginaire ados et adultes
36	Artisanat autour du livre	Boutique
46	Association des éditeurs du Grand Est	Confédération interprofessionnelle du Livre Grand Est
42	Atelier des noγers (Éditions L')	Littérature générale sous forme de carnets, cartes postales
39	Ateliers et démonstrations autour	Marbrure sur papier, reliure et calligraphie
	du livre	
35	Baguette et marmelade (Éditions)	Magazine culturel jeunesse français/allemand
19	Balivernes (Éditions)	Albums jeunesse, romans ados
32	Baobab (Éditions)	Cuisine, développement personnel, histoire, art,
45	Bastberg (Éditions du)	Polars régionaux, jeunesse, gastronomie
5	Bastian (Éditions)	Roman, thriller psychologique, musique, art, essai, jeunesse
C2-C3	Bauer	Pâtisserie
12	Bibliothèque sonore de Mulhouse	Audiolivres pour aveugles ou malvoyants
2	Californie (Éditions La)	Littérature jeunesse, développement personnel
42	Chocolat! Jeunesse (Éditions)	Albums jeunesse
9	Chronique sociale (Éditions)	Sciences humaines, pédagogie, formation,
4	Citadelles & Mazenod (Éditions)	Beaux livres d'art
25	Démons et merveilles (Éditions)	Fantasy
46	Détour (Librairie Le)	Littérature, essai, arts, pratique, BD,
35	Deux ailes (Éditions Des)	Littérature jeunesse
40	École des loisirs (Éditions L')	Livres jeunesse
26	Élitchka (Éditions)	Albums jeunesse
28	Eltern association	Allemand, allemand-français, jeunesse
38	Encrage (Librairie)	Librairie
42	Exuvie (Éditions)	Santé et bien-être, société
C4	Farfafouille (Librairie)	Librairie d'occasion
18	Fédération des sociétés d'histoire	Alsatiques des sociétés d'histoire fédérées
	et d'archéologie d'Alsace	
C1	Gang du livre à roulettes (Librairie Le)	Librairie d'occasion
43	Ginkgo (Éditions)	Littérature générale
44	Girard Jean-Paul	Régionaux, alsatiques Sundgau et pays des 3 frontières
8	Hamster (Éditions du)	Polar, roman noir
31	Heimetsproch ùn Tràdition	Français-alsacien pour adultes et enfants

—LES EXPOSANTS

		LL3 LXI O3XIVI
29	Hγdra (Éditions)	Fantasy, romance, jeunesse
22	I.D (Édition L')	Guides touristiques, gastronomie, patrimoine, BD
20	Inattendue (Éditions de L')	Littérature jeunesse et adultes, romans, recueils de poésie
24	Issekinicho (Éditions)	Livres sur la thématique du Japon : jeunesse, guides, BD, loisirs créatifs
1	Itak (Éditions)	Livres jeunesse, guides de voyage, romans, contes
42	Jardin des mots (Éditions Le)	Jeunesse
35	Kidikunst	Livres et albums jeunesse bilingues franco-allemand
28	Lindow (Librairie Weil am Rhein)	Librairie allemande
10	Liralest (Éditions)	BD, arts graphiques, littérature, histoire
34	Liseron (Librairie Le)	Librairie jeunesse
36	Lyet Pierre-Emmanuel	Exposition d'illustrations originales
21	Lγs (Éditions du)	Littérature générale
43	Magellan (Éditions)	Voyage, histoire et documents
C6	Martins Mario collections (Librairie)	Livres de poche
46	Médiapop (Éditions)	Littérature générale, livres photo
42	Melrakki (Éditions)	Livres sur la nature et le monde animal
42	Migrilude (Éditions)	Livres multilingues
3	Minedition France	Livres pour enfants
14	MK67	Kamishibais, livres pour enfants
42	Monts Métallifères (Éditions des)	Romans, nouvelles, livres de dessin
48	Nuée bleue (Éditions La)	Littérature générale, alsatiques, cuisine
6	Père Fouettard (Éditions)	Albums jeunesse
42	Perspective (Éditions)	Jeunesse
15	Pont du vent (Le)	Livres jeunesse, histoire, fantasy
16	Presses universitaires Rhin & Danube	Littérature universitaire en droit, économie, histoire, philosophie
28	RCT association (Soutien scolaire)	Apprentissage de maths, allemand, jeunesse bilingue, La Salamandre
41	Rendez-vous des écrivains	
C5	Schartner Alain (Librairie)	Librairie d'occasion
13	Séal	Société des Écrivains d'Alsace et de Lorraine
42	Sékoγa (Éditions)	Littérature générale, beaux livres, art
16	Société d'histoire de Saint-Louis / Huningue / Village-Neuf	Livres et annuaires d'histoire locale sur la région frontalière
17	Société d'histoire du Sundgau	Alsatiques
7	Tourments (Éditions des)	Thriller, fantastique, fantasy, horreur
27	Tourneciel (Éditions du)	Poésie, livres d'art, jeunesse, littérature, histoire
40	Tribulles (Librairie)	Bande dessinée, mangas
30	Trois petits points (Éditions)	Livres audio jeunesse
43	Uevi (Union des éditeurs de voγage indépendants)	Union des éditeurs voyageurs
48	Verger (Éditeur Le)	Littérature, beaux livres, policiers



Au cœur de vos envies de lire







Facebook



YouTube



Instagram

Le Forum du livre est un événement organisé par la Ville de Saint-Louis :

Stéphanie Gerteis - Adjointe au Maire déléguée à l'action culturelle et à l'éducation artistique, Olivia Fricker-Ponche — Directrice des affaires culturelles ; Anne-Isabelle Legeard — Directrice de la médiathèque, Denise Dal Mas, Victoria Henzel et Claire Lenzen — programmation et contacts auteurs, Sophie Niobe, gestion des stands, Antoine Boussin — conseiller littéraire, Jean-Jacques Lickel, régisseur, coordination technique du FORUM, Augustin Bonnet — Directeur Technique du Théâtre La Coupole, Marie Gschwindenmann — communication, ainsi que toutes les équipes du Service culturel, des services municipaux et du théâtre La Coupole. Merci à Marie-Astride Muller pour son soutien.











































