Frédéric LEPAGE

Promets-moi d’avoir peur

Robert Laffont

C’est la multiplicité et la richesse qui semblent le mieux caractériser Frédéric Lepage. Il partage son temps entre Paris et l’Asie, post-produit des films, donne des conférences, prépare des pot-au-feu ou… écrit ! Il a obtenu le Prix du meilleur francophone au Festival Polar de Cognac en 2021 avec *Si la bête s'éveille*. Quel que soit le genre où il s’exprime, il nous immerge dans des univers où tout apparaît tangible et tranchant : les faits, les lieux, et même les personnages sabordent la frontière entre fiction et réalité. Une écriture cinématographique... Tout devient spectacle et émotion.

Le nouveau roman noir de Frédéric Lepage, *Promets-moi d’avoir peur*, aborde la rarissime maladie d'Urbach-Wiethe qui peut provoquer chez le sujet l'abolition du sentiment de peur. De quoi couler des jours paisibles... ou se mettre en danger de mort. Dans un appartement de Chinatown, à New York, une jeune femme, Luna Ritter, est victime de ce syndrome. Elle va disparaître. Pourquoi ?