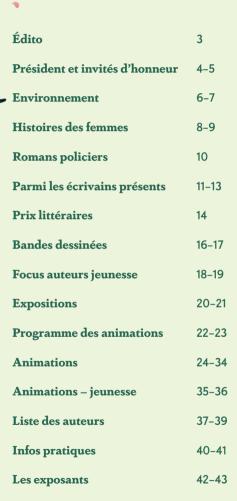


Sommaire



ÉCO MANIFESTATION

Le Forum du Livre est labellisé « Écomanifestation de niveau 2 » pour la
première année. L'association
Écomanifestation d'Alsace a
passé en revue l'ensemble des
100 actions à réaliser pour
obtenir le label. Les domaines
d'action sont la gestion des
déchets, l'alimentation, des
déplacements,
la communication, etc.

PROTOCOLE SANITAIRE:



Conformément aux récentes préconisations de la Ligue des Auteurs Professionnels, le Forum du livre a souhaité prendre des mesures pour protéger les participants et encourage la mise en place d'un protocole renforcé : incitation au port du masque envers tous les festivaliers; protocole fiable d'aération des espaces tout au long de la journée; respect des gestes barrières; gel hydroalcoolique à disposition en différents points.



Édito

BIENVENUE AU FORUM DU LIVRE : AU CŒUR DE VOS ENVIES DE LIRE

Cette 39° édition printanière déroule le Forum du Livre sur trois journées annonçant de grandes retrouvailles entre lecteurs et auteurs, qui échangeront autour de thématiques fortes lors des rencontres et



des nombreux événements au sein des lieux culturels de Saint-Louis. Comme chaque année, le Forum du Livre s'ouvre à toutes les générations pour sensibiliser aux grandes causes mondiales, nationales et régionales qui ébranlent notre 21e siècle. En faire un lieu d'expression et d'engagement hors norme aux couleurs des illustrations de Thomas Baas, c'est décidément cela que l'on peut imaginer « au cœur des envies de lire ». Nous sommes très heureux de pouvoir accueillir à nouveau les écrivains et le public, après l'édition 100 % numérique de l'année dernière pour célébrer le livre et la lecture. La lecture est déclarée "Grande cause nationale" en 2022.

Nous recevrons près de 200 auteurs avec comme président Éric Fottorino. Vous pourrez également assister gratuitement à 65 animations: conférences, lectures, spectacles, concerts, débats, etc. Trois prix littéraires seront remis le vendredi soir, lors de l'inauguration du salon: le Prix des Romancières, le Prix Jeunesse de la BD et le Prix du Lys.

Le Forum du Livre se prépare en amont pour nos plus jeunes avec la participation d'auteurs « jeunesse » qui se rendent dans 80 classes des écoles de Saint-Louis de la maternelle au lycée afin de présenter leurs ouvrages et d'échanger autour de la littérature.

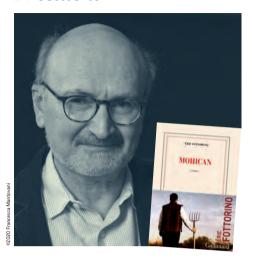
Et bien d'autres surprises encore que vous pourrez découvrir dans notre programme et sur www.forum livre.fr

Pascale Schmidiger ——

Maire de Saint-Louis

PSdilga

Président



Éric Fottorino

Journaliste et homme de plume s'il en est, Éric Fottorino est lié à l'histoire du journal *Le Monde* dont il a été le directeur de 2007 à 2011. En 2014, il lance l'hebdomadaire *Le 1*, puis le magazine *America* avec François Busnel.

Puis ce sera au tour de deux autres revues très originales de voir le jour : *Zadig* et *Légende*. Parallèlement à sa carrière dans la presse écrite, Éric Fottorino a publié bon nombre de livres.

L'évolution du monde agricole est au cœur de son dernier roman, *Mohican*, paru aux éditions Gallimard. Il vient également de publier une nouvelle sur la condition des migrants, *La Pêche du jour*, aux éditions Philippe Rey, qui est jouée au Théâtre du Rond-Point avec Jacques Weber.

Présence : Sa. / Di.
GRAND ENTRETIEN

SA. 15 h - Théâtre la Coupole

Invités d'honneur



Claudie Gallay

Claudie Gallay est profondément ancrée dans la nature. Issue d'une famille d'agriculteurs, elle partage aujourd'hui sa vie entre le Brionnais et la Provence. Ses écrits se caractérisent par la sobriété du style, des personnages d'une grande sensibilité, un peu en marge de la vie sociale qui flottent dans la tendresse et la douceur.

En 2008, le succès que rencontre *Les Déferlantes*, son cinquième roman, lui apporte la notoriété. Il obtient de nombreux prix, est adapté à la télévision en 2013 avec Sylvie Testud dans le rôle de Louise. Cette réussite lui permet de se mettre en retrait de sa carrière d'enseignante et de s'adonner pleinement à l'écriture et à la peinture.

Elle présente Avant l'été, publié chez Actes Sud, un roman de la métamorphose, frais, joγeux et enlevé, plein de promesses d'avenir.

Jess a vingt-trois ans et quatre amies de toujours : elles vont chiner, coudre et créer des tenues, mais surtout elles vont oser monter sur scène, entrer dans la lumière.

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.

RENCONTRE

SA. 16 h 40 - Rendez-vous des écrivains

PIERRE BORDAGE

Invitée d'honneur jeunesse



Pierre Bordage

Figure incontournable de la science-fiction française, il débute sa carrière littéraire en 1992, alors qu'il rencontre son premier éditeur. Son talent est rapidement reconnu par de grands prix littéraires comme le Grand Prix de l'Imaginaire, le prix Cosmos ou encore le prix Julia Verlanger.

Récemment, l'auteur Dmitry Glukhovsky a invité les auteurs de tous horizons à se réapproprier l'univers de sa fameuse trilogie *Métro 2033*. Pierre Bordage décide de prendre part à ce défi et publie ainsi les deux premiers tomes de *Métro Paris 2033* en 2020 et 2021. Le dernier tome, *Cité*, a paru en avril 2022 aux éditions L'Atalante.

Présence: Ve. après-midi / Sa. / Di.

TABLE RONDE

rencontre de l'imaginaire

SA. 14h - Salle des Portes

Nadine Brun-Cosme

Nadine Brun-Cosme est autrice de plus d'une centaine d'ouvrages de littérature jeunesse; ses romans, albums, pièces de théâtre sont traduits dans une vingtaine de pays et ont reçu de nombreux prix, en France comme à l'étranger.

Entrée dans ce métier par passion pour la littérature de jeunesse, pour elle un lieu de création à nul autre pareil, elle anime depuis plus longtemps encore des temps d'écriture, ateliers auprès d'adultes et d'enfants, où permettre que se forge pour chacun son espace et son chemin d'écriture.

Dans son dernier roman, *La courbe de tes yeux* (Éd. Courtes et Longues), Benoît a 13 ans, vit seul avec sa mère depuis le départ de son père. Au collège, il est harcelé et battu par une bande d'élèves. Un jour, leur chef lui chuchote : « Maintenant si tu veux tu es des nôtres »...

Victime et bourreau, Benoît s'attaque à d'autres élèves, mais personne ne semble percevoir sa souffrance, excepté sa professeure de français, qui décide de l'aider.

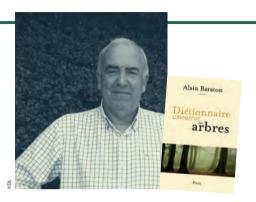
Un roman essentiel d'une grande finesse dont la prose ira droit au cœur de tous.

Présence: Ve. après-midi / Sa. / Di.

LECTURE

DI. 11h - Espace Toute une histoire

Environnement





Dictionnaire amoureux des arbres (Plon)

La passion d'Alain Baraton pour les végétaux et le jardin de Versailles débute en 1976 avec un emploi saisonnier de caissier à l'entrée du parc. À partir de là, il gravit tous les échelons jusqu'à devenir jardinier en chef du domaine national de Trianon et du parc du château de Versailles ainsi que responsable du domaine national de Marly-le-Roi. Il est également membre du Conseil national des parcs et jardins. Son métier consiste désormais à encadrer 150 jardiniers sans toucher à une bêche ou à une tondeuse. En parallèle, Alain Baraton présente des chroniques sur France Inter et sur France 5. Il est aussi connu pour ses nombreux livres et articles. « Là où il n'y a pas d'arbre, il n'y a pas de vie » écrit Alain Baraton. En véritable ange gardien des arbres, il décline de A à Z son amour inconditionnel de la nature et du végétal dans le Dictionnaire amoureux des arbres paru simultanément avec le Dictionnaire amoureux des jardins aux éditions Plon.

Présence: Sa. après-midi / Di.

RENCONTRE

DI. 15 h - Espace des mots



Didier Helmstetter

Le potager du paresseux frappé par le changement climatique (Tana)

Nous retrouvons Didier Helmstetter, un ingénieur agronome alsacien, passionné de jardinage, qui exposait déjà ses principes dans Réussir son jardin du paresseux, un quide qui est devenu un vrai bestseller. Et l'intérêt qu'il suscite ne faiblit pas : sa chaîne YouTube comprend près de 50 000 abonnés! Après avoir fait un diagnostic précis des conséquences du réchauffement climatique, il nous livre des conseils plus spécifiques dans son ouvrage Le potager du paresseux frappé par le changement climatique aux éditions Tana. Il y partage son expérience pour nous aider à nous adapter à cette évolution, et cela toujours de manière naturelle et respectueuse de l'environnement. Il va même plus loin : et si le réchauffement climatique nous offrait aussi des opportunités à saisir comme celles de nous tourner vers de nouvelles espèces à cultiver ou de miser davantage sur des récoltes automnales plutôt au'estivales?!

Présence: Ve. après-midi / Sa. / Di.

RENCONTRE

SA. 10 h 30 - Rendez-vous des écrivains



Francis Martin

Les arbres aussi font la guerre (Humensciences)

Francis Martin est l'un des spécialistes mondiaux de la forêt. À la tête du laboratoire d'excellence ARBRE à l'INRAE de Nancy, il a notamment découvert comment les arbres et les champignons communiquent entre eux. Dans ce livre, il nous apprend comment les arbres déploient des systèmes de défense sophistiqués face aux dérèglements climatiques.

Présence : Di. **RENCONTRE** DI. 15 h - Espace des mots



Jean Wollenschneider

Sauvons les primates (Belin)

Brice Lefaux, vétérinaire et directeur du parc zoologique et botanique de Mulhouse et Jean Wollenschneider, illustrateur, se sont associés pour donner naissance à un livre exceptionnel sur les primates. L'auteur alterne faits scientifiques, données chiffrées et expériences personnelles, pour nous faire découvrir l'incroyable diversité des primates non humains, leur importance écologique mais aussi les menaces qui pèsent sur eux et les solutions à mettre en place pour les sauver. Sauvons les primates!

Présence: Sa. après-midi / Di.



Michel Le Van Quyen

Cerveau et nature, pourquoi nous avons hesoin de la heauté du monde (Flammarion)

Pourquoi une promenade en forêt réduit-elle le stress? Les sons, les odeurs de la nature, la présence animale nous font du bien, mais par quels circuits? Nous sentons confusément que la beauté du monde est source de bienfaits, sans toujours mesurer la science fascinante, diverse et subtile à l'œuvre : il était temps de la révéler.

Présence : Sa. / Di. RENCONTRE

SA. 15 h 30 - Espace des mots



Laurent Marie

La légende du narval (L'Ame bleue) - Les harmonies invisibles (Les films de la pluie)

Explorateur et apnéiste, Laurent Marie nous transporte, avec son film Les harmonies invisibles (Prix Ushuaïa TV) et l'album La légende du narval, dans les eaux glacées d'un territoire peuplé de mammifères marins. Il partagera avec nous son expérience glacée et sa rencontre avec les Inuits.

Présence : Sa. / Di.

RENCONTRE

IE. 18 h 30 - Espace des mots SA. 11 h 15 - Espace toute une histoire DI. 14 h - Espace toute une histoire

Histoires de femmes



Tristane Banon La paix des sexes (L'Observatoire)

Tristane Banon est romancière, nouvelliste, journaliste et chroniqueuse. Dans son dernier livre La paix des sexes, paru aux éditions de l'Observatoire, elle plaide pour une union des hommes et des femmes pour mener à bien l'application des lois sur l'égalité des sexes

Présence : Sa.
Rencontre
SA. – 14 h
Espace des mots





Isabelle Alonso

Les vrais hommes sont féministes (Anne Carrière)

Isabelle Alonso est chroniqueuse de radio et de télévision et romancière. D'origine espagnole, elle est naturalisée à l'âge de 8 ans, ce qui lui inspire ses premiers romans, L'exil est mon pays ou encore Fille rouge. Engagée dans la cause féministe, elle publie également une série d'essais sur le sujet dont *Tous les hommes* sont égaux...même les femmes ! Son dernier livre. Les vrais hommes sont féministes, est une lettre ouverte à toutes mais surtout à tous pour qu'hommes et femmes déjouent ensemble les barrières du système patriarcal.

Présence : Ve. après-midi / Sa.

RENCONTRE SA. – 14 h Espace des mots



Elsa Fottorino Parle tout bas (Mercure de France)

Journaliste musicale, Elsa Fottorino est rédactrice en chef du magazine *Pianiste*. Elle signe aux éditions Mercure de France, *Parle tout bas*, une fiction tirée d'un drame personnel.

En 2005, la narratrice a dixneuf ans quand elle est victime d'un viol dans une forêt. Plainte, enquête, dépositions, interrogatoires: faute d'indices probants et de piste tangible, l'affaire est classée sans suite. Douze ans après les faits, à la faveur d'autres enquêtes, un suspect est identifié: cette fois, il v aura bien un procès. Depuis, la narratrice est devenue mère de famille, elle a continué à vivre et à aimer. Elsa Fottorino livre ici un roman sobre et bouleversant, intime et universel, qui dit sans fard le quotidien des victimes et la complexité de leurs sentiments.

Présence : Sa. après-midi /

Di. matin

RENCONTRE SA. – 14 h 40 Rendez-vous des écrivains



Pascale Hugues L'école des filles (Les Arènes)

Pascale Hugues est journaliste. correspondante du Point à Berlin et écrivaine. On se souvient de Marthe et Mathilde. Ce récit exceptionnel de l'amitié au long cours de ses deux grands-mères nous plongeait dans l'histoire de l'Alsace et des grandes déchirures du 20e siècle. Cette fois encore, Pascale Hugues est guidée par ses souvenirs d'enfance. À partir d'une de ses photos de classe, elle a recherché puis questionné une douzaine de ses copines d'école : échantillon représentatif d'une génération de femmes qui n'ont pas connu la querre et qui ont grandi dans les années de grâce de la France du plein emploi et de la croissance. L'école des filles (Éditions Les Arènes) donne vie aux destins ordinaires de la première génération de femmes émancipées!

Présence : Sa. / Di. matin

RENCONTRE

DI. – 11 h Rendez-vous des écrivains



Delphine Arbo Pariente

Une nuit après nous (Gallimard)

Delphine Arbo Pariente est designer, elle est aussi la fondatrice et directrice artistique de la marque de bijouterie parisienne intitulée Nouvel Amour et la voilà maintenant également écrivaine. Son premier roman, Une nuit après nous, est unanimement salué par la critique. L'histoire nous entraîne sur les traces d'une femme. Mona, qu'une passion amoureuse renvoie à un passé occulté. Un passé fait de violence, à l'ombre d'une mère à la dérive et d'un père tyrannique, qui l'initiait au vol à l'étalage comme au mensonge. Le silence, l'oubli et l'urgence d'en sortir hantent ce roman à la langue ciselée comme un joyau, qui charrie la mémoire familiale sur trois générations, de la Tunisie des années 1960 au Paris d'aujourd'hui.

Présence : Sa.

RENCONTRE

SA. – 15 h

Théâtre La Coupole



Laure Hillerin

À la recherche de Céleste Albaret – L'enquête inédite sur la captive de Marcel Proust (Flammarion)

Historienne, journaliste et romancière. Laure Hillerin fait revivre de grandes figures avec une prédilection pour le 19^e siècle et la Belle Époque, contemporaine de Marcel Proust. Le nom de Céleste Albaret reste associé à celui de Proust, qui la nommait « mon amie de toujours » et lui avait déclaré : « Sans vous, je ne pourrais plus écrire. » Entrée à son service en août 1914, elle y restera jusqu'au dernier souffle de l'écrivain. S'appuyant sur des archives originales et sur l'abondante correspondance proustienne, Laure Hillerin a mené une enquête rigoureuse et fouillée. La biographe bouscule les stéréotypes pour dessiner le portrait d'une femme étonnante.

Présence: ve. après-midi, sa. di.

RENCONTRE

SA. – 16 h45 Espace des mots

Romans policiers



Marie Battinger Ainsi se brise la ligne (Les nouveaux éditeurs)

Marie Battinger est journaliste aux *Dernières Nouvelles d'Alsace*. Son premier roman, *Ainsi meurent les étoiles*, a remporté le Coup de Cœur des Lectrices du Grand Prix Femme Actuelle et le Prix du Premier Roman au 7° festival sans nom de Mulhouse. Son dernier roman, *Ainsi se brise la ligne* (Les nouveaux éditeurs) saura vous tenir en haleine jusqu'à la fin! Ce thriller psychologique est bâti autour de la relation qu'entretiennent deux sœurs.

Présence : Sa. / Di. RENCONTRE DI. – 11 h 30 – Espace des mots



Marc Levγ Série 9 – Tome 3 : Noa

Marc Levy se consacre exclusivement à l'écriture depuis la sortie de son premier livre, Et si c'était vrai. Traduits en une cinquantaine de langue, ses romans ont été publiés à plus de 45 millions d'exemplaires!

En avant-première à Saint-Louis, nous aurons la chance de découvrir Noa. le troisième volet de la série 9, un techno thriller haletant où neuf hackers combattent un dictateur. Des vies sont en danger. Une reporter d'investigation va s'infiltrer en terrain ennemi. Le temps est compté. Le Groupe 9, plus uni que jamais, repart en mission. L'avenir de tout un peuple est en jeu. De Londres à Kyïv, de Vilnius à Rome, un roman d'aventures et d'espionnage au suspense trépidant, une histoire qui interpelle et invite à réfléchir sur le monde aui nous entoure.

Présence : Di. RENCONTRE

DI. 11 h - Salle des portes

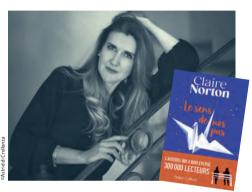


Vincent Radureau Le sang de Manchester (Hugo éditions)

lournaliste et animateur sportif sur Canal+, Vincent Radureau publie en 2020 son premier roman sans toutefois quitter l'univers du sport. Le dernier match de River Williams et L'ombre d'un géant mêlent subtilement suspense et basketball. Dans son dernier roman, Le sang de Manchester, il quitte les grandes plaines américaines pour le nord de l'Angleterre. En effet, deux squelettes sont retrouvés enterrés côte à côte et portent le maillot de leurs clubs de football respectifs. Une bagarre entre deux supporters est-elle la cause de cette macabre découverte ? La ieune enquêtrice, en concurrence avec un journaliste, n'a qu'une semaine pour trouver la clé du mystère avant que le derby fatal se rejoue, dans un stade en ébullition.

Présence : Sa. / Di.
RENCONTRE
DI. - 11 h 30 Espace des mots

Parmi les écrivains présents



Claire Norton

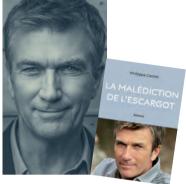
Le sens de nos pas (Robert Laffont)

Auteure à succès, Claire Norton conquiert un public toujours plus large grâce à des histoires empreintes d'empathie et de résilience.

L'histoire de son dernier roman, *Le sens de nos pas*, édité par Robert Laffont, est portée par deux personnages très attachants. Contre toute attente, la quête que vont entreprendre ensemble le vieil homme et la jeune fille se révélera le plus précieux cadeau que la vie pouvait leur réserver. Un roman qui fait du bien...

Présence : Sa. / Di. RENCONTRE

DI. - 15 h 30 - Rendez-vous des écrivains



Philippe Caroit La Malédiction de l'escargot (Anne Carrière)

Philippe Caroit est comédien de théâtre et de cinéma. Après six années d'études de médecine, gagné par le virus du théâtre, il a rejoint le Théâtre du Soleil, d'Ariane Mnouchkine, au début des années 1980. Il a tourné dans plus de cent films et téléfilms, en France et à l'étranger. Il a écrit ou adapté plusieurs pièces et réalisé en 2000 son premier court métrage. La Malédiction de l'escargot est son premier roman. Ce livre, non dénué de sensualité, confronte Hugo Talmont, un comédien populaire mais désillusionné à Candice, une jeune gothico-punk qui prétend être sa fille... Mystères et zizanie!

Présence : Ve. / Sa.

DICTÉE

JE. – 20 h – *Théâtre la Coupole* RENCONTRE

SA. - 11 h 30 - Rendez-vous des écrivains



Régis Wargnier

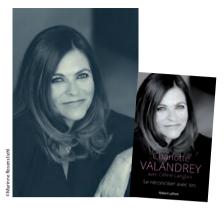
La dernière vie de Julia B. (Robert Laffont)

Régis Wargnier est avant tout réalisateur. Son premier long métrage, *La Femme de ma vie*, le propulse d'emblée en haut de l'affiche. Le film est nommé cinq fois aux Césars. Il travaille ensuite avec Claude Chabrol, Catherine Deneuve, Sandrine Bonnaire... Il est connu pour *Est-Ouest* et *Indochine*. Désormais, il consacre une partie de son temps à l'écriture.

Dans La dernière vie de Julia B. le destin d'une actrice sur le déclin et celui d'un jeune délinquant en quête de sens s'entremêlent. Julia offre à Abdul un foyer, une raison d'être. En échange, celui-ci organise son retour dans la lumière grâce aux réseaux sociaux mais à la complicité initiale viennent bientôt s'ajouter jalousie et incompréhension.

Présence : Sa. / Di. RENCONTRE

SA. - 11 h 30 - Rendez-vous des écrivains



Charlotte Valandrey

Se réconcilier avec soi-même (Robert Laffont)

Dans ce récit intime et authentique, Charlotte Valandrey retrace les étapes d'un chemin résolument tourné vers une vie heureuse après des moments très difficiles. Elle raconte comment apaiser le lien entre le corps et l'esprit au fil des saisons dans *Se réconcilier avec soi-même* (Éd. Robert Laffont).

« Depuis plusieurs mois, à Paris, j'allais quotidiennement nager. Puiser dans l'eau, dans la symbiose, mon courage, ma paix intérieure, comme une prière. Alors que je me retire en Bretagne commence un lent chemin d'exploration, grâce au shiatsu et à la médecine chinoise [...]. Je me répare moi-même... Par le yin yoga, la marche dans la nature, le shiatsu, j'ai le sentiment d'avoir retrouvé ma juste place. Au gré des ondulations de la vie qui me parcourent, les doutes vont et reviennent, mais l'amour, définitivement, est plus fort ».

Présence : Sa. / Di. RENCONTRE

DI. - 15 h 20 - Rendez-vous des écrivains



Agnès Ledig

La toute petite reine (Éd. Flammarion)

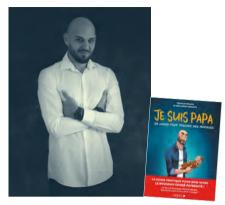
Après avoir été sage-femme, Agnès Ledig se consacre à l'écriture. Elle publie *Marie d'en haut* en 2011, puis obtient le prix Maison de la Presse en 2013 pour *Juste avant le bonheur*. Suivront *Pars avec lui* (2014), *On regrettera plus tard* (2016), *De tes nouvelles* (2017), *Dans le murmure des feuilles qui dansent* (2018) et *Se le dire enfin* (2020).

Elle écrit également des albums jeunesse illustrés par Frédéric Pillot. On leur doit *Le petit arbre qui voulait devenir un nuage* (2017) et *Le Cimetière des mots doux* (2019). En 2020, ce duo lance une nouvelle série chez Flammarion Jeunesse, collection « Père Castor », *Mazette est très sensible* et *Mazette aime jouer*.

Dans son dernier roman *La toute petite reine* (Éd. Flammarion), une rencontre entre deux blessés de la vie va leur permettre de dénouer les fils de leur existence.

Présence : Sa. RENCONTRE

SA. 14h - Rendez-vous des écrivains



Yannick Vicente

Je suis papa : 28 jours pour trouver ses marques" (éditions Le Duc)

Ancien professeur des écoles et désormais éditeur (YO! éditions) et illustrateur, Yannick Vicente se plaît à illustrer des scènes de la vie quotidienne avec humour, ce qui ne l'empêche pas de passer des messages qui lui tiennent à cœur. À 37 ans, il est papa de deux enfants, qui l'inspirent au quotidien dans ses dessins qu'il partage sur Facebook et Instagram (@Y.dessin). À ce jour Yannick Vicente a illustré de nombreux albums jeunesse et autres ouvrages de parentalité. Dans Je suis papa: 28 jours pour trouver ses marques (éditions Le Duc), il s'adresse à tous les (futurs) papas avec humour et bienveillance pour qu'ils puissent aux mieux s'approprier leur congé paternité, désormais prolongé.

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.

RENCONTRE

VE. - 18 h 30 - Espace des mots



Prix littéraires



Prix des Romancières

Les membres du jury créé en 1999 par Jacqueline Monsigny, présidé par Michèle Kahn, sont : Laura Alcoba, Frédérique Deghelt, Cécilia Dutter (vice-présidente), Anne Ghisoli (directrice de la Librairie Gallimard), Corinne Javelaud, Cécile Ladjali, Anne-Isabelle Legeard (directrice de la Médiathèque Le Parnasse, représentant le club de lecture de Saint-Louis) et Marie-Joséphine Strich. Le jury comprend également cette année Andreï Makine, lauréat 2021 pour son roman L'ami arménien (Grasset)

Lauréat 2022

François-Guillaume Lorrain

Scarlett (Flammarion)

Le Prix est doté d'un montant de 3 000 \in .

Rencontre avec les lauréats des prix littéraires

Sa. 11 h 15 – *Espace des mots*

Retrouvez la liste des ouvrages sélectionnés sur le site :

forumlivre.fr

Prix Jeunesse de la BD

Le jury du prix Jeunesse de la BD est composé d'adolescents des clubs lecture de quatre collèges et du local des jeunes L'Arche de Saint-Louis. Philippe Larbier, président du jury, remet le prix lors de l'inauguration et participe à une rencontre avec la lauréate et les membres du jury.

Lauréate 2022

Aveline Stokart

Elles T.01 La nouvelle(s)
(Le Lombard)
Le Prix est doté
d'un montant de 1,500 €



Prix du Lys

Le Prix du Lys, créé par le Club 41–12° région, est doté d'un montant de 1 241 €. Il couronne un livre de qualité, écrit en français ou traduit de l'allemand, mettant en valeur le patrimoine culturel et historique de l'Alsace.

Le jury: Claude Studer (président), Jean Ueberschlag, Pascal Schultz, Daniel Battistelli, René Wintz, lean Luc Wackermann et Bernard Huber.

Lauréate 2022

Élise Fischer

Là où renaît l'espoir (Calmann Levγ)







8 rue Pierre Clostermann • 68730 Blotzheim Tél. 03 89 69 73 65 • Fax 03 89 69 38 03 www.l-k.fr • metrocars@l-k.fr



Bandes dessinées







Stéphane Piatzszek et Florent Bossard

Kilomètre zéro. T.3 – Un nouveau monde (Grand Angle)

Le scénariste Stéphane Piatzszek et l'illustrateur Florent Bossard se sont lancés dans une belle saga industrielle qui se déroule sur les terres alsaciennes: Kilomètre zéro. La série raconte le projet fou du richissime industriel textile mulhousien, Nicolas Kœchlin: construire la plus grande ligne de train internationale de l'époque: le Strasbourg /Bâle. Dans les années 1830, alors que le train n'en est qu'à ses balbutiements, il va relever ce défi avec son courage, sa générosité, mais aussi sa rouerie et sa folie.

Présence : Stéphane Piatzszek : Di.

Florent Bossard: Sa. / Di.



Adrien Fargue-Dumoncheau et Stéphane Goddard

BlackFury (Mahô)

Adrien Fargue-Dumoncheau, scénariste, et Stéphane Goddard, auteur et illustrateur, ont coécrit les deux premiers tomes de *BlackFury*, dans lesquels on retrouve des influences des comics américains, des arts visuels japonais et de la science-fiction. *Black-Fury* incarne un super-héros d'un nouveau genre, un colosse en armure noire que l'on n'a jamais vu ailleurs

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.

RENCONTRE

VE. - 17 h - Espace des mots





Eruthoth

Enfant des abysses T.1 : Le sanctuaire des dieux (H2T)

Eruthoth est un mangaka français de 24 ans. Le tome 1 de sa série *Enfants des abysses* raconte l'histoire de la jeune orpheline Kinéké, choisie par les habitants d'Enda pour être sacrifiée aux dieux, garants de la sécurité des hommes. Mais le rite ne se passe pas comme prévu, c'est un tout autre destin qui attend la jeune fille...

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.

RENCONTRE

VE. - 17 h - Espace des mots



Philippe Larbier

Les Petits Mythos (Bamboo)

Scénariste, dessinateur, illustrateur et dessinateur de presse, Larbier est le dessinateur des *Petits Mythos*, et cette année, le président du jury du Prix leunesse de la BD.

Il existe un pays où des gens mi-hommes mi-ani-maux côtoient des demi-dieux. Où certains ont une force surhumaine et où d'autres transforment en or tout ce qu'ils touchent. C'est ici qu'habitent Atlas, Hercule, le Minotaure, Aphrodite et tous les autres petits Mythos, au pied d'une Olympe dirigée par un Zeus au bord de la dépression. Mieux que Mythique. com pour faire des rencontres, et garanti pure Grèce animale!

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.

Focus auteurs jeunesse



Thomas Baas

Don Quichotte (L'École des Loisirs)

Auteur, illustrateur, affichiste, dessinateur dans la presse enfantine... Thomas Baas ne manque pas de cordes à son arc! C'est après ses études aux Arts Décoratifs de Strasbourg qu'un déclic le fait basculer dans l'illustration. Humour, tendresse, personnages un brin rétros, couleurs soigneusement choisies, typos ciselées caractérisent son style sophistiqué. Un vrai gourmand, un fin gourmet qui se délecte à régaler ses jeunes – et moins jeunes – lecteurs!

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di. EXPOSITION

EXPOSITION SA. 10 h / 12h - 14 h / 17 h -DI. - 14 h / 17 h -*Hôtel de Ville*



Christine Davenier Hé! Là-haut! (L'École des Loisirs)

Elle dessine depuis toujours, comme d'autres cuisinent, écrivent, ou chantent... Elle puise son inspiration dans l'enfant qu'elle a été et dans celle qui reste blottie au fond d'elle. Dans son travail, un mot d'ordre: s'exprimer, donner, partager, offrir, et ouvrir les portes de l'imaginaire et de la liberté.

Titou commence à faire des réserves pour l'hiver qui arrive. Mais qui donc s'amuse à lui lancer des trucs sur la tête? Et quel est cet événement ce soir dont tous les habitants de l'arbre ne cessent de parler? Titou décide de grimper dans l'arbre pour éclaircir tous ces mystères...

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di. matin





Yves Grevet

Sable Bleu (Syros)

Il a toujours aimé raconter des histoires. Enfant, il fabriquait des livres qu'il illustrait. À l'adolescence, il a créé quelques spectacles de marionnettes. Au lycée, il a écrit des sketches et des pièces de théâtre. Son premier roman n'ayant pas trouvé preneur, il s'est un temps résigné à n'écrire que pour lui. Puis, grâce à ses enfants, il a découvert la littérature pour la jeunesse, et a décidé de tenter de nouveau sa chance.

Son dernier roman, Sable Bleu, résolument optimiste et engagé pour l'écologie, est ancré dans la science-fiction.

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.



Laura Nsafou

La demeure du ciel (Cambourakis)

Laura Nsafou, écrivaine et bloggeuse afroféministe, s'intéresse au manque de représentativité de la société dans la littérature française.

Demain, c'est l'anniversaire de la mamie de Sofia, mais ses parents lui ont dit qu'elle était partie au ciel. Et alors? Ne faut-il pas célébrer aussi ceux qui ne sont plus là? Mais comment s'y prendre pour tout organiser? Lorsque Sofia s'endort, mamie la rejoint et lui livre de précieux secrets de fabrication. L'anniversaire de mamie sera célébré, et la fête sera comme d'habitude une des plus belles de l'année! Un album sur le deuil, magnifiquement illustré par Olga Guillaud.

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.



Géraldine Collet

Ma pauvre Lucette (Glénat)

Enseignante pendant 14 ans, elle se consacre aujourd'hui pleinement à l'écriture.

Au poulailler, c'est toujours la même rengaine: le coq parade, siffle, prend la meilleure place du perchoir, se moque des poulettes et ne leur laisse que les miettes... Lucette, lassée de ces simagrées, soupire et se bouche les oreilles avec ses ailes. Jusqu'au jour où le renard sort de la forêt et sourit en se léchant les babines. Cette intrusion au poulailler va donner l'occasion à chacun de révéler sa vraie nature...

Présence : Ve. après-midi / Sa. / Di.

Expositions



MOMALØ

Avec sa trilogie de thrillers nordiques, Mo Malø embarque les lecteurs à la découverte du Groenland. En allant sur les traces de ses personnages, il a rapporté de nombreux clichés qui font l'objet d'une exposition intitulée "Le Groenland de Mo Malø". Paysages sans équivalent, enjeux écologiques et politiques cruciaux, culture inuit ancestrale, croyances et coutumes surprenantes: les photos du grand Nord viennent émailler le centre-ville de Saint-Louis.

DU 2 AU 30 MAI SA.18 h – 19 h

Balade commentée dans l'exposition par Mo Malø. RDV devant l'entrée du FORUM Jean-Marie Zœllé. Apéritif à l'issue de la visite. Inscriptions : mediatheque@ville-saint-louis.fr



Thomas Baas livre des images toujours souriantes, mais parfois piquantes, qui sont autant d'inventifs pastiches. Il sera mis à l'honneur par une exposition de reproductions grand format de ses créations dans lesquelles les mythes de l'enfance, les personnages et les péripéties des contes pénètrent le monde contemporain, prenant un sens nouveau et parfois surprenant... Une exposition à savourer et à déchiffrer, pour petits et grands.

DU 2 AU 22 MAI

LU. – VE. : 9h - 12h & 14h - 17h

(16 h 30 LE VE.)

14 MAI : 10 h-12 h & 14 h-17 h

15 MAI : 14 h-17 h Hôtel de Ville

LES GÉANTS

Avec des images inédites des story-boards de chaque album, le visiteur pourra comprendre le processus de création si particulier de cette bande-dessinée.

DU 2 AU 22 MAI LU. – VE. : 9 h – 12 h & 14 h – 17 h

(16 h 30 LE VE.) 14 MAI : 10 h-12 h & 14 h-17 h

15 MAI : 14 h-17 h *Hôtel de Ville*







PROGRAMME DES ANIMATIONS

Jeudi

18 h 30 – Espace des mots PROJECTION du film Les harmonies invisibles de Laurent Marie suivie d'une rencontre

20 h – Théâtre La Coupole La dictée du Forum

Vendredi

9h – Espace des mots MATINÉE PROFESSIONNELLE sur le livre audio

15 h 45 – Espace Toute une histoire
RENCONTRE avec Hélène Blanc

16 h 30 – Théâtre La Coupole RENCONTRE avec Jean-François Kahn

17 h – Espace des mots
RENCONTRE : Chacun sa bulle

17 h – Salle des portes
RENCONTRE avec Guy Roux suivie
d'une séance de dédicaces

18 h – *Théâtre La Coupole* RENCONTRE avec Alain Bernard

18 h 30 – Espace des mots

TABLE RONDE: Égalité des sexes
et parentalité. Et les papas
dans tout ça?

20 h – Espace des mots CONFÉRENCE: Les tout-petits face aux écrans: comment les protéger?

Samedi

10 h – Espace jeunesse ACTIVITÉS MANUELLES, ESCAPE GAME ET JEUX DE SOCIÉTÉ sur le thème de la ferme par le périscolaire de Saint-Louis

10 h 15 – Espace Toute une histoire SPECTACLE: Le petit théâtre de Croque-Bisous par la compagnie Les Zhumbles

10 h 30 – Rendez-vous des écrivains

EXPOSÉ de Didier Helmstetter

11h15 – Espace des mots RENCONTRE: Prix des Romancières et prix du Lys

11h15 - Espace Toute une histoire Voyage au grand Nord expliqué aux enfants par Laurent Marie

11 h 30 – Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE : De l'écran à la plume

12 h – Espace jeunesse Kamishibaï en alsacien

13 h 30 – Médiathèque Agir sans remettre au lendemain

14 h – Espace des mots DÉBAT : Où sont les femmes ?

14h – Espace jeunesse ACTIVITÉS MANUELLES, ESCAPE GAME ET JEUX DE SOCIÉTÉ sur le thème de la ferme par le périscolaire de Saint-Louis 14 h - Hôtel de ville EXPOSITION Les Géants

14h – Hôtel de ville EXPOSITION des affiches de Thomas Baas

14 h - Rendez-vous des écrivains RENCONTRE avec Agnès Ledig

14 h – Salle des portes
RENCONTRE de l'imaginaire

14 h 15 – Espace toute une histoire ATELIER: J'écoute dans le noir présenté par Rudy Martel

presente par Rudy Martel des éditions Benjamins Média (7-8 ans)

14 h 40 – Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE avec Elsa Fottorino

15 h – Espace Toute une histoire Kamishibaï en alsacien

15h – Théâtre La Coupole GRAND ENTRETIEN avec Eric Fottorino : Un président à l'honneur

15 h 15 – Salle des portes CONFÉRENCE : Où va Poutine ? par Hélène Blanc

15h 20 – Rendez-vous des écrivains RENCONTRE avec Mélanie Sadler

15 h 30 – Espace des mots RENCONTRE : Le cerveau passe au vert

15 h 45 – Espace Toute une histoire SPECTACLE: Le petit théâtre de Croque-Bisous par la compagnie Les Zhumbles

16h – Fondation Fernet-Branca ENTRETIEN avec Elisabeth Couturier

16 h – Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN avec Paul Drouin et Lylian autour de leur BD Les Géants

16 h 40 – Rendez-vous des écrivains

ENTRETIEN avec l'invitée d'honneur Claudie Gallay

16 h 45 – Espace des mots HOMMAGE: Céleste et Alfred au service de Monsieur Proust

16 h 45 – Espace Toute une histoire

ATELIER: J'écoute dans le noir présenté par Rudy Martel des éditions Benjamins Média (4-6 ans)

17 h – Salle des portes LECTURE MUSICALE de Jil Caplan et Émilie Marsh suivie d'une rencontre avec Éric Greff

17 h 20 – Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE : la face cachée des consultations d'un médecin généraliste avec Michel Kopp

18 h – Espace des mots TABLE RONDE: Duos de choc dans le milieu de la BD

18 h – *FORUM*BALADE COMMENTÉE

dans l'exposition photo Le Groenland de Mo Malø par Mo Malø

18h30 – Caveau du Café littéraire DISCUSSION CROISÉE entre Christophe Jarosz et Éric Greff: Le succès à tout prix?

Dimanche

10 h – Espace jeunesse ACTIVITÉS MANUELLES, ESCAPE GAME ET JEUX DE SOCIÉTÉ sur la thème de la ferme par la

le thème de la ferme par le périscolaire de Saint-Louis

10 h 15 – Espace Toute une histoire ATELIER: J'écoute dans le noir présenté par Rudy Martel des éditions Benjamins Média (2-3 ans)

10 h 30 – Espace des mots RENCONTRE avec Leïla Martin

11 h - Salles des Portes
ENTRETIEN avec Marc Levy

11h – Espace Toute une histoire LECTURE de Nadine Brun-Cosme Le Chant des grands bateaux

11h – Rendez-vous des écrivains RENCONTRE avec Pascale Hugues

11 h 30 – Espace des mots TABLE RONDE : Froid dans le dos

11 h 45 – Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE: Parcours de femmes

14h – Espace des mots RENCONTRE: Crimes glacés

14h – Espace jeunesse ACTIVITÉS MANUELLES, ESCAPE GAME ET JEUX DE SOCIÉTÉ sur le thème de la ferme par le périscolaire de Saint-Louis

14h – Espace Toute une histoire Voyage au grand Nord: RENCONTRE avec l'explorateur et apnéiste Laurent Marie

14 h – *Hôtel de ville* EXPOSITION *Les Géants*

14h – Hôtel de ville EXPOSITION des affiches de Thomas Baas

14 h - Hôtel de ville

VISITE de l'exposition et **ATELIER** de création de géant avec Paul Drouin et Lylian

14 h 30 – Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE avec Claire Norton

15h – Espace des mots
DISCUSSION: Arbres à histoires
et histoires d'arbres

15h15 – Espace toute une histoire SPECTACLE: Le petit théâtre de croque-bisous par la compagnie Les Zhumbles

15 h 20 – Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE avec Charlotte Valandrey

16 h – Théâtre La Coupole SPECTACLE Une vie de Maupassant avec Clémentine Célarié

16h – Espace toute une histoire
COMPTINES avec Marie Brignone

16 h – Rendez-vous des écrivains RENCONTRE: Cosy Polar Bretzel et beurre salé

16h 30 – Espace des mots DÉBAT: Que s'est-il passé au MISE, le musée de l'impression sur étoffes à Mulhouse?

16 h 45 – Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE avec Claire Lebailly-Birsinger

17h – Espace Toute une histoire SPECTACLE: Le petit théâtre de Croque-bisous par la compagnie Les Zhumbles



Animations



Jeudi

JE. 18 h 30 - 20 h

Espace des mots

PROJECTION - RENCONTRE

Les harmonies invisibles

Film *Les harmonies invisibles* de **Laurent Marie** suivi d'une rencontre.

Imprégnés par les contes arctiques qui ont bercé leur enfance, deux frères, Laurent, apnéiste, et Vincent, cinéaste, partent sur les traces de la légende du narval. En chemin, ils rencontrent le peuple inuit avec lequel ils vont partager une quête poétique.

Animée par Olivia Fricker-Ponche, directrice des affaires culturelles



JE. 20 h – 22 h *Théâtre La Coupole*

La dictée du Forum

Nous vous invitons au théâtre pour une dictée spécialement conçue par **Philippe Dessouliers**. Ce texte sera lu par **Philippe Caroit**, comédien de théâtre et de cinéma qui a tourné dans plus de cent films. La dictée sera autocorrigée et ses difficultés dissipées, éclaircies, expliquées!

Pour qui ? Pour tout le monde à partir de 16 ans ! La dictée s'adresse aux juniors (jeunes entre 16 et 18 ans), aux adultes amateurs et aux adultes confirmés (professeurs, journalistes, traducteurs, membres d'un club d'orthographe ou vainqueurs à un concours de dictées).

Comment participer? Sur inscription gratuite à discotheque@ville-saint-louis.fr ou au 03 89 69 52 43. Merci de vous présenter au théâtre entre 19 h 30 et 19 h 45 muni d'un stylo bleu ou noir d'un stylo vert ou rouge, et d'un sous-main rigide.

Proclamation des résultats: Découvrez le nom des 3 lauréats de chaque catégorie samedi 14 mai à 11 heures sur la page Facebook du Forum du Livre et à l'accueil du Forum, où les vainqueurs pourront retirer leur prix.

Vendredi

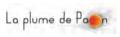
Vendredi

VE. 9 H - 12 H Espace des mots

Matinée professionnelle sur le livre audio

Avec : Marine Baudoin (Lunii) - Nadine Brun-Cosme Gros ventre du Loup (Benjamins Media) -Rudy Martel (Benjamins Media) - Laura Nsafou Les Lumineuses (Lunii) - Axel de Buyst (Trois Petits Points) – Cécile Palusinski présidente de l'association La Plume de Paon - Animée par Alexia Gabel





benjaminsmedia 🔌 lunii



VE. 15 h 45 - 16 h 15 Espace Toute une histoire **RENCONTRE**

Hélène Blanc

Bons baisers de Moscou (Ginkgo) Animée par Jean-François Ott







VE. 16 h 30 - 17 h 30 Théâtre La Coupole RENCONTRE

Jean-François Kahn

Mémoires d'outre-vies - Tome 2 : Malgré tout, on l'a fait, on l'a dit! (L'Observatoire)

Un livre sur la vie, les aventures, les combats d'un grand journaliste et patron de presse du 20e siècle, conteur formidable de la mémoire du siècle

Animée par Antoine Boussin

VE. 17 h - 18 h Salle des portes RENCONTRE

Guy Roux

Suivi d'une séance de dédicaces.

Animée par Mathieu Gasselin, Conseiller municipal délégué au sport et Olivia Fricker-Ponche, Directrice des Affaires Culturelles



Chacun sa bulle

Avec : Adrien Farque et Stéphane Goddard BlackFury (Maho) - Eruthoth Enfants des abysses (H2T)

Animée par la librairie Tribulles





ANIMATIONS ·

Samedi



VE. 18h - 19h Théâtre La Coupole **RENCONTRE**

Alain Rernard

Mon destin olympique (Talents E)

Animée par Denis Westrich, directeur Jeunesse et sports et Olivia Fricker-Ponche. Directrice des Affaires Culturelles

VF. 18h30 - 19h30Espace des mots **TABLE RONDE**

Égalité des sexes et parentalité. Et les papas dans tout ça?

Avec : Cédric Rostein Tu vas être papa (First) - Violaine Dutrop Le pouvoir insidieux du genre (Libre & Solidaire) - Yannick Vicente Je suis papa: 28 jours pour trouver ses marques (Le Duc)

Animée par Alexis Weigel





VF. 20h - 21h Espace des mots CONFÉRENCE

Les tout-petits face aux écrans : comment les protéger?

Anne-Lise Ducanda est le docteur de cette épidémie silencieuse, qui touche aujourd'hui un grand nombre de foyers. En effet, 95 % des enfants qui la consultent sont surexposés aux écrans et avec eux, des parents et professionnels de l'enfance dépassés. Dans son livre Les tout-petits face aux écrans : Comment les protéger ? (Éditions Du Rocher). elle alerte et propose des outils à mettre en place pour une meilleure relation aux écrans.

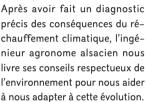


Samedi

SA. 10 h 30 - 11 h 15 Rendez-vous des écrivains

Exposé de Didier Helmstetter

Le potager du paresseux frappé par le changement climatique (Tana)



SA. 11 h 15 - 12 h 30 Espace des mots RENCONTRE

Prix des Romancières et Prix du Lys

Avec : La présidente du Prix des Romancières : Michèle Kahn Lisa Neumann (Le Passage) - La lauréate du Prix du Lys: Elise Fischer Là où renait l'espoir (Calmann Levy) - et le lauréat du Prix des Romancières. François-Guillaume Lorrain

Animée par Antoine Boussin

Samedi

SA. 11 h 30 - 12 h 30 Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

De l'écran à la plume

Avec : **Régis Wargnier** La dernière vie de Julia B. (Robert Laffont) – **Philippe Caroit** La malédiction de l'escargot (Anne Carrière)

Animée par Antoine Jarry



SA. 13 h 30 – 14 h 30 Médiathèque ATELIER

Agir sans remettre au lendemain!

Proposé par Yves-Alexandre Thalmann, psγchologue

Les leçons de la science appliquées pour atteindre les buts que l'on s'est fixés. Limité à 14 personnes. Inscription gratuite au 03 89 69 52 43 ou à discotheque@ville-saint-louis.fr

SA. 14 h – 14 h 45 Espace des mots DÉBAT

Où sont les femmes?



Avec : Isabelle Alonso, romancière et chroniqueuse à la radio et à la télé. Elle a écrit plusieurs essais féministes. Dans Les vrais hommes sont féministes (Héloïse d'Ormesson), elle passe la société au crible et nous invite à éveiller les consciences dès le plus jeune âge.

Et: **Tristane Banon** romancière, essayiste et chroniqueuse. Elle nous apprend dans *La paix des sexes* (L'Observatoire) à s'unir plutôt qu'à se désunir, pour faire avancer dans le même sens que les lois de l'égalité.

Animé par Antoine Boussin



SA. 14 h – 14 h 30 Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Agnès Ledig

La toute petite reine (Flammarion)

Animée par Antoine Jarry

SA. DE 14 H – 15 H
Salle des portes
RENCONTRE
DE L'IMAGINAIRE

Entre héroic fantasy et post-apocalyptique

Avec : Pierre Bordage Métro Paris 2033 T.03 (Atalante) – Lionel Davoust Les Dieux Sauvages (Critic) – Nicolas Texier Les ménades (Moutons électriques) – Stefan Platteau Les sentiers des astres T.4 Jaunes Yeux (Moutons électriques)

Animée par Alexis Weigel









ANIMATIONS —

Samedi

SA. 14 h 40 – 15 h 10 Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Elsa Fottorino

Parle tout bas (Mercure France)

Animée par Antoine Jarry



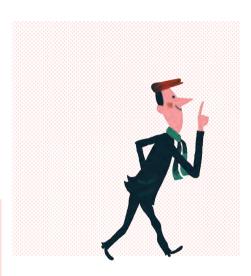


SA. 15 h – 16 h Théâtre La Coupole GRAND ENTRETIEN

Eric Fottorino : Un président à l'honneur

Après un brillant parcours dans l'édition et dans le journalisme, Eric Fottorino nous présentera son quatorzième roman *Mohican*. En suivant une famille de paγsans du Jura, il nous raconte les mutations de l'agriculture française depuis les années 50. Nous parlerons aussi *La pêche du jour*, texte d'intervention sur la question des migrants pour réfléchir, s'indigner et agir. Avec comme invitée **Delphine Arbo Pariente** *Une nuit après nous* (Gallimard)

Animé par Antoine Boussin



SA. 15 h 15 – 16 h
Salle des portes
CONFÉRENCE

Où va Poutine?

Par **Hélène Blanc**. Hélène Blanc est docteur en études slaves des langues orientales, politologue et criminologue au CNRS. Comptant parmi les quelques experts français contemporains du monde russe, elle est l'auteure de plusieurs ouvrages sur l'Union soviétique et la Russie contemporaine.

Animée par Jean-Antoine Loiseau



— ANIMATIONS

Dimanche

SA. 15 h 20 – 15 h 50 Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Mélanie Sadler

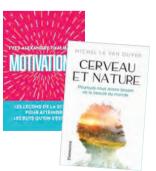
Borges Fortissimo (Flammarion)
Animée par Antoine Jarry

SA. 15 h 30 - 16 h 30 Espace des mots RENCONTRE

Le cerveau passe au vert

Michel Le Van Quyen, neuroscientifique, nous invite à mesurer l'impact positif de la nature dans son dernier livre: Cerveau et nature – pourquoi nous avons besoin de la beauté du monde (Flammarion).

Yves-Alexandre Thalmann est psychologue et se base sur les recherches scientifiques les plus récentes pour développer notre intelligence motivationnelle, objet de son livre *Motivations* (Humensciences).





SA. 16 h – 17 h Fondation Fernet Branca ENTRETIEN

Elisabeth Couturier

Art contemporain, ce qu'il doit aux chefs d'œuvre du passé (Flammarion)

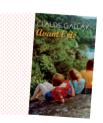
Animée par Pierre-Jean Sugier

SA. 16 h 40 - 17 h 10 Rendez-vous des écrivains ENTRETIEN

Claudie Gallay Invitée d'honneur

Avant l'été (Actes sud)

Animé par Jean-Antoine Loiseau



SA. 16 h 45 – 17 h 45 Espace des mots HOMMAGE

Céleste et Alfred au service de Monsieur Proust

Avec deux familiers de l'œuvre de Marcel Proust : Jean-Marc Quaranta Un amour de Proust - Alfred Agostinelli (1888-1914) (Bouquins).

Laure Hillerin À la recherche de Céleste Albaret (Flammarion).

Animée par Antoine Boussin







ANIMATIONS —

Samedi

SA. 17h - 18h15 Salle des portes LECTURE MUSICALE

Jil Caplan et Émilie Marsh

La chanteuse Iil Caplan interprète avec intensité des extraits de son livre Le Feu aux joues. accompagnée par les sonorités rock de la quitare électrique d'Émilie Marsh.

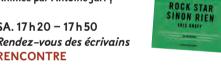


Souvenirs de chanteurs

Avec: Iil Caplan Le feu aux ioues (Robert Laffont) - Éric Greff Rockstar sinon rien (Anne Carrière)

Animée par Antoine Jarry

SA 17h20 - 17h50 Rendez-vous des écrivains **RENCONTRE**



La face cachée des consultations d'un médecin généraliste

Avec Michel Kopp - Vous êtes vraiment un mauvais médecin (Bastberg).

Animée par Jean-Antoine Loiseau



SA. 18h - 18h 45 Espace des mots TARI F RONDE

Jil Caplan

Le Feu aux joues

Duos de choc dans le milieu de la RD

Avec: Rodolphe Scotland (Dargaud) - Christian Maucler Home exchange (Paguet) - Christophe Du**bois** *Terre T.02 Retour au Jupiter* (Daniel Maghen) Quel est le secret des duos scénariste / illustrateur pour que l'univers de chacun s'accorde à celui de l'autre et donne naissance à de belles bandes dessinées ?

Animée par Jean-Antoine Loiseau



SA. 18h - 19h **FORUM**

Balade commentée de l'exposition photo

Le Groenland de Mo Mala

par Mo Malø.

Rendez-vous devant le FORUM à 18 h Apéritif à l'issue de la visite. Inscription gratuite au 03 89 69 52 43 ou à discotheque@ville-saint-louis.fr







SA. 18 h 30 - 19 h 30 Caveau du Café littéraire DISCUSSION CROISÉE

Le succès à tout prix?

Avec : Christophe Jarosz et Eric Greff

Christophe Jarosz, réalisateur alsacien, présente sa dernière création, *D–IVA*. Ce courtmétrage met en scène une jeune femme qui parvient à atteindre son rêve, celui d'être une star. Cet idéal si fantasmé se transforme en un véritable cauchemar...

Eric Greff lui, connaît un succès fulgurant avec son personnage Helmut Fritz et le single « Ça m'énerve », vendu à un demi-million d'exemplaires. Dans son livre, Rockstar sinon rien (Anne Carrière), il raconte et dénonce, avec humour, l'envers du décor.

Animée par Stéphane Valdenaire



Dimanche

DI. 10 H 30 - 11 H

Espace des mots RENCONTRE

Leïla Martin

Les légumes enchantés (La Nuée Bleue)

Leïla Martin propose dans ce livre les plus gourmandes de ses recettes végétariennes inspirées de la cuisine traditionnelle alsacienne. D'abord journaliste gastronomique, Leïla Martin s'est lancée professionnellement dans la cuisine. Elle a créé un blog dédié à l'Alsace gourmande et tient une chronique culinaire sur France 3 Alsace.

Animée par Gérard Meudal

DI. 11h – 11h 30 Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Pascale Hugues

L'école des filles (Les Arènes)

Animée par Antoine Boussin





ANIMATIONS ---

Dimanche

DI. 11 h – 11 h 45
Salle des portes
ENTRETIEN

Marc Levy

À l'occasion de la sortie en avant-première du tome 3 : *Noa* de la série *Les 9*

Animé par Antoine Jarry



DI. 11 h 30 - 12 h 30 Espace des mots TABLE RONDE

Froid dans le dos

Avec : **Christophe Ferré** *Soleils de sang* (L'Archipel)

Antoine Renand S'adapter ou mourir (Robert Laffont) – Marie Battinger Ainsi se brise la ligne (Nouveaux éditeurs) – Vincent Radureau Le sang de Manchester (Hugo)

Découvrez quatre professionnels du grand frisson, à l'imagination sanguinolente!

Animée par Gérard Meudal



DI. 11 h 45 – 12 h 15 Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Parcours de femmes

Florence Hugodot Histoires de grands-parents (Le Verger) – Janine Elkouby Trois femmes et un siècle (Le Verger)

Animée par Jacques Fortier



DI. 14h – 14h 45 Espace des mots RENCONTRE

Crimes glacés

Avec : **Mo Malø** *Nuuk* (La Martinière) – **Olivier Truc** *Les chiens de Pasvik* (Métailié)

Animée par Gérard Meudal





DI. DE 14 h - 15 h 30 Hôtel de Ville

Visite de l'exposition et atelier de création de géant avec Paul Drouin et Lylian

Le dessinateur et le scénariste de la série Les Géants vous invitent à visiter avec eux l'exposition consacrée à leur œuvre et à créer avec eux des géants comme ceux d'Erin, Siegfried, Célestin, et des autres héros des Géants!



DI. 15 h - 16 h

Espace des mots

DISCUSSION

Arbres à histoires et histoires d'arbres

Avec : **Alain Baraton**, jardinier en chef de Versailles. *Dictionnaire amoureux des arbres* (Plon).

et: Francis Martin, un des spécialistes mondiaux de la forêt à la tête du laboratoire d'excellence à l'IN-RAE de Nancy. *Les arbres aussi font la guerre* (Humensciences).

Animée par Antoine Boussin



DI. 14 h 30 – 15 h Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Claire Norton

Le sens de nos pas (Robert Laffont) Force de l'empathie et puissance de la résilience dans ce nouveau roman de l'auteure à succès.

Animée par Jean-Antoine Loiseau



Charlotte Valandrey

Se réconcilier avec soi (Robert Laffont)

Animée par Jean-Antoine Loiseau



ANIMATIONS —

Dimanche

DI. 16 h – 16 h 30 Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Cosy Polar Bretzel et beurre salé

Avec : Margot et Jean Le Moal Bretzel et beurre salé – L'habit ne fait pas le moine (Calmann Levy)Animée par Jean-Antoine Loiseau



SPECTACLE EXCEPTIONNEL

> DI. 16 h - 17 h 45 Théâtre La Coupole SPECTACLE



Une vie, de Maupassant Avec Clémentine Célarié

« Une vie, voyez-vous, ça n'est jamais si bon ni si mauvais qu'on croit ». C'est sur cette phrase que Maupassant achève son premier roman. Il nous raconte l'histoire de Jeanne. Une vie parmi d'autres, et toutes les vies en une. Elle est à elle seule toutes les femmes. Les saisons de l'existence se suivent, l'amour et la mort se succèdent, et l'éternel recommencement est là, tout près. Un chef-d'œuvre de la littérature française porté seule en scène par Clémentine Célarié.

Réservation au 03 89 69 52 23 ou par mail à resa.culture@ville-saint-louis.fr DI. 16 h 30 - 17 h 30 Espace des mots DÉBAT

Que s'est-il passé au MISE, le Musée de l'impression sur étoffes à Mulhouse?

Avec : **Hélène Poizat** et **Pierre Freyburger** *Le nau-frage d'un Musée* (Médiapop)



DI. 16 h 45 – 17 h 15 Rendez-vous des écrivains RENCONTRE

Claire Lebailly-Birsinger

Weltkrieg (La Nuée Bleue)

Un village alsacien à l'heure de la guerre mondiale 1914–1918 : la chronique illustrée d'Eugène Birsinger. 20 années de travail éditorial!

Animée par Gérard Meudal





Animations jeunesse

SA. 10 h - 12 h & 14 h - 17 h 15 DI. 10 h - 12 h & 14 h - 17 h 15 Espace jeunesse

Activités manuelles, escape game et jeux de société sur le thème de la ferme par le périscolaire de Saint-Louis.

Différents jeux de société seront proposés ainsi que des bricolages. Dans l'escape game, les participants auront 30 minutes pour résoudre les différentes énigmes afin de ressortir de la salle. Un créneau toutes les 45 minutes.

SA. 10 h 15 - 10 h 45 & 15 h 45 - 16 h 15 DI.15 h 15 - 15 h 30 & 17 h - 17 h 30 Espace Toute une histoire

Spectacle : Le petit théâtre de Croque-Bisous par la Cie Les Zhumbles

Pour les enfants de 3 à 6 ans – durée : 25 minutes Connaissez-vous Croque-Bisous ? C'est une drôle de petite créature, qui, tous les soirs, rend visite à Petite Souris pour croquer quelques bisous avant de se dire bonne nuit. Mais ce soir, Petite Souris n'est pas rassurée, car elle entend un petit cri qui vient de l'extérieur...



Voyage au grand Nord expliqué aux enfants par Laurent Marie

L'explorateur et apnéiste partagera son expérience de la rencontre avec les Inuits autour de son livre *La légende du Narval* (Ame bleue) et de son film *Les Harmonies invisibles* (Prix Ushuaïa TV). À partir de 4 ans

SA. 12h - 12h 30 & 15h - 15h 30 Espace jeunesse

Kamishibaï en alsacien

Les trois brigands, Ma cabane en feuilles, Le loup qui voulait changer de couleur... Autant d'histoires que nous vous proposons de (re)découvrir sous forme de Kamishibaï ... Ùf elsassisch!

ANIMATIONS JEUNESSE —

SA. 14 h 15 - 14 h 45 & 16 h 45 - 17 h 15 DI. 10 h 15 - 10 h 45 Espace Toute une histoire

Atelier: « J'écoute dans le noir »

présenté par Rudy Martel des éditions Benjamins Media. Un atelier pour écouter, mais aussi toucher, sentir et goûter dans le noir.

SA. 16 h – 16 h 30 Rendez-vous des écrivains

Entretien avec Paul Drouin et Lylian autour de leur BD Les Géants (Glénat)

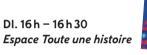
Le prolifique duo de la bande dessinée jeunesse vient nous présenter sa nouvelle série. De la condition des enfants dans le monde, en passant par la vie de famille, jusqu'à l'écologie, tous les thèmes sont abordés! La série est à découvrir également à travers une exposition proposée à l'Hôtel de Ville.

Animé par Antoine Jarry

DI. 11h - 11h 30 Espace Toute une histoire

Lecture de Nadine Brun-Cosme Le Chant des grands bateaux

Notre invitée d'honneur jeunesse proposera une lecture en images de son album à paraître en juin aux éditions Courtes et Longues.



Séance de comptines avec Marie Brignone

Marie Brignone, autrice et « comptineuse », proposera les aventures de *Petit Pouce et autres histoires en jeux de doigts* pour les parents et les enfants de la naissance à 6 ans, en atelier participatif.



Liste des auteurs

Martin ADAMIEC, Tourneciel (éditions du): 42. S Coralie AKIYAMA. Vibration (éditions): 8. S D Marc ALAUX, UEVI (Transboréal-Magellan-Ginkgo éditeur Bernard Antony, Encrage Librairie): 38, V(am) S D Isabelle ALONSO, 47 Degrés Nord Librairie: 32, V(am) S Delphine ARBO PARIENTE, 47 Degrés Nord Librairie: 32, S Thomas BAAS, Liseron (Le) Librairie: 37, V(am) S D Tristane BANON, Encrage Librairie: 31, S Alain BARATON, 47 Degrés Nord Librairie: 32, S(am) D Marie BATTINGER. Leclerc Espace Culturel: 33, SD **BEHEM**. Leclerc Espace Culturel: 33. S D Antony Bernard, Encrage libraire: 31, S (am), D (am) Lucie BERNARD. L'Alsacienne Indépendante: 2, S D Alain BERNARD, Leclerc Espace Culturel: 33, V(am) Liliane BERTOLINI, SEAL: 17, V(am) Hélène BLANC, Encrage Librairie: 31, V(am) S D Alexandre BONNEFOY. Issekinicho: 20, V(am) S D Pierre BORDAGE, Encrage Librairie: 31, S D Florent BOSSARD. Tribulles: 30 S D

Thierry BOUQUET, Tourneciel (éditions du): 42, V(am) lean-Baptiste BOZZI. Itak éditions: 1, V(am) S D Gabriel BRÆUNER, Médiapop: 42. D Marie BRIGNONE, Médiapop: 42, V(am) S D

(Le) Librairie: 37, V(am) S D André CABARET, Bastberg éditions: 41, V(am) S D III CAPLAN, Leclerc Espace Culturel: 33, S(am) D(m) Gérard CARDONNE. SEAL: 17.

Nadine BRUN-COSME, Liseron

V(am) S D Philippe CAROIT, 47 Degrés Nord Librairie: 32. V(am) S(m) lean-Pierre CHASSARD.

Bastberg éditions : 41, V(am) S D Gabrielle CLÆRR STAMM. Société d'Histoire du Sundaau: 14. V(am) S D

Géraldine COLLET. Des deux Ailes: 23, V(am) S D

Marie-Dominique COLOMBANI, SEAL: **17**, V(am)

Elisabeth COUTURIER, 47 Degrés Nord Librairie: 32, S D Coralie DARCY, L'Alsacienne Indépendante : 2, S D

Christine DAVENIER, Ecole des Loisirs: 29, V(am) S D(m) Lionel DAVOUST, 47 Degrés

Akinomé éditions: 34. V(am) S D Victoire DE CHANGY. Liseron

Nord Librairie: 32, S(am) D Stéphanie DE BUSSIÈRE.

(Le) Librairie: 37, V(am) S D(m) Anne DEBIANE, Bastian (éditions): 6, V(am)

Nicolas DECOUD, Médiapop: 42, S D

Gérard DESBOIS, Encrage Librairie: 31, S D

Philippe-lean DESOUTER, Le

Détour: 16, SD Philippe DESSOULIERS, 47

Degrés Nord Librairie: 32, S D Franziska DRAREG. SEAL: 17. V(am) S D

Évelyne DRESS, Leclerc Espace Culturel: 33, SD

Paul DROUIN. Tribulles: 30. V(am) S D(m)

Christophe DUBOIS, Encrage

Librairie: 31. S D

Anne-Lise DUCANDA. Leclerc Espace Culturel: 33. V(am) D(am)

Violaine DUTROP, 47 Degrés Nord Librairie: 32, S D Cécilia DUTTER, Encrage Librairie: 31, V(am) S D lanine ELKOUBY, Verger (Le): 42, D

Jean-Baptiste ENGLER, Vibration (éditions): 8, S D **ERUTHOTH**, Encrage Librairie: 31, V(am) S D

Adrien FARGUE-DUMONCHEAU. Leclerc Espace Culturel: 33, V(am) S D

lules FERON. Société d'Histoire de Huningue: 14, V(am) S D Christophe FERRÉ, Leclerc

LES AUTFURS ---

Librairie: 31. S D

(éditions): 6. S

42. S D

Espace Culturel: 33, V(am) S D

Franck FLANQUART, Bastian

lacques FORTIER, Verger (Le):

Elsa FOTTORINO, 47 Degrés

Sylvain FERRIEU, Encrage

Élise FISCHER, Encrage

Librairie: 31, V(am) S D

(Le): 42, SD Librairie: 37, V(am) S D Nord Librairie: 32, S (am) D (m) Pascale HUGUES, 47 Degrés Philippe LIVERNEAUX. SEAL: Éric FOTTORINO. 47 Dearés Nord Librairie: 32. S D(m) Nord Librairie: 32, S D (m) 17. S Michel HUTT, Verger (Le): 42, S Martine LOMBARD. Médiapop: lean FREUND. Akinomé Stéphanie IULET-BALLIAS. **42**. S éditions: 34, SD Bastian (éditions): 6. S Francois-Guillaume LORRAIN Pierre FREYBURGER. Elisabeth K., Elitchka: 22, S(am) Encrage librairie: 31, S, D Médiapop: 42, V(am) S D Philippe LUTZ. Médiapop: 42. S Claudie GALLAY. Encrage Jean-François KAHN, Encrage Librairie: 31, V(am) S D(m) LYLIAN. Tribulles: 30. V(am) Librairie: 31, V(am) S D(m) Alexandre GARDEA. Bastberg Michèle KAHN, Encrage éditions : 41 Émilie MAI. Boréallia (éditions): Librairie: 31. S D V(am) S D Jean-Paul GIRARD, GIRARD lean-Paul: 40, V(am) S D Alain KAUSS. Tourneciel Benjamin MALET, Aq. Li. (éditions du): 42, S Franche Comté/Bourgogne: Stéphane GODDARD, Leclerc Christian KEMPF, Médiapop: 13, S Espace Culturel: 33, V(am) S D 42, V(am) Mo MALØ, Leclerc Espace Dominique GOUILLART, Verger Nicolas KEMPF, Verger (Le): Culturel: 33, V(am) S D (Le): 42, S 42, S D Frédéric MARAIS, Liseron (Le) Éric GREFF, Leclerc Espace **KEVAN**, Elitchka: 22, S(m) Librairie: 37, V(am) S D Culturel: 33, SD KIMIKO, L'École des Loisirs: 29, Gabrielle MARCHAL, Bastian Yves GREVET, Liseron (Le) V(am) S D(m) (éditions) : 6, D Librairie: 37, V(am) S D Pierre MARCHANT. Verger Catherine KOHLER, Médiapop: Margaux GRISWEG, Hydra: 25, (Le): 42, V(am) S D V(am) D 42, V(am) S D Michel KOPP, Bastberg Laurent MARIE. Liseron (Le) Eugène GRŒLLIN, Société éditions : 41, V(am) S D Librairie: 37, V(am) S D d'Histoire de Huningue: 14, V(am) S D Daniel LACOTTE, 47 Degrés Emmanuel MARINE. B.N.U. Nord Librairie: 32, S D éditions: 14, S(am) Olga GUILLAUD, Liseron (Le) Leïla MARTIN. DNA/La Nuée Librairie: 37. V(am) S D Gilles LAPORTE. Encrage Librairie: 31, V(am) S D Bleue: 28. D Willy HAHN, Verger (Le): 42, SD Philippe LARBIER, Liseron (Le) Francis MARTIN, 47 Degrés Librairie: 37, V(am) S D Nord Librairie: 32, D Renée HALLEZ. Bastberg lean LE MOAL, Leclerc Espace Iulia MATTERA. Encrage éditions: 41, V(am) S D Culturel: 33, V(am) S D Librairie: 31, V(am) S D Eva HÉBERT, Tourneciel (éditions du): 42, V(am) Margot LE MOAL, Leclerc Christian MAUCLER, Encrage **Didier HELMSTETTER, 47** Espace Culturel: 33, V(am) S D Librairie: 31, S D Degrés Nord Librairie: 32, V(am) Michel LE VAN QUYEN, Leclerc Kate McALISTAIR, Leclerc

Espace Culturel: 33, S D

Gisèle HENRIOT, Ag. Li.

V(am) S D

8. S D

Librairie: 32. S

Franche Comté/Bourgogne: 13.

Léo HENRY, 47 Degrés Nord

Laure HILLERIN, 47 Degrés

Nord Librairie: 32, V(am) S D

Florence HUGODOT, Verger

lérôme HOHL. Astrid Franchet:

Claire LEBAILLY-BIRSINGER.

Agnès LEDIG, 47 Degrés Nord

Brice LEFAUX, Leclerc Espace

Marie LEYMARIE. Liseron (Le)

Espace Culturel: 33, V(am) S D

Marc LEVY, 47 Degrés Nord

Librairie: 32. S

Librairie: 32. D

Culturel: 33, S(am) D

DNA/La Nuée Bleue : 28, V(am)

SD

Célestin MEDER. Société d'Histoire de Saint-Louis: 14. V(am) S D Alan METS. Ecole des Loisirs : 29, V(am) S D Jean-Christophe MEYER, Tourneciel (éditions du): 42, D Marion MIOUEL, SEAL: 17, S Philippe MONNIER, Californie (la) éditions: 3, V(am) S D Philippe MONTILLIER, Le Comptoir: 39, V(am) S D Laurence MOUILLET. Médiapop: 42. S Juliette MOUQUET, Tourneciel (éditions du): 42. D

Paul-Bernard MUNCH. Société d'Histoire du Sundgau : 14, V(am) SD Samuel MURINGER. Lvs

(éditions du): 18, V(am) S D Claire NORTON, Encrage Librairie: 31, S D Laura NSAFOU, Liseron (Le)

Librairie: 37, V(am) S D lean-Luc NUSSBAUMER, Lys (éditions du): 18, V(am) S D

Paul ORTNER, Hydra: 25, S Nicolas OTÉRO, 47 Degrés Nord Librairie: 32, S(am) D

Cassandra O'DONNELL. Liseron (Le) Librairie: 37, V(am) SD

Cécile PARDI, Encrage Librairie : **31**, V(am) S (am)

Laure PEINCHINA, Médiapop: **42.** S

Louis Donatien PERIN. Lvs (éditions du) V/Le Verger (éditions) S-D: 18/42. S D

Stéphane PIATZSZEK, Tribulles: 30, D

Stefan PLATTEAU, Encrage Librairie: 31. S D

Hélène POIZAT, Médiapop: **42.** S

Jean-Marc QUARANTA, 47

Degrés Nord Librairie: 32, V(am) SD

Vincent RADUREAU, Leclerc Espace Culturel: 33, SD

Antoine RENAND, Leclerc Espace Culturel: 33, SD Lætitia REYNDERS, Leclerc

Espace Culturel: 33, V(am) S D Michel RIETSCH, SEAL: 17, D Vanessa RITTER, Californie (la)

éditions: 3, V(am) S D RODOLPHE. Encrage Librairie: 31. S D

Cédric ROSTEIN. Leclerc Espace Culturel: 33, V(am) S D

Guy ROUX, Leclerc Espace Culturel: 33, V(am)

Yolande RUFFENACH-IUNG. Bastberg éditions : 41, V(am) S D Mélanie SADLER. 47 Degrés

Nord Librairie: 32, S(am) D(m) Isabelle SALMON, Boréallia (éditions): 26, V(am) S D

Victor SBROVAZZO, Médiapop: **42**. S

Claire SCA, Itak éditions: 1, V(am) S D

Vanessa SCHLACHTER, Hydra: 25, V(am) S D

Marine SCHNEIDER, Liseron (Le) Librairie: 37, V(am) S D(m) Francis SCHULL, SEAL: 17. D

Jean-François SCHWAIGER, Verger (Le): 42, S D

Geneviève SENGER. Encrage Librairie: 31. S D

Yann SOUGEY-FILS. Tourments (éditions des): 19, V(am) S D

Jean-Marie STŒRKEL, Bastberg éditions : 41, V(am) S D

Aveline STOKART, Liseron (Le) Librairie: **37**, V(am), S(m) Negan STRAM, Tourments

(éditions des): 19, V(am) S D locelyne STRAUMANN-

HUMMEL, Société d'Histoire de Saint-Louis: 14, V(am) S D

Albert STRICKLER, Tourneciel (éditions du): 42, V(am) S D

Nicolas TEXIER, Leclerc Espace Culturel: 33,V (am), S (mat)

Yves-Alexandre THALMANN. Leclerc Espace Culturel: 33, S

Aziz THIAM. Itak éditions : 1. V(am) S D

Pat THIÉBAUT, Chat Borgne (librairie du): 15, V(am) S D

Evelyne TROXLER.

Heimetsproch un Tradition: 12, V(am) S(am) D(am)

Olivier TRUC. Encrage Librairie: **31**. D(am)

Michel TURK, Encrage Librairie: **31**. S D

Charlotte VALANDREY. Encrage Librairie: 31. S D Vincent VANOLI. Le Détour :

16. S D

Delphine VAUFREY, Issekinicho: 20, V(am) S D

Yannick VICENTE, Leclerc Espace Culturel: 33, V(am) S D

Karen VOGEL, Bastberg éditions: 41, S D

Kate WAGNER, SEAL: 17, D Régis WARGNIER, 47 Degrés Nord Librairie: 32, S (am) D Pierre WEBER. DNA/La Nuée

Bleue: 28. S

Richard WEISS. Heimetsproch un Tradition: 12. S D

Maryline WEYL, Démons et Merveilles: 21, V(am) S D

Marc WILTZ. UEVI (Transboréal-Magellan-Ginkgo éditeur): 38, V(am) S D

Anne-Marie WIMMER, Encrage Librairie: 31, V(am) S D

WINOC, 47 Dearés Nord Librairie: 32, V(am) S D(m) Jean WOLLENSCHNEIDER.

Leclerc Espace Culturel: 33,

S(am) D

INFOS PRATIQUES

LIFIIX:

le Forum du Livre investit le FORUM Jean-Marie Zœllé, le théâtre La Coupole, l'Hôtel de ville, la salle des Portes, la médiathèque et le Caveau du Café littéraire

HORAIRES D'OUVERTURE:

Forum du Livre

 Vendredi 13 mai · 14 h – 20 h • Samedi 14 mai : 10 h - 19 h Dimanche 15 mai: 10 h – 18 h ENTRÉE LIBRE

SUR PLACE:

- · Service d'accueil. restauration, d'information et de presse
- · Parkings gratuits signalisés
- Espace détente avec restauration au Forum lean-Marie Zœllé



Mise à jour complète des informations sur :

www.forumlivre.fr et sur Facebook.

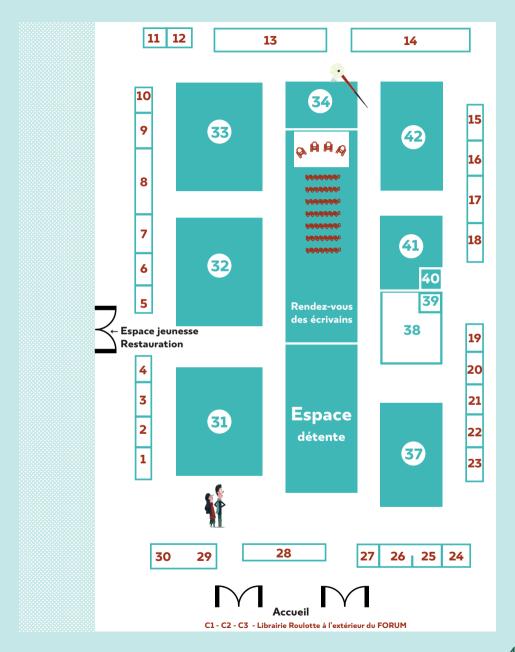
Suivez l'actualité Forum du Livre sur :











Les exposants

N°	STANDS / EXPOSANTS	GENRE
34	Akinomé éditions	Beaux livres, jeunesse, voyage, écologie, nature
13	ALLBFC	Agence livre et lecture Bourgogne-Franche-Comté
28	L'Alsace	Journal
2	L'Alsacienne indépendante	Littérature de l'imaginaire ados et adultes
8	Astrid Franchet éditions	Beaux livres, jeunesse, romans
13	L'Atelier des noyers éditions	Littérature générale sous forme de carnets, cartes postales
9	Baguette et Marmelade éditions	Magazine culturel jeunesse français / allemand
41	Éditions du Bastberg	Polars régionaux, jeunesse, gastronomie
6	Bastian éditions	Roman, thriller psychologique, musique, art, essai, jeunesse
11	Bibliothèque sonore	Audiolivres pour aveugles ou malvoyants
26	Boréalia éditions	Livres d'auteurs des pays du Nord et de la Mongolie
14	B.N.U éditions	Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg
3	La Californie éditions	Littérature jeunesse, développement personnel
15	Le Chat borgne (librairie)	Littérature générale, papeterie, poster et œuvres originales
5	Citadelles & Mazenod éditions	Beaux livres d'art
39	Le Comptoir éditions	Récits, photos de voyage Asie / Afriques / Andes
21	Démons et Merveilles éditions	Fantasy
28	DNA	Journal
23	Éditions des deux ailes	Littérature jeunesse
16	Le Détour (librairie)	Littérature, essai, arts, pratique, BD, etc.
13	2031 éditions	Livres sur sensibilisation et info en matière d'écologie
29	L'école des loisirs éditions	Livres jeunesse
22	Élitchka éditions	Albums jeunesse
24	Eltern association	Allemand, allemand-français, jeunesse
31	Encrage (librairie)	Librairie
34	Espaces et Signes éditions	Essais originaux sur l'art, ciné voyage, livres d'artistes, textes rares, etc.
c3	Farfafouille (librairie)	Librairie d'occasion
14	Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie d'Alsace	Alsatiques des sociétés d'histoire fédérées
38	Ginkgo éditions	Littérature générale

40	Girard Jean-Paul	Régionaux, alsatiques sur le Sundgau et le Pays des Trois Frontières
12	Heimetsproch ün Tràdition	Français-alsacien pour adultes et enfants
25	Hγdra éditions	Fantasγ, romance, jeunesse
20	Issekinicho éditions	Livres sur la thématique du Japon : jeunesse, guides, BD, loisirs créatifs
1	Itak éditions	Livres jeunesse, guides de voyage, romans, contes, etc.
13	Le Jardin des mots éditions	Jeunesse
7	Éditions des Lacs	Littérature contemporaine, polars, romans noirs, poésie
33	Leclerc espace culturel (librairie)	Librairie
24	Lindow librairie (Weil am Rhein)	Librairie allemande
10	Liralest éditions	BD, arts graphiques, littérature, histoire
37	Le Liseron librairie	Librairie jeunesse
18	Éditions du Lγs	Littérature générale
38	Magellan éditions	Voγage, histoire et documents
c2	Martins Mario collections (librairie)	Livres de poche
42	Médiapop éditions	Littérature générale, livres photo
13	Migrilude éditions	Livres multilingues
4	Minedition France	Livres pour enfants
28	Éditions la Nuée Bleue	Littérature générale, alsatiques, cuisine, etc.
13	Perspective éditions	Jeunesse
32	47 degrés Nord (librairie)	Librairie
24	RCT association (soutien scolaire)	Apprentissage de maths, allemand, jeunesse bilingue, La Salamandre
17	SÉAL	Société des écrivains d'Alsace et de Lorraine
13	Sékoγa éditions	Littérature générale, beaux livres, art
14	Société d'histoire de Saint-Louis / Huningue / Village-Neuf	Livres et annuaires d'histoire locale et du Sundgau
14	Société d'histoire du Sundgau	Alsatiques
27	Trois petits points éditions	Livres audio jeunesse
19	Éditions des Tourments	Thriller, fantastique, fantasy, horreur
42	Éditions du Tourneciel	Poésie, livres d'art, jeunesse, littérature, histoire
38	Transboréal éditions	Récit de voyage
30	Tribulles librairie	Bande dessinée, mangas
38	UEVI (éditeurs indépendants Voγage)	Union des éditeurs voyageurs
42	Le Verger éditeur	Littérature, beaux livres, policiers
8	Vibration éditions	Littérature générale
lib/roulotte	Le Vrai chic littérère librairie	Livres d'occasion













YouTube



Instagram

Le Forum du livre est un événement organisé par la Ville de Saint-Louis :

Stéphanie Gerteis - Adjointe au Maire déléguée à l'action culturelle et à l'éducation artistique, Marie-Astride Muller - Directrice générale des services, Olivia Fricker-Ponche - Directrice des affaires culturelles ; Anne-Isabelle Legeard, Directrice de la médiathèque, Denise Dal Mas, Victoria Henzel, Nathalie Heyer et Claire Lenzen - programmation et contacts auteurs, Antoine Boussin - conseiller littéraire, Francine Legrand - Prix des romancières, Jean-Christophe Coindre, régisseur coordination technique du FORUM, Augustin Bonnet, régie générale du Théâtre La Coupole, Marie Gschwindenmann, communication, ainsi que toutes les équipes des services municipaux et du théâtre La Coupole.















































