32eme FOIRE DU LIVRE DE SAINT-LOUIS

24/25/26 AVRIL 2015

Programme

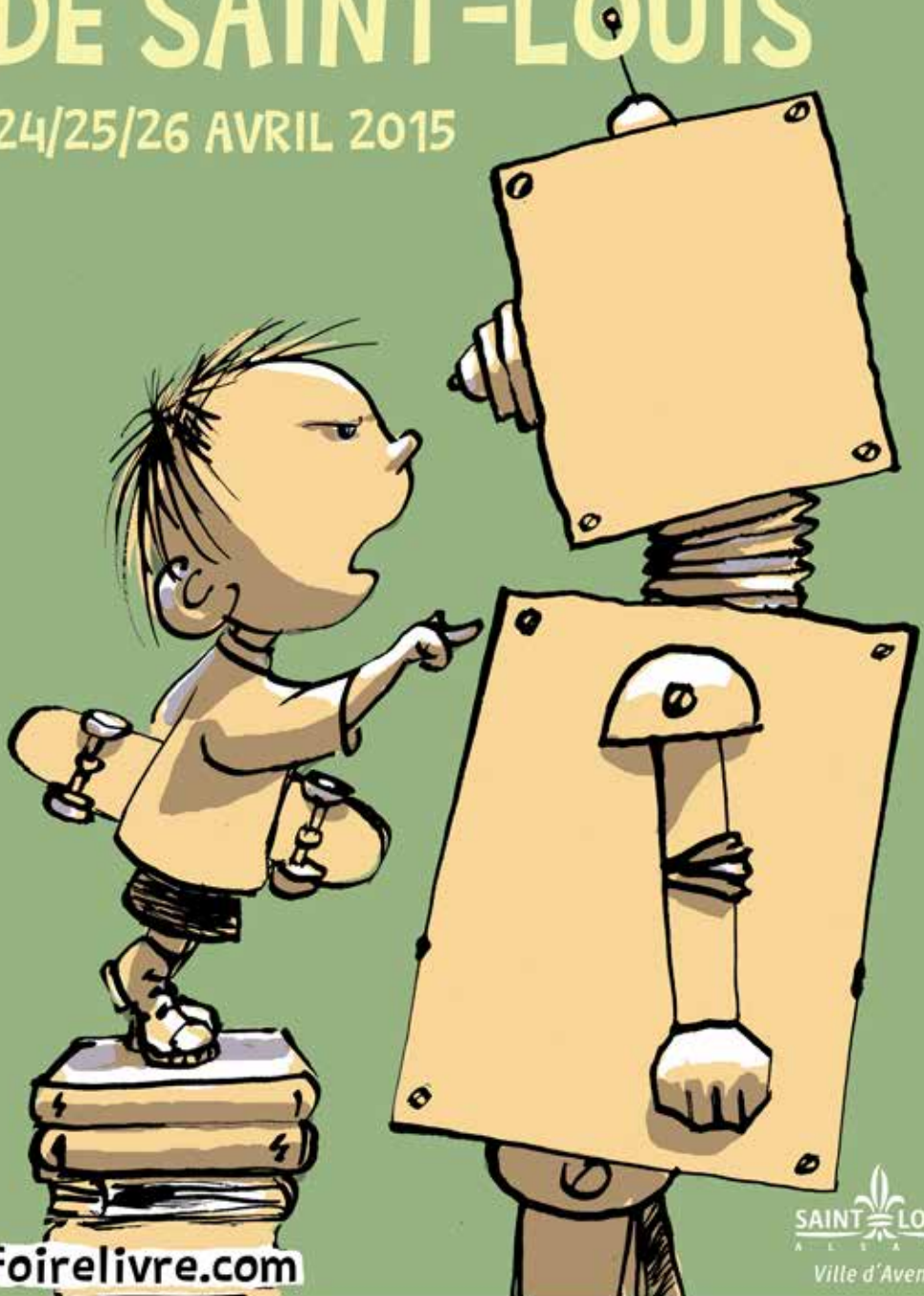


Illustration : Thierry Dedieu

Foirelivre.com

SAINT LOUIS ALSACE
Ville d'Avenir

PRATIQUE

La 32e Foire du livre est une organisation de la Ville de Saint-Louis

HEURES D'OUVERTURE DE LA FOIRE DU LIVRE

Vendredi 24 avril	14 h > 20 h 30
Samedi 25 avril	10 h > 19 h
Dimanche 26 avril	10 h > 18 h

Place de l'Hôtel de Ville
Entrée gratuite

Sur place :
- service d'accueil, d'information et de presse,
- petite restauration à la Croisée des Lys,
- parkings gratuits signalisés.

Mise à jour complète des informations sur www.foirelivre.com

***France 3* accompagne la Foire du livre de Saint-Louis !**
France 3 Alsace installe son plateau sous le chapiteau durant deux jours.
Des programmes à retrouver sur les réseaux sociaux et sur alsace.france3.fr

SOMMAIRE

Édito	3
Agenda des animations	4 > 5
Président et invités d'honneur	6
Nouveautés	7
Focus auteurs	8 > 14
Focus jeunesse	15
Focus BD	16 > 17
Animations	18 > 29
Animations jeunesse	30 > 33
Expositions	33
Plan & Liste des exposants	34 > 37
Remise des prix littéraires	38 > 39
Liste des auteurs	40 > 65
Organisation	66

ÉDITO

Les héros de nos vies ont rendez-vous du 24 au 26 avril 2015 à Saint-Louis. Pour cette 32e édition, la Foire du livre demandera à des auteurs invités de dévoiler quels sont leurs héros préférés, dans leur œuvre, dans la vie réelle, et dans leurs lectures. Ce sera le fil rouge d'un week-end porté par les coups de cœur et par l'émotion, par les valeurs et le désir de transmettre.

Frédéric Vitoux, de l'Académie française, président de cette édition, parlera d'engagement. Éric-Emmanuel Schmitt, invité d'honneur, Alain Rémond, ou encore Madeleine Chapsal ont choisi Saint-Louis, pour faire un bilan d'une vie passée à enchanter les autres. Audrey Pulvar tracera le panthéon de ses héroïnes. Dominique Fabre, Philippe Bordas et Hubert Mingarelli lèveront le voile sur les héros « invisibles » de notre société. Les héros de nos séries télé seront décryptés. Les super-héros démasqués.

Pour la première fois, la Foire du livre accueille un éditeur invité (Sabine Wespieser) et une ville européenne invitée (Berlin). Elle sera également l'occasion de célébrer les 70 ans de la plus célèbre collection française de romans policiers, la Série noire. De se pencher sur la Ve République avec François de Closets, Jean-Louis Debré, Philippe Bilger et Jean-Marie Pontaut. De s'immiscer dans les soubresauts modernes de la vie de couple, avec le sociologue Jean-Claude Kaufmann. Séduire sera le maître mot, depuis la femme de Néandertal (avec Pascale Leroy), jusqu'à James Dean (avec Philippe Besson) en passant par les héros de Agnès Ledig, Viktor Lazlo, Janine Boissard et tant d'autres encore.

Côté spectacles, on chantera Charles Trenet, on écoutera Le Carnaval des animaux avec un texte inédit d'Éric-Emmanuel Schmitt, on se laissera envoûter par les mondes de Murakami. Thierry Dedieu, l'un des plus talentueux auteur-illustrateurs français, sera l'invité d'honneur « jeunesse », point d'orgue d'un programme pour les enfants et les adolescents toujours aussi varié. Enfin, quatre prix littéraires seront décernés le soir de l'inauguration, le 24 avril prochain.

Merci à tous ceux et celles qui vont contribuer à faire de cette édition 2015 une belle fête du livre, un grand moment de rencontres et d'échanges.

Jean-Marie Zoellé
Maire de Saint-Louis

Suivez l'actualité de la Foire du livre sur :

AGENDA DES ANIMATIONS

THÉÂTRE LA COUPOLE

VENDREDI

VEN 18 H — LE PIÈGE BLANC : EXPÉDITION AU PAYS DES ICEBERGS
Projection-conférence (p. 18)

SAMEDI MATIN

SAM 10 H 30 — QUEL MONDE POUR DEMAIN ?
Conférence (p. 19)

SAMEDI APRÈS-MIDI

SAM 14 H 30 — LECTURE MUSICALE DU CARNAVAL DES ANIMAUX
Spectacle et entretien par Éric-Emmanuel Schmitt (p. 20)

SAM 16 H — FEMMES DE TÊTE
Rencontre (p. 23)

DIMANCHE MATIN

DIM 10 H 15 — CHANGEZ D'ALIMENTATION
Conférence (p. 25)

DIMANCHE APRÈS-MIDI

DIM 14 H 30 — UN JARDIN EXTRAORDINAIRE, Jacques Haurogné chante Charles Trenet
Spectacle (p. 27)

BAR DU THÉÂTRE LA COUPOLE

SAM 14 H 30 — CE QUE LA GUERRE FAIT…
Rencontre (p. 21)

SAM 15 H 15 — PSYS EN TOUTES LETTRES
Rencontre (p. 21)

SAM 16 H — CES HÉROS DE L'HISTOIRE
Conférence (p. 22)

SAM 16 H 45 — HÉROS MALGRÉ-EUX : AU-DELÀ DE LA MALADIE
Rencontre (p. 23)

SAM 17 H 30 — HÉROS EN SÉRIES
Rencontre (p. 24)

DIM 10 H — POLAR SOUS AUTOPSIE
Rencontre (p. 25)

DIM 11 H — MONDES IMAGINAIRES ET UNIVERS FANTASTIQUES
Rencontre (p. 26)

DIM 15 H 15 — DES ROMANCIERS ALSACIENS
Rencontre (p. 28)

DIM 16 H 15 — L'AVENTURE EST AU BOUT …
Rencontre (p. 29)

HÔTEL DE VILLE ESPACE DES MOTS

SAM 10 H 30 — HOLLYWOOD MONSTERS
Rencontre (p. 19)

SAM 11 H 15 — COMME ON FAIT SON LIT, ON SE COUCHE
Rencontre (p. 19)

SAM 14 H 30 — TOUS CÉLÈBRES !
Rencontre (p. 21)

SAM 15 H 15 — À LA RECHERCHE DES SUPER-HÉROS FRANÇAIS
Conférence illustrée (p. 21)

SAM 16 H 15 — OÙ EN EST LA Vème RÉPUBLIQUE ?
Débat (p. 23)

SAM 17 H 15 — LES 70 ANS DE LA SÉRIE NOIRE
Rencontre (p. 24)

SAM 18 H — TRAVAILLEZ, PRENEZ DE LA PEINE…
Rencontre (p. 25)

DIM 10 H 30 — LES HÉROS « INVISIBLES »
Rencontre (p. 25)

DIM 11 H 15 — LE RÊVE D'UN MONDE MEILLEUR
Rencontre (p. 26)

DIM 14 H 15 — AMOURS ET DÉSIRS
Rencontre (p. 27)

DIM 15 H — SABINE WESPIESER, L'ÉDITEUR INVITÉ
Rencontre (p. 28)

DIM 15 H 45 — BERLIN, LA VILLE INVITÉE, UN « PARADIS » POUR ÉCRIVAINS
Rencontre (p. 29)

SALLE DES PORTES

SAM 10 H — AUTEURS, ILLUSTRATEURS ET ÉDITEURS - Table ronde (p.18)

SAM 11 H — VOUS PRENDREZ BIEN UNE DOSE D'HUMOUR ?
Rencontre (p. 19)

SAM 14 H 30 — LES MONDES DE MURAKAMI
Spectacle (p. 20)

SAM 16 H — PHILIPPE TORRETON
Rencontre - lecture (p. 22)

SAM 17 H — FRANÇOIS DE CLOSETS
Rencontre (p. 23)

DIM 10 H 30 — FRÉDÉRIC VITOUX
Rencontre (p. 26)

DIM 11 H 30 — BRUNO PUTZULU
Lecture (p. 26)

DIM 14 H 15 — QUAND DES HÉROS PRENNENT VIE
Rencontre-showcase (p. 27)

DIM 15 H 15 — RÉSERVÉ AUX FINS GOURMETS
Rencontre (p. 28)

DIM 16 H 15 — ITINÉRAIRE HÉROÏQUE D'UN JEUNE AFGHAN
Rencontre (p. 29)

MÉDIATHÈQUE LE PARNASSE

VEN 17 H — GUILLAUME BIANCO
Rencontre (p. 30)

SAM DE 10 H À 12 H — ATELIER CRÉATION ET JEUX
par le périscolaire de Saint-Louis (p. 30)

SAM DE 10 H À 12 H — LIRE, DIRE ET ÉCRIRE DES HISTOIRES AUX TOUT PETITS, C'EST TRÈS BON !
Rencontre (p. 18)

SAM 14 H — ATELIER ILLUSTRATIONS
par Thierry Dedieu (p. 30)

SAM 15 H — DIE SEHR SCHÖNEN GESCHICHTEN VON FRANZISKA
Histoires en allemand (p. 31)

SAM DE 15 H 15 À 17 H — ATELIER CRÉATION ET JEUX
par le périscolaire de Saint-Louis (p. 31)

SAM 15 H 20 — ET JE DANSE, AUSSI
Lecture et rencontre (p. 22)

SAM 16 H 45 — ON S'AVENTURE EN VOYAGE
Spectacle de Françoise Diep (p.31)

DIM DE 10 H À 12 H — ATELIER CRÉATION ET JEUX
par le périscolaire de Saint-Louis (p. 32)

DIM 10 H 15 — COUCOU SOLETTE !
Spectacle de Françoise Diep (p.32)

DIM DE 14 H À 17 H — ATELIER CRÉATION ET JEUX
par le périscolaire de Saint-Louis (p. 33)

DIM 16 H — DIE SEHR SCHÖNEN GESCHICHTEN VON FRANZISKA
LES TRÈS BELLES HISTOIRES DE …
Histoires en allemand (p. 33)

CINÉMA LA COUPOLE

SAM 17 H 15 — AVENGERS : L'ÈRE D'ULTRON
Projection du film (p. 24) précédée par une présentation

SALLE DES COMMISSIONS

SAM 14 H — ATELIER CRÉATION D'UN LIVRE
par Thomas Bianco (p. 30)

DIM 10 H — ATELIER CRÉATION D'UN LIVRE
par Thomas Bianco (p. 32)

FONDATION FERNET BRANCA

1er SALON D'ART ET DU LIVRE D'ART

PRÉSIDENT ET INVITÉS D'HONNEUR

Frédéric Vitoux, président

PRÉSENCE : vendredi après-midi, samedi et dimanche

Il a été élu à l'Académie française en 2001. Frédéric Vitoux est essayiste et romancier. Il a récemment publié, aux éditions Fayard, *Clarisse*, *Grand Hôtel Nelson*, *Jours inquiets dans l'Île Saint-Louis*, et, en coédition avec les éditions Plon, *Le dictionnaire amoureux des chats*. *La vie de Céline* (1988) s'est vu décerner le Prix Goncourt de la biographie, le prix Femina-Vacaresco et le prix de la Critique de l'Académie française. Son dernier roman, *Les désengagés*, vient de paraître chez Fayard. Il y brosse le portrait d'Octave Dunoyer, jeune écrivain qui publiera son premier roman lors des événements de mai 1968.

Frédéric Vitoux dialoguera avec Robert Kopp autour de la question de l'engagement.
Dimanche à 10 h 30 à la salle des Portes

Éric-Emmanuel Schmitt, invité d'honneur

PRÉSENCE : samedi

En deux décennies, Éric-Emmanuel Schmitt est devenu l'un des auteurs francophones les plus lus et les plus représentés dans le monde. Selon des statistiques récentes, il est aujourd'hui l'écrivain le plus étudié en collèges et en lycées. Plébiscitées tant par le public que par la critique, ses pièces ont été récompensées par plusieurs Molières et le Grand prix du théâtre de l'Académie française. Ses livres sont traduits en 43 langues et plus de 50 pays jouent régulièrement ses pièces. Dans son dernier roman, *Le poison d'amour* (Albin Michel), il décrit l'éveil des sentiments de quatre adolescentes au fil de leur journal intime.

Lecture musicale du Carnaval des animaux.
Samedi à 14 h 30 au théâtre La Coupole.

Thierry Dedieu, invité d'honneur jeunesse

PRÉSENCE : vendredi après-midi, samedi et dimanche

L'un de ses derniers ouvrages, *Le zoo de Lavardens*, raconte l'histoire folle d'un vicomte endetté du début du XXe siècle qui, pour refaire sa fortune, monte un zoo. Son imagination donne naissance à une grande variété d'albums aux recherches graphiques variées : Thierry Dedieu utilise aussi bien la peinture que l'estampe, la pyrogravure, la calligraphie ou la photo. De ce travail émergent une poésie et une force touchantes.

NOUVEAUTÉS

Berlin, ville européenne invitée

La Foire du livre souhaite s'ouvrir davantage à la littérature internationale en invitant chaque année une ville européenne. En 2015 : Berlin. Des écrivains allemands et non-allemands ayant choisi cette ville comme lieu de résidence et d'écriture seront ainsi présents : Stefanie de Velasco pour *Lait de tigre* (Belfond), Wilfried N'Sondé pour *Berlinoise* (Actes sud) et Pascale Hugues pour *La robe de Hannah* (Les Arènes).

Avec le soutien de l'EuroAirport.

Sabine Wespieser, l'éditeur invité

La Foire du livre laisse carte blanche à un éditeur pour présenter ses choix éditoriaux et ses auteurs. En 2015 : Sabine Wespieser. En novembre dernier, elle décrochait un des grands prix littéraires d'automne, le *Femina*, avec *Bain de Lune* de Yanick Lahens et ses efforts sont à nouveau récompensés avec le *Grand prix RTL Lire* 2015 qui est décerné à *Amours* de Leonor de Recondo. Elle se déplacera à Saint-Louis en compagnie de Michèle Lesbre qui vient de publier *Chemins*, et Marie Richeux, pour *Achille*.

70e anniversaire de la Série noire

C'est en 1945 que Marcel Duhamel, de retour des États-Unis, lance la collection de Gallimard qui met à l'honneur les grands noms du roman noir américain. Le succès est immédiat, perdure et s'amplifie. Avec le temps, « La dame en noir et en jaune » offre un panorama de plus en plus large, en s'ouvrant à la littérature noire internationale.

En cette année anniversaire, ses écrivains français sont tout particulièrement mis en lumière. Pour nous en parler, nous avons invité son directeur de collection, Aurélien Masson. Il est accompagné de Dominique Manotti, auteur emblématique qui décrit, dans *Or noir*, la naissance dans le sang du trading pétrolier dans le Marseille des années 1970. Thomas Bronnec est lui l'une des dernières découvertes de la Noire. En sa compagnie, nous nous glissons dans les coulisses de Bercy et des grandes banques.

FOCUS AUTEURS

SIMONETTA GREGGIO

Femmes de rêve, banane et framboise (Flammarion)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

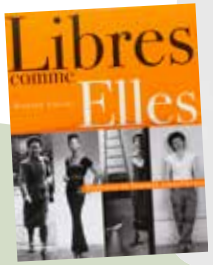
Simonetta Greggio a fait ses études à la Faculté des lettres de Venise. Arrivée à Paris en 1981, où elle vit depuis, elle a été journaliste pendant plusieurs années, collaborant à des revues et magazines divers. Elle est l'auteur de plusieurs livres remarqués, écrits en français. D'une grande sensibilité, l'auteur excelle dans l'écriture de nouvelles qui captivent le lecteur. Dans son dernier ouvrage, Simonetta Greggio souligne une fois de plus qu'elle sait conjuguer l'amour à tous les temps. Une réussite du genre.

PASCAL DESSAINT

Le chemin s'arrêtera là (Rivages)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Avec une vingtaine d'ouvrages à son actif, Pascal Dessaint est désormais une plume qui compte dans le paysage du polar français. Son talent et son style ont été récompensés par plusieurs grands prix importants, dont le Grand prix de littérature policière, le Prix mystère de la critique et le Prix du roman noir français de Cognac. Touché par les problèmes environnementaux, ses ouvrages traitent aussi des rapports énigmatiques de l'homme vis-à-vis de la nature.



AUDREY PULVAR

Libres comme elles (La Martinière)

PRÉSENCE : samedi

Dans son dernier livre, elle brosse le portrait d'une vingtaine de femmes aux destins exceptionnels. De George Sand à Marylin Monroe, en passant par Toni Morrison, ces scandaleuses se sont avérées être de véritables pionnières qui ont écrit l'histoire et contribué à la défense des libertés. Audrey Pulvar a étudié les sciences économiques avant d'intégrer l'école supérieure de journalisme de Paris dont elle sort major en 1994. Elle débute à *Antilles télévision*, en Martinique. En 2003, elle rejoint *France 3* comme présentatrice du journal, puis *i-télé* où elle anime différentes émissions, et *RTL* pour *On refait le monde*. Audrey Pulvar reçoit le trophée des femmes en Or (catégorie média) en 2008. Sa carrière d'écrivain débute avec le roman *L'enfant bois*.

VALÈRE STARASELSKI

Sur les toits d'Innsbruck (Cherche-midi)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Écrivain et essayiste profondément humaniste, la réalité sociale et politique tient une place majeure dans ses ouvrages. Mais plus largement, son œuvre s'inscrit dans une conception de la fiction comme moyen de connaissance. Dans son roman *Sur les toits d'Innsbruck*, il livre un hymne à la nature. Il y est question de montagne, de randonnée et d'une rencontre pleine de surprises.

JÉRÔME ATTAL

Aide-moi si tu peux (Robert Laffont)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Artiste multiple, Jérôme Attal touche aussi bien à la musique, au cinéma qu'à la littérature. Il tient même un journal en ligne depuis 1998 ! Il est le parolier d'un grand nombre de chanteurs tels que Johnny Hallyday, Eddy Mitchell, Vanessa Paradis ou Garou ; scénariste, acteur et également auteur de huit romans. Cette fois, Jérôme Attal s'accapare les codes de l'intrigue policière pour signer un roman poétique, drôle, à la fois nostalgique et vivifiant, truffé de bons mots sur les relations amoureuses et de réflexions mordantes sur le monde d'aujourd'hui.

JEAN TEULÉ

Héloïse, Ouille ! (Laffont)

PRÉSENCE : samedi

Romancier français, Jean Teulé a également pratiqué la bande dessinée, le cinéma et la télévision. Il est l'auteur de quinze romans, parmi lesquels, *Je, François Villon*, *Le magasin des suicides* (traduit en dix-neuf langues adapté en 2012 par Patrice Leconte en film d'animation), *Darling*, *Mangez-le si vous voulez*, *Charly 9* (qui s'est joué en avril 2014 à l'Opéra-théâtre de Metz). Plusieurs de ses romans ont fait l'objet d'adaptations au cinéma, au théâtre et même en BD. Son dernier roman, *Héloïse, Ouille !*, revisite les amours tumultueuses d'Héloïse et Abélard, dans une version d'une modernité ébouriffante.

JEAN-CLAUDE KAUFMANN

Un lit pour deux, la tendre guerre (éditions lattès)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Après avoir exploré nos casseroles et nos sacs à main, le sociologue s'attaque maintenant à nos lits ! le lit comme lieu de détente et de sommeil, comme symbole de l'amour conjugal… une enquête menée par le biais de son blog a contribué à savoir dans le détail de quelle manière chacun se débrouille pour conjuguer amour et aspiration au bien-être.

PHILIPPE BESSON

Vivre vite (Julliard)

PRÉSENCE : samedi

Philippe Besson est un écrivain, dramaturge, scénariste français, critique littéraire et animateur de télévision. Depuis *Son frère*, paru en 2001 et adapté dans la foulée par le réalisateur Patrice Chéreau, Philippe Besson construit une œuvre d'une cohérence remarquable, au style à la fois sobre et raffiné. Il s'affirme peu à peu aussi comme un scénariste original (*Mourir d'aimer*, *La mauvaise rencontre*, *Nos retrouvailles*, etc.). Il publie chez Julliard, *Vivre vite*, roman choral qui porte un regard intime et inédit sur l'existence tumultueuse de James Dean.

PATRICK PESNOT

Les meilleurs d'entre nous (Hugo romans)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Patrick Pesnot, journaliste, travaille depuis les années 1960 pour la radio et la presse écrite. Romancier et scénariste, il a collaboré à plusieurs émissions et séries télévisées (*Navarro*, *Les dossiers de l'écran*, etc.). Producteur et animateur, il présente depuis 1997 la célèbre émission historique sur *France Inter*, *Rendez-vous avec Mr. X.*. Son dernier roman, inspiré par Mr. X., nous fait découvrir une histoire peu connue du communisme, à travers le destin d'un militant idéaliste, pendant la seconde guerre mondiale, sous le régime stalinien et dans les années d'après-guerre.

FABIEN LECŒUVRE

Le petit Lecœuvre illustré (Le Rocher)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Fabien Lecœuvre, attaché de presse, chroniqueur et consultant pour de nombreuses émissions de télévision, travaille depuis plus de 30 ans dans l'ombre des stars. Il est aussi un biographe avisé et l'auteur d'une cinquantaine d'ouvrages sur la chanson, dont il connaît tous les secrets. Spécialiste de la chanson française, il est aux côtés de Patrick Sébastien depuis plus de 9 ans dans l'émission de références *Les années bonheur* sur *France 2*. Par ailleurs, il anime tous les dimanches *Les grands destins de la chanson*, une émission remplie d'anecdotes et d'histoires incroyables, souvent inédites, diffusée de 13 h 30 à 14 h 30 sur *France bleu*.

OLIVIER GUEZ

Les révolutions de Jacques Koskas (Belfond)

PRÉSENCE : vendredi après-midi, samedi et dimanche

Né à Strasbourg en 1974, journaliste et écrivain, Olivier Guez assure la correspondance de la *Frankfurter Allgemeine Zeitung* pour la culture à Paris. Il collabore avec des quotidiens internationaux tels que *Le Monde*, *Politique internationale*, *Il Foglio*, le *Huffington Post*. Il est l'auteur de plusieurs essais remarqués, *L'éloge de l'esquive* (Grasset), *L'impossible retour* (Flammarion). Cet ouvrage obtient le prix du meilleur livre d'histoire et de recherche juive en 2007. Il nous livre son premier roman, un roman drôle, érudit, qui traite avec humour des interrogations comme : « Qu'est-ce qu'être juif aujourd'hui ? »

PHILIPPE FREY

Passion désert (Arthaud)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Né à Strasbourg, Philippe Frey est spécialiste des déserts et de leurs habitants. Il est docteur en ethnologie et enseignant. Homme de terrain, auteur de nombreux livres, il a décidé de quitter les bureaux et amphithéâtres de l'université pour se consacrer uniquement aux voyages, à l'édition et aux documentaires. Il raconte, dans *Passion désert*, ses multiples traversées du désert en Afrique, en Asie ou en Amérique.

VIKTOR LAZLO

Les tremblements essentiels (Albin Michel)

PRÉSENCE : samedi après-midi et dimanche

Elle se passionne très jeune pour la musique et l'écriture. Le violon et la danse la formeront à la scène en même temps que l'école européenne aux langues étrangères. Elle entame des études d'histoire de l'art et d'archéologie, qu'elle interrompt, découverte par le producteur Lou Deprijk, pour enregistrer son premier disque, la musique du film de Jean Pierre Mocky *À mort l'arbitre*. Suivront alors plus de dix albums, dont le célèbre titre *Pleurer des rivières*, qui se vendront dans plus de trente pays, plusieurs duos (avec Florent Pagny, Arno, Biaggio Antonacci, Maggie Riley, etc.) cinq disques d'or, des tournées de concerts dans le monde entier et plus de 25 films de télévision et de cinéma. Elle publie son premier roman, *La femme qui pleure* (Prix Charles Brisset) chez Albin Michel et un deuxième en 2012, *My Name is Billie Holiday*, chez le même éditeur, dans la logique de son travail sur l'icône du jazz. Elle part en tournée pendant deux ans avec son spectacle consacré à cette artiste. Son dernier livre retrace le destin d'une star de la chanson.

DOMINIQUE DE SAINT PERN

Baronne Blixen (Stock)

PRÉSENCE : vendredi après-midi, samedi et dimanche matin

Dominique de Saint Pern est journaliste. Elle aime raconter la vie des femmes qui incarnent l'autonomie et la modernité. On se souvient de son roman sur Brigitte Brault ou sur Dorothy Parker. Cette fois-ci, elle narre la vie agitée de Karen Blixen et dresse le portrait d'une femme courageuse, indomptable, féministe et envoûtante, qui vécut deux existences totalement différentes. L'une en Afrique comme fermière, et l'autre au Danemark où elle devint écrivaine à succès. Karen de Dinesen est née dans une famille bourgeoise en 1885 au Danemark. Elle épouse au Kénya le baron Bror von Blixen-Finecke. Son roman autobiographique *La ferme africaine* est publié en 1937 sous son nom de plume d'Isak Dinesen et adapté au cinéma par Sydney Pollack qui la révèlera au monde entier.

HUBERT MINGARELLI

La route de Beit Zera (Stock)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Ce lorrain arrête l'école à 17 ans pour s'engager dans la marine qu'il quitte trois ans plus tard. Entre-temps, il a pu voir la Méditerranée et le Pacifique. Il revient en France où il exerce de nombreux métiers avant de se consacrer à l'écriture. Il a publié une dizaine de romans et recueils de nouvelles dont *Quatre soldats* (Le Seuil, prix Médicis 2003). Il écrit également des romans pour la jeunesse. Dans son dernier ouvrage, l'auteur traite en sourdine du conflit israélo-palestinien.

JEAN-CLAUDE RIBAUT

Voyage d'un gourmet à Paris (Calmann-Lévy)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Architecte de formation, il signe chaque semaine de 1993 à 2012 dans le supplément gastronomique du journal *Le Monde*, une chronique consacrée à la table et au vin. Devenu fin gourmet et vrai écrivain, Jean-Claude Ribaut se propose, dans cet ouvrage plein de délicatesse et d'humour, de solliciter la curiosité du lecteur en renouvelant les approches culturelles, littéraires, historiques, sociales, sans jamais perdre de vue l'indispensable gourmandise : un guide de gastronomie joviale.

NADINE MONFILS

Maboul kitchen (Belfond)

PRÉSENCE : samedi après-midi

Nadine Monfils a œuvré successivement dans le domaine de l'enseignement, de l'écriture et des arts, mais c'est avant tout comme auteur et réalisatrice belge qu'elle s'est fait connaître. C'est un univers personnel que développe depuis une vingtaine d'années cette romancière, à travers les péripéties foisonnantes et les brochettes de personnages originaux, tels le commissaire Léon, le flic qui tricote, incarné au cinéma par Michel Blanc et Mémé Cornemuse, que nous retrouvons pour sa dernière aventure policière dans le roman *Maboul kitchen*. Une fiction *Le rêve d'un fou*, autour du Facteur Cheval, est en cours d'élaboration chez le même éditeur.

SOPHIE HÉNAFF

Poulets grillés (Albin Michel)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Figure emblématique du journal *Cosmopolitan*, elle est responsable de la rubrique humoristique la *Cosmoliste*. Elle a fait ses armes dans un café-théâtre lyonnais avant de se lancer dans le journalisme. *Poulets grillés*, une comédie policière au ton enlevé et plein d'humour, est son premier roman.

ISABELLE MESTRE

Jeanne Lanvin, Arpèges (Le passage)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Après plusieurs années de montage cinéma et d'assistanat à la mise en scène au théâtre, elle est aujourd'hui chargée de programmes « arts et spectacles » à *Arte*. Elle est l'auteur de *L'Arpenteuse* paru au Mercure de France. *Jeanne Lanvin, Arpèges* est son nouveau roman, un portrait tout en finesse et délicatesse de cette grande dame qui a marqué l'histoire de la mode.

CLAUDE PINAULT

J'ai choisi de me battre, j'ai choisi de guérir (Robert Laffont/Versilio)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

« Il faut toujours viser la lune, car même en cas d'échec on atterrit dans les étoiles. »

Il devient tétraplégique en 48 heures et reste hospitalisé 14 mois, atteint par le syndrome de Guillain-Barré. Dans ce livre d'entretiens menés par la psychologue Marie de Hennezel, Claude Pinault revient sur les techniques qu'il a instinctivement développé pour atteindre la guérison : l'humour, la pensée positive, etc. Un témoignage plein d'espoir sur les forces insoupçonnées de l'être humain.

MÉLANIE SADLER

Comment les grands de ce monde se promènent en bateau (Flammarion)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Spécialiste de l'histoire argentine, elle enseigne à l'université Bordeaux Montaigne. Dans son premier roman, *Comment les grands de ce monde se promènent en bateau*, le lecteur navigue entre érudition et roman d'aventure. La conduite du récit offre un rapprochement particulièrement séduisant, à la fois inattendu et pertinent, entre les civilisations ottomane et aztèque, ou plutôt entre des représentants prestigieux de ces civilisations. À travers une intrigue foisonnante, Mélanie Sadler nous offre un roman réjouissant et on se plaît à voguer (en bateau ?) d'un univers à l'autre.

SIMONE MORGENTHALER

L'Alsace, pays du chou (Belvédère)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Simone Morgenthaler, écrivain et journaliste, signe avec le chef étoilé Hubert Maetz, président des Étoiles d'Alsace, le livre *L'Alsace pays du chou*. Ils y réunissent les meilleures recettes de choux, les traditionnelles et les modernes, à l'image de cette Alsace qui se nourrit de son passé pour s'intégrer avec justesse dans la modernité du monde. Simone Morgenthaler est une journaliste, écrivain, animatrice de radio et de télévision française. Profondément attachée à l'alsacien, sa langue maternelle, elle est devenue pour beaucoup de Bas et Haut-rhinois une personnalité représentative de leur région. Familière des artisans de l'agro-alimentaire, des cuisiniers et des restaurateurs de la région, Simone Morgenthaler a produit et présenté pendant 32 ans des séries pour *France 3 Alsace*, dont *Sür un siess*, émission hebdomadaire en dialecte.

PASCALE LEROY

Madame de Néandertal - Journal intime (Nil)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Longtemps journaliste avant de devenir éditrice, elle est également écrivain. Elle cosigne avec Marylène Patou-Mathis, docteur en histoire et experte dans le domaine de la préhistoire, un roman qui mêle fantaisie et rigueur scientifique. Un livre truculent et intelligent qui nous éclaire sur la rencontre entre Néandertaliens et Homo sapiens !

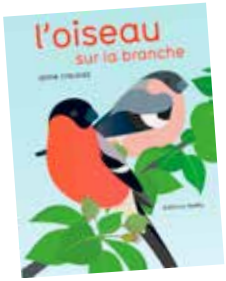
FOCUS Jeunesse

ANNE CRAUSAZ

L'oiseau sur la branche (Mémo)

PRÉSENCE : vendredi après-midi, samedi et dimanche

Anne Crausaz est née en 1970. Elle vit et travaille à Lausanne comme graphiste indépendante. Diplômée de l'école cantonale d'art de Lausanne section design graphique, elle a obtenu une bourse lui offrant un atelier à Cracovie, ce qui lui a permis de développer son expérience dans l'illustration. Son premier livre, *Raymond rêve* a remporté le prix Sorcières en 2009. Depuis, les titres s'enchaînent avec succès.



ÉLISE FONTENAILLE

Eben ou les yeux de la nuit (Rouergue)

PRÉSENCE : vendredi après-midi, samedi et dimanche

Élise Fontenaille-N'Diaye a suivi des études de sociologie et est devenue journaliste à Vancouver au Canada, puis à Paris pour le magazine *Actuel*. Passionnée de littérature depuis toujours, ses romans explorent des univers différents : histoire, jeunesse, faits divers, science-fiction. Chacun est l'expression d'une aventure nouvelle, d'un nouveau voyage, différent du précédent, et du suivant.

ELSA DEVERNOIS

Doberman, super héros ? (Élan vert)

PRÉSENCE : vendredi après-midi, samedi et dimanche

Elle a publié dans différentes maisons d'édition environ 200 histoires de tout genre, parfois tendres, parfois humoristiques, pour des enfants âgés de 9 mois à 12 ans. *Doberman, super-héros ?* est un plaisir de lecture. Images et jeux de mots se répondent sur un rythme effréné. De mésaventures en désillusions, Doberman trouvera-t-il son super pouvoir ?

KIMIKO

Tu joues Croque-Bisous ? (École des loisirs)

PRÉSENCE : vendredi après-midi, samedi et dimanche

Kimiko est née en 1963. Après des études de stylisme à Tokyo, elle a travaillé pour une maison de haute couture à Paris. Puis elle a quitté la mode pour faire des livres pour enfants. Dessiner pour travailler était son rêve, aujourd'hui réalisé. Avec *Croque-Bisous*, les enfants découvrent un tendre héros gourmand de bisous.

FOCUS BD

GUILLAUME BIANCO

Billy Brouillard - Les fantômes (Soleil)

PRÉSENCE : vendredi après-midi, samedi et dimanche

Presque simultanément, deux BD de Guillaume Bianco paraissent. D'une part, *Les fantômes* dans la série « Billy Brouillard » aux éditions Soleil, qui offre au jeune public un savoureux mélange de poésie et de second degré. Et *Les Seins*, aux éditions Delcourt, dans lequel l'auteur raconte sa fascination pour les poitrines féminines… Destinés a priori à des publics différents, la même veine de tendresse et d'humour traverse pourtant les deux livres ! Il est fort à parier que Guillaume poursuivra à l'avenir sa récolte de prix !

NORA MORETTI

Princesse Sara T.7- Le retour de Lavinia (Soleil)

PRÉSENCE : vendredi, samedi et dimanche

La vénitienne Nora Moretti travaille comme illustratrice et dessinatrice tout en enseignant à l'école de BD Venezia Comix. Une complicité immédiate est née de sa rencontre avec Audrey Alwett au Festival d'Angoulême. Ensemble, elles réalisent la série romanesque *Princesse Sara* adaptée du livre de F. Hogsdon Burnett.

BORIS GUILLOTEAU

Un grand Bourgogne oublié (Grand angle)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

La Bourgogne, son terroir, ses secrets, ses vins et ceux qui les font. Tout cela est au cœur de ce roman graphique enivrant. Cette fiction, qui s'appuie sur des éléments réels, est joliment dessinée par Boris Guilloteau, dans un style semi-réaliste très expressif. Les illustrations utilisent la palette de gris uniquement ponctuée de touches de rouge pour les flacons de vins.

RÉGIS HAUTIÈRE

Femmes en résistance T.1 - Amy Johnson (Casterman)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

Après des études supérieures de philosophie, d'histoire et en ingénierie de la connaissance, il a travaillé une dizaine d'années pour le festival BD d'Amiens, avant de se lancer dans l'écriture.

Particulièrement éclectique, Régis Hautière est l'un des scénaristes les plus prolifiques du moment. Pour preuve, ses nouveautés : *Femmes en résistance*, hommage à Amy Johnson, aviatrice durant la seconde guerre mondiale et *Un homme de joie* qui évoque la construction des premiers gratte-ciel new yorkais.

JEAN-CHARLES KRAEHN

Futura T.1 - Terra Incognita (Paquet)

PRÉSENCE : samedi et dimanche

La rencontre avec Patrice Pellerin est déterminante pour le jeune breton qui se lance alors frénétiquement dans la BD. Il acquiert ses titres de noblesse avec *Les aigles décapitées*, *Bout d'homme*, *Tramp*, *Gil Saint-André*… Jean-Charles Kraehn nous vient pour le début d'une nouvelle série, aux accents de science fiction qu'il réalise en solo. Où il est question de jeunes gens qui veulent braver les interdits…

EDMOND BAUDOIN

Les rêveurs lunaires. 4 génies qui ont changé l'histoire (Gallimard)

PRÉSENCE : samedi après-midi et dimanche

Dessinateur et scénariste niçois, Edmond Baudoin représente l'une des grandes figures de la bande dessinée contemporaine. Ses albums sont principalement en noir et blanc. Leur originalité graphique se situe entre la peinture et la bande dessinée du fait de l'utilisation des pinceaux. Il co-signe avec le mathématicien Cédric Villani *Les rêveurs lunaires. 4 génies qui ont changé l'histoire.*

ANIMATIONS

VENDREDI APRÈS-MIDI

Projection - conférence

LE PIÈGE BLANC : EXPÉDITION AU PAYS DES ICEBERGS, DES OURS POLAIRES ET DES AURORES BORÉALE

avec **Alban Michon**, plongeur, explorateur et aventurier des glaces
VENDREDI 24 AVRIL À 18 HEURES
Théâtre La Coupole

Alban Michon nous offre une bouffée d'air glacé et d'aventure en nous présentant des images de ses expéditions terrestres et sous-marines dans l'Arctique et en nous révélant les coulisses de ses explorations. Sa conférence est agrémentée de photos inédites et d'extraits du film *Le piège blanc* (réalisé par Thierry Robert) présenté dans l'émission *Thalassa*.

Avec le soutien d'A. Raymond.

SAMEDI MATIN

Rencontre

LIRE, DIRE ET ÉCRIRE DES HISTOIRES AUX TOUT-PETITS, C'EST TRÈS BON !

Une rencontre en compagnie de **Françoise Diep** et **Thierry Dedieu**
SAMEDI 25 AVRIL DE 10 H À 12 H
Médiathèque – Salle de conférence

NOMBRE DE PARTICIPANTS LIMITÉ
INSCRIPTIONS EN SECTION JEUNESSE 03 89 69 52 57
OU PAR MAIL jeunesse@ville-saint-louis.fr

Expériences vécues, explorations de répertoire et points de vue d'auteurs : une matinée pour discuter de l'importance de la communication qui s'établit entre les tout-petits et les adultes, à travers les premières histoires qu'ils partagent.

Table ronde

AUTEURS, ILLUSTRATEURS ET ÉDITEURS : UN TRAVAIL COLLECTIF AU SERVICE DE LA CRÉATION

SAMEDI 25 AVRIL À 10 HEURES
Salle des portes

avec

L'AEA (Association des éditeurs en Alsace)
L'AIill (Alsace illustration)
Liter'AI (Association d'auteurs de l'écrit)

Rencontre

HOLLYWOOD MONSTERS

Animée par **Jacques Lindecker**
SAMEDI 25 AVRIL À 10 H 30
Espace des mots

avec
Philippe Besson
Vivre vite (Julliard)
Fabrice Bourland
Hollywood Monsters (10/18)

Conférence

QUEL MONDE POUR DEMAIN ?

par **Cyril Dion**
SAMEDI 25 AVRIL À 10 H 30
Théâtre La Coupole

Nous savons aujourd'hui que nous avons 20 ans pour drastiquement réorienter nos sociétés, faute de quoi nous subirions de plein fouet la conjonction du dérèglement climatique, de l'effondrement de la biodiversité et de l'explosion des inégalités. Des pionniers réinterrogent le sens de notre présence sur cette planète et, à partir de cette vision, réinventent nos façons d'entreprendre, de construire, de vivre ensemble. Cyril Dion est co-fondateur du mouvement Colibris avec Pierre Rabhi, directeur de la rédaction du magazine *Kaizen* et animateur de la collection Domaine du possible chez Actes Sud.

Avec le soutien de Weleda.

Rencontre

VOUS PRENDREZ BIEN UNE DOSE D'HUMOUR ?

Animée par **Philippe Schweyer**
SAMEDI 25 AVRIL À 11 H
Salle des portes

avec
Pierre Ménard *Comment paraître intelligent* (Cherche-midi)

Vincent Haudiquet
Concentré de best-sellers (Chiflet & Cie)

Antoine-Pierre Mariano *Putain de retraite* (Éditions des équateurs)

Cécilia Dutter
Conseils de séduction à l'usage des hommes de mauvaise volonté (Le Rocher)

Jonathan Curiel
Le club des pauvres types (Fayard)

Rencontre

COMME ON FAIT SON LIT, ON SE COUCHE, D'AVANT-HIER À AUJOURD'HUI

Animée par **Jacques Lindecker**
SAMEDI 25 AVRIL À 11 H 15
Espace des mots

avec

Jean-Claude Kaufmann
Un lit pour deux (Lattès)

Pascale Leroy
Madame de Néandertal (Nil)

SAMEDI APRÈS-MIDI

Spectacle et entretien

LECTURE MUSICALE DU CARNAVAL DES ANIMAUX

par **Éric-Emmanuel Schmitt**

avec des professeurs du conservatoire, suivie d'une rencontre autour des héros de sa vie, de son œuvre

SAMEDI 25 AVRIL À 14 H 30
Théâtre La Coupole

Irina Toukaï, piano
Irène Gabetta, piano
Laure Unlu-Prunier, violoncelle
Louise Behr, contrebasse

« En 1886, Camille Saint-Saëns (1835-1921) écrivit *Le Carnaval des animaux* dans le seul but de se divertir et de divertir ses proches. Hélas, les critiques tombèrent, âpres, plus dures que la grêle. Résultat : Saint-Saëns interdit qu'on jouât cette œuvre - sauf *Le cygne*, qui devint un immense succès. Mais par testament, il autorisa qu'on exécutât son *Carnaval* après sa mort. Le récit que je vous propose raconte une histoire, certes, mais une histoire qui, au lieu de cheminer à côté des notes, ouvre nos oreilles pour mieux les entendre. Une histoire qui vise à vous mettre dans la tête moqueuse et poétique d'un musicien, en espérant que ce conte amuse les enfants autant qu'il intéresse les adultes. »

Spectacle

LES MONDES DE MURAKAMI

Frédérique Bruyas, lectrice publique, et **Yumi Fujitani**, danseuse butô et chorégraphe, interprètent une lecture bilingue dansée, en français et japonais.

SAMEDI 25 AVRIL À 14 H 30
Salle des portes

Frédérique Bruyas est lectrice publique. Avec une formation de comédienne et de musicienne, elle met sa voix au service de l'écriture et entre dans le texte comme sur scène. Elle appréhende l'œuvre comme une partition. Yumi Fujitani est danseuse butô. Avec une solide formation en danse et en théâtre, elle enseigne le butô à Tokyo tout en poursuivant sa formation à New York et à Paris. Elle s'installe à Paris en tant que metteur en scène et chorégraphe. La danse butô est née en réaction aux traumatismes laissés par la Seconde Guerre mondiale. Elle est imprégnée de bouddhisme et de croyance shinto. Elle se danse le corps presque nu peint en blanc et le crâne rasé. Frédérique Bruyas et Yumi Fujitani vont nous interpréter *Les mondes de Murakami* en lecture bilingue dansée français-japonais. Une lecture-miroir pour mesurer à l'oreille l'écart entre la langue d'origine du livre, le japonais et sa langue d'arrivée, le français.

Rencontre

TOUS CÉLÈBRES !

Animée par **Fabien Lecœuvre**

SAMEDI 25 AVRIL À 14 H 30
Espace des mots

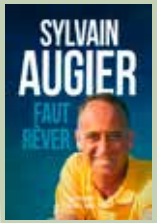
avec

Yves Duteil
La petite musique du silence (Mediaspaul)

Sylvain Augier
Faut rêver (La Table ronde)

Benoît Cachin
Michel Polnareff (Gründ)

Alain Depardieu
Mon frère (L'Archipel)



Rencontre

CE QUE LA GUERRE FAIT AUX HOMMES

Animée par **Christine Ferniot**

SAMEDI 25 AVRIL À 14 H 30
Bar du Théâtre La Coupole

avec

Gaston-Paul Effa
Rendez-vous avec l'heure qui blesse (Gallimard)

Sophie Loubière
À la mesure de nos silences

Daniel Picouly
Le cri muet de l'iguane (Albin Michel)

Jean-Pierre Guéno
Dans la peau du soldat inconnu (Le Passeur)

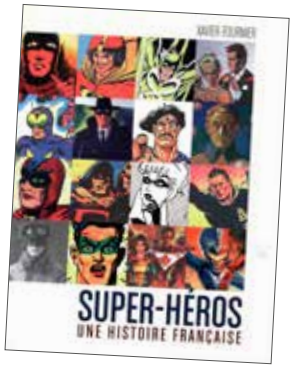
Conférence illustrée

À LA RECHERCHE DES SUPER HÉROS FRANÇAIS

par **Xavier Fournier**
spécialiste des comics

SAMEDI 25 AVRIL À 15 H 15
Espace des mots

Rédacteur en chef de *Comic box*, Xavier Fournier ébauchera le profil des super-héros français. Il est fort à parier que Monsieur Picaud, le Vengeur masqué, Atomas ou encore l'Amazone masquée nous étonneront !



Rencontre

PSYS EN TOUTES LETTRES

Animée par **Guillaume Robert**

SAMEDI 25 AVRIL À 15 H 15
Bar du Théâtre La Coupole

avec

Anne-Marie Merle-Béral
Docteur, ne me dites pas tout (Anne Carrière)

Agnès Martin-Lugand
Entre mes mains le bonheur se faufile (Michel Lafon)

Cécile Huguenin
La saison des mangues (Héloïse d'Ormesson)

Marc Magro *Ils sont fous ces psys* (First)

SAMEDI APRÈS-MIDI

Lecture et rencontre

ET JE DANSE, AUSSI

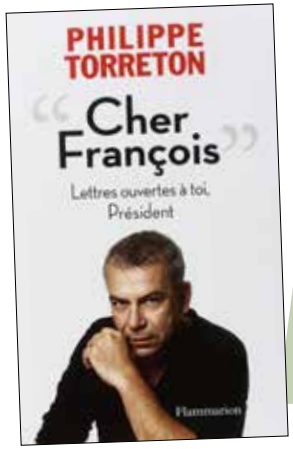
Lecture à deux voix
par **Anne-Laure Bondoux**
et **Jean-Claude Mourlevat**,
suivie d'un moment d'échange
avec le public

SAMEDI 25 AVRIL À 15 H 20
Médiathèque - Salle de conférence

NOMBRE DE PARTICIPANTS LIMITÉ

INSCRIPTIONS EN SECTION JEUNESSE 03 89 69 52 57 OU PAR MAIL jeunesse@ville-saint-louis.fr

Écrivains avant tout, mais aussi comédiens, Anne-Laure Bondoux et Jean-Claude Mourlevat nous offrent, avec *Et je danse, aussi*, un roman écrit dans la tradition des joutes littéraires. Une simple adresse mail au dos d'une épaisse enveloppe va chambouler la vie de nos deux héros : Pierre-Marie et Adeline. Qui sont-ils ? Que contient cette mystérieuse enveloppe ? Cette correspondance électronique pique notre curiosité en dévoilant, mail après mail, un peu plus de la vie de nos deux protagonistes. Curiosité qui fait naître chez le lecteur la même impatience à lire ces messages que nos deux héros.



Conférence

CES HÉROS DE L'HISTOIRE : COMBATTANTS ET RÉSISTANTS

En l'honneur de la mémoire des déportés à l'occasion de la journée nationale du souvenir des victimes de la déportation.

Animée par **Anne-Marie Wimmer**, auteur d'*Autopsie d'un oubli : l'incroyable disparition de Laure Diebold-Mutschler* (Ponte-Vecchio)

SAMEDI 25 AVRIL À 16 HEURES
Bar du Théâtre La Coupole

avec
Marie-Laure de Cazotte
À l'ombre des vainqueurs (Albin Michel)

Régis Hautière *Femmes en résistance T. 3 Berty Albrecht* (Casterman BD)

Raphaël Delpard *Courrier de guerre : la poste aux armées 1914-1918* (Archipel)

Rencontre

avec **PHILIPPE TORRETON**, suivie d'une lecture d'extraits de son livre *Cher François* (Flammarion).

Animée par **Jacques Lindecker**

SAMEDI 25 AVRIL À 16 HEURES
Salle des portes

Après le Conservatoire national supérieur d'art dramatique de Paris, il entre comme pensionnaire à la Comédie-Française et y reçoit le Prix Gérard Philipe. Repéré par le réalisateur Bertrand Tavernier, il multiplie les rôles au cinéma et au théâtre. César du meilleur acteur dans *Capitaine Conan*, toujours de Tavernier, il est également nominé aux Molières du comédien pour *Les fourberies de Scapin* et *Richard III*. En 2014, il publie *Mémé*, un livre tendre et nostalgique sur sa grand-mère.

Rencontre

FEMMES DE TÊTE

Animée par **Christine Ferniot**

SAMEDI 25 AVRIL À 16 HEURES
Théâtre La Coupole

avec
Marc Fourny *12 scandaleuses qui ont changé l'Histoire* (Pygmalion)

Audrey Pulvar
Libres comme elles (La Martinière)

Dominique de Saint Pern
Baronne Blixen (Stock)

Isabelle Mestre
Jeanne Lanvin, Arpèges (Le Passage)

Valérie Bochenek *Ces femmes qui ont réveillé la France* (Fayard)

En partenariat avec l'Alliance française de Bâle

Débat

OÙ EN EST LA Ve RÉPUBLIQUE ?

Animé par **Olivier Chapelle**

SAMEDI 25 AVRIL À 16 H 15
Espace des mots

avec
Jean-Louis Debré
Le monde selon Chirac (Tallandier)

Jean-Marie Pontaut *Les grandes affaires de la Ve République* (Presses de la Cité)

Philippe Bilger
Ordre et désordres (Le Passeur)

Rencontre

HÉROS MALGRÉ-EUX : AU-DELÀ DE LA MALADIE

Animée par **Guillaume Robert**

SAMEDI 25 AVRIL À 16 H 45
Bar du Théâtre La Coupole

avec
Claude Pinault *J'ai choisi de me battre, j'ai choisi de guérir* (Robert Laffont)

Diane Peylin *Quand je serai grande, je serai vieille* (Flammarion)

Rencontre

avec **FRANÇOIS DE CLOSETS**

Animée par **Jacques Lindecker**

SAMEDI 25 AVRIL À 17 HEURES
Salle des portes

SAMEDI APRÈS-MIDI

Rencontre

LES 70 ANS DE LA SÉRIE NOIRE

Animée par **Xavier Galaup**

SAMEDI 25 AVRIL À 17 H 15
Espace des mots

avec
Thomas Bronnec *Les initiés* (Gallimard)

Dominique Manotti *Or noir* (Gallimard)

Aurélien Masson, directeur de la collection

C'est en 1945 que Marcel Duhamel, de retour des États-Unis, lance la collection de Gallimard qui met à l'honneur les grands noms du roman noir américain. Le succès n'attend pas, perdure et s'amplifie. Avec le temps, « La dame en noir et en jaune » offre un panorama de plus en plus large, en s'ouvrant à la littérature noire internationale. En cette année anniversaire, ses écrivains français sont tout particulièrement mis en lumière. Pour nous en parler, nous avons invité son directeur de collection, Aurélien Masson. Il est accompagné de Dominique Manotti, auteur emblématique qui décrit la naissance dans le sang du trading pétrolier dans le Marseille des années 1970. Thomas Bronnec est lui l'une des dernières découvertes de la Noire. En sa compagnie, nous nous glissons dans les coulisses de Bercy et des grandes banques.

Projection de film

AVENGERS : L'ÈRE D'ULTRON

de **Joss Whedon**

En préambule à la séance de cinéma, un bref exposé de la part de **Xavier Fournier**, spécialiste des super-héros. Il nous fournit les clés pour pénétrer dans l'univers fantastique de Marvel !

SAMEDI 25 AVRIL À 17 H 15
Cinéma La Coupole

Les super-héros Iron Man, Captain America, Thor, Hulk, Black Widow et Hawkeye vont devoir à nouveau unir leurs forces pour combattre le plus puissant de leurs adversaires : le terrible Ultron !

SÉANCE DE CINÉMA AU TARIF HABITUEL.

Rencontre

HÉROS EN SÉRIES

Animée par **Fabien Lecœuvre**

SAMEDI 25 AVRIL À 17 H 30
Bar du Théâtre La Coupole

avec
Vincent Colonna
L'art des séries télé (Payot)

Patrice Juiff *Tous les hommes s'appellent Richard* (L'Archipel)

Anne Richard
L'enfant roi (Didier Carpentier)

Rencontre

TRAVAILLEZ, PRENEZ DE LA PEINE…

Animée par **Xavier Galaup**

SAMEDI 25 AVRIL À 18 HEURES
Espace des mots

avec
Corinne Berthaud *Cette comédie qu'on appelle le travail* (Calmann-Lévy)

Éric Surdej
Ils sont fous ces Coréens ! (Calmann-Lévy)

DIMANCHE MATIN

Rencontre

POLAR SOUS AUTOPSIE

Animée par **Christine Ferniot**

DIMANCHE 26 AVRIL À 10 HEURES
Bar du Théâtre La Coupole

avec
Bernard Simonay
Le marais des ombres (Calmann-Lévy)

René Manzor
Celui dont le nom n'est plus (Kéro)

Ghislain Gilberti
Le baptême des ténèbres (Anne Carrière)

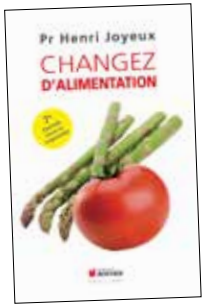
Jérôme Attal
Aide-moi si tu peux (Robert Laffont)

Conférence

CHANGEZ D'ALIMENTATION

par le **Pr Henri Joyeux**, chirurgien cancérologue et **Christine Bouguet-Joyeux**, nutritionniste

DIMANCHE 26 AVRIL À 10 H 15
Théâtre La Coupole



Rencontre

LES HÉROS « INVISIBLES »

Animée par **Jacques Lindecker**

DIMANCHE 26 AVRIL À 10 H 30
Espace des mots

avec
Dominique Fabre
Photos volées (L'Olivier)

Philippe Bordas
Chant furieux (Gallimard)

Hubert Mingarelli
La route de Beit Zera (Stock)

DIMANCHE MATIN

Rencontre

avec **FRÉDÉRIC VITOUX**,
pour *Les désengagés* (Fayard).
Dialogue avec **Robert Kopp** autour de la question de l'engagement.
DIMANCHE 26 AVRIL À 10 H 30
Salle des portes

Rencontre

MONDES IMAGINAIRES ET UNIVERS FANTASTIQUES

Animée par **Hervé Weill**

DIMANCHE 26 AVRIL À 11 HEURES
Bar du Théâtre La Coupole

avec
Paul Carta
Le siège des dieux (L'Archipel)

Erwan Larher
Entre toutes les femmes (Plon)

Violette Cabesos
Le teinturier de la lune (Albin Michel)

Cassandra O'Donnell
Malenfer (Flammarion)

Rencontre

LE RÊVE D'UN MONDE MEILLEUR

Animée par **Jacques Lindecker**

DIMANCHE 26 AVRIL À 11 H 15
Espace des mots

avec
Romain Slocombe
Avis à mon exécuteur (Robert Laffont)

Patrick Pesnot
Les meilleurs d'entre nous (Hugo Roman)

Alain Rémond
Que sont tes rêves devenus (Seuil)

Lecture

par le comédien **BRUNO PUTZULU**

d'extraits des trois livres primés et de son livre *Je me suis régalé : conversations avec Philippe Noiret* (Flammarion)

DIMANCHE 26 AVRIL À 11 H 30
Salle des portes

DIMANCHE APRÈS-MIDI

Rencontre

AMOURS ET DÉSIRS

Animée par **Jacques Lindecker**

DIMANCHE 26 AVRIL À 14 H 15
Espace des mots

avec
Madeleine Chapsal
La voiture noire du désir (Flammarion)

Simonetta Greggio
Femmes de rêve, banane et framboise (Flammarion)

Viktor Lazlo
Les tremblements essentiels (Albin Michel)

Arnaud Guillon
Tableau de chasse (Héloïse d'Ormesson)

Spectacle

UN JARDIN EXTRAORDINAIRE, JACQUES HAUROGNÉ CHANTE CHARLES TRENET

DIMANCHE 26 AVRIL À 14 H 30
Théâtre La Coupole

Pour fêter les 100 ans de la naissance de Charles Trenet, Jacques Haurogné propose une nouvelle aventure de scène autour du « fou chantant ». Un spectacle où les enfants peuvent découvrir le surréalisme et la folie douce de Trenet, où les plus grands sont heureux de fredonner les airs indémodables de l'artiste. Après avoir été l'interprète d'autres grands auteurs (Anne Sylvestre, Francis Lemarque, Henri Salvador…), il était temps pour Jacques Haurogné de réaliser ce projet si précieux pour lui.

Rencontre - showcase

QUAND DES HÉROS PRENNENT VIE

Animée par **Olivia Fricker-Ponche**

avec **Cendrine Wolf**, **Anne Plichota** et le groupe **The No body**

DIMANCHE 26 AVRIL À 14 H 15
Salle des portes

Cendrine Wolf et Anne Plichota entament une nouvelle série dérivée d'*Oksa Pollock : Tugdual*. Elles nous présentent leur nouveauté qui donne lieu à un concept original. En effet, ces auteurs ont imaginé de transposer dans la réalité l'univers musical des livres. Leurs personnages, des adolescents romantiques et sombres, prennent vie grâce au talent du groupe The No body. Pour notre plaisir, Léa Lonjon (au chant) et Dan Richemont (au piano et guitare) nous livrent quelques-unes de leurs chansons.

DIMANCHE APRÈS-MIDI

Rencontre

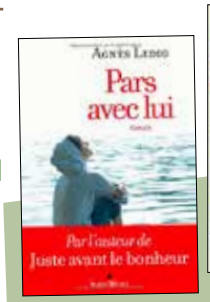
SABINE WESPIESER, L'ÉDITEUR INVITÉ

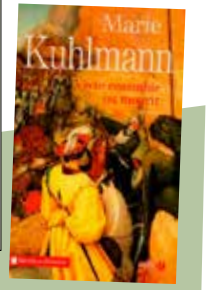
Animée par **Jacques Lindecker**

DIMANCHE 26 AVRIL À 15 HEURES
Espace des mots

avec
Michèle Lesbre
Chemins (Sabine Wespieser)

Marie Richeux
Achille (Sabine Wespieser)





Rencontre

DES ROMANCIERS ALSACIENS À LA UNE

Animée par **Guillaume Robert**

DIMANCHE 26 AVRIL À 15 H 15
Bar du Théâtre La Coupole

avec
Mélanie Sadler
Comment les grands de ce monde se promènent en bateau (Flammarion)

Agnès Ledig
Pars avec lui (Albin Michel)

Marie Kuhlmann
Vivre ensemble ou mourir (Presses de la Cité)

Olivier Guez
Les révolutions de Jacques Koskas (Belfond)

Rencontre

RÉSERVÉ AUX FINS GOURMETS

Animée par **Christine Ferniot**

DIMANCHE 26 AVRIL À 15 H 15
Salle des portes

avec
Jean-Claude Ribaut
Voyage d'un gourmet à Paris (Calmann-Lévy)

Bernard Laurance
Le grain de sel de Bernard (Flammarion)

Rencontre

BERLIN, LA VILLE INVITÉE, UN « PARADIS » POUR ÉCRIVAINS

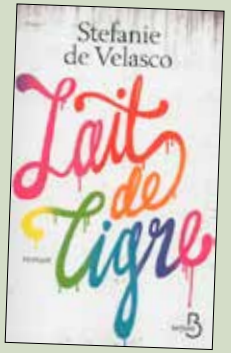
Animée par **Jacques Lindecker**

DIMANCHE 26 AVRIL À 15 H 45
Espace des mots

avec
Stefanie de Velasco
Lait de tigre (Belfond)

Wilfried N'Sondé
Berlinoise (Actes Sud)

Pascale Hugues
La robe de Hannah (Les Arènes)



Rencontre

ITINÉRAIRE HÉROÏQUE DU JEUNE AFGHAN, ABDULMALIK FAIZI

DIMANCHE 26 AVRIL À 16 H 15
Salle des Portes

avec
Abdulmalik Faizi
Frédérique Meichler, auteur
et **Bearboz**, illustrateur

Je peux écrire mon histoire. Itinéraire d'un jeune Afghan de Kaboul. Mulhouse (Mediapop)

Rencontre

L'AVENTURE EST AU BOUT DU CHEMIN

Animée par **Guillaume Robert**

DIMANCHE 26 AVRIL À 16 H 15
Bar du Théâtre La Coupole

avec
Clément Bénech
Lève-toi et charme (Flammarion)

Véronique Sels
Voyage de noces avec ma mère (Calmann-Lévy)

Marie Vareille
Ma vie, mon ex et autres calamités (City)

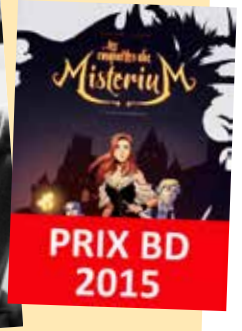
ANIMATIONS Jeunesse

VENDREDI APRÈS-MIDI

Rencontre

avec **GUILLAUME BIANCO**,
président du Prix Jeunesse de la BD
en compagnie du lauréat et du jury

VENDREDI 24 AVRIL À 17 HEURES
Médiathèque - Salle de conférence



SAMEDI MATIN

Atelier

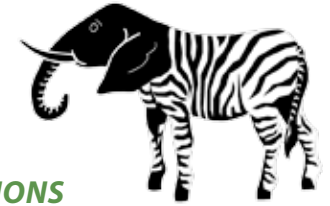
CRÉATION ET JEUX

proposé par **l'équipe du périscolaire de Saint-Louis**

SAMEDI 25 AVRIL DE 10 H À 12 H
Médiathèque - Salle atelier

Viens réaliser des masques et des maquillages de héros. Participe à des jeux où tu es le héros. N'oublie pas de venir avec un appareil photo pour immortaliser ce moment !

SAMEDI APRÈS-MIDI



Atelier

ILLUSTRATIONS

Thierry Dedieu réalise un demi-portrait d'animaux, à toi ensuite d'imaginer l'autre moitié !

SAMEDI 25 AVRIL À 14 HEURES
Médiathèque - Salle atelier

À PARTIR DE 6 ANS
DURÉE 60 MINUTES
NOMBRE DE PARTICIPANTS LIMITÉ
INSCRIPTIONS EN SECTION JEUNESSE,
PAR TÉLÉPHONE AU 03 89 69 52 57
OU PAR MAIL JEUNESSE@VILLE-SAINT-LOUIS.FR

Atelier

CRÉATION D'UN LIVRE ACCORDÉON

avec **Thomas Bianco**, l'auteur de *Jasmine et le concours de flaques d'eau.*

SAMEDI 25 AVRIL À 14 HEURES
Salle des commissions

DURÉE : 60 MINUTES - ENFANTS DE 4 À 7 ANS
NOMBRE DE PARTICIPANTS LIMITÉ
INSCRIPTIONS EN SECTION JEUNESSE,
PAR TÉLÉPHONE AU 03 89 69 52 57
OU PAR MAIL JEUNESSE@VILLE-SAINT-LOUIS.FR

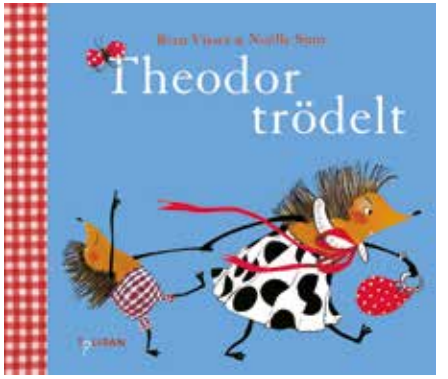
Histoires

DIE SEHR SCHÖNEN GESCHICHTEN VON FRANZISKA
LES TRÈS BELLES HISTOIRES DE FRANZISKA

SAMSTAG 25 APRIL - 15 UHR
SAMEDI 25 AVRIL À 15 HEURES
Médiathèque - Rotonde

Ein Kamishibai, einige Bilderbuchseiten… Zur Freude aller Kinder erzählt uns Franziska, in deutscher Sprache, ihre schönen Kindergeschichten. Franziska arbeitet in der Kinderabteilung der Stadtbibliothek Lörrach, wo sie für Lese- und Sprachförderung verantwortlich ist.

Un Kamishibai, quelques pages d'albums, Franziska nous raconte ses belles histoires en allemand pour le plaisir de tous les petits. Franziska travaille en section jeunesse à la Stadtbibliothek de Lörrach. Elle a à cœur de promouvoir l'expression orale et le goût pour la lecture.



Atelier

CRÉATION ET JEUX

proposé par **l'équipe du périscolaire de Saint-Louis**

SAMEDI 25 AVRIL DE 15 H 15 À 17 H
Médiathèque - Salle atelier

Viens réaliser des masques et des maquillages de héros. Participe à des jeux où tu es le héros. N'oublie pas de venir avec un appareil photo pour immortaliser ce moment !

Spectacle

ON S'AVENTURE EN VOYAGE

de **Françoise Diep**

SAMEDI 25 AVRIL À 16 H 45
Médiathèque - Salle de conférence

DURÉE : 60 MINUTES
ENFANTS À PARTIR DE 4 ANS
NOMBRE DE PARTICIPANTS LIMITÉ
INSCRIPTIONS EN SECTION JEUNESSE,
PAR TÉLÉPHONE AU 03 89 69 52 57
OU PAR MAIL JEUNESSE@VILLE-SAINT-LOUIS.FR

Quand on part, mieux vaut s'assurer qu'on a de bonnes chaussures, un bon moyen de transport, de bonnes conditions météo, de bons compagnons de route, un bon abri pour la nuit… Et quand il manque un petit quelque chose de toutes ces bonnes choses-là, on fait quoi ? On se débrouille, et c'est l'aventure qui commence...

DIMANCHE MATIN

Atelier

CRÉATION ET JEUX

proposé par **l'équipe du périscolaire de Saint-Louis**

DIMANCHE 26 AVRIL DE 10 H À 12 H
Médiathèque - Salle atelier

Viens réaliser des masques et des maquillages de héros. Participe à des jeux où tu es le héros. N'oublie pas de venir avec un appareil photo pour immortaliser ce moment !

Atelier

CRÉATION D'UN LIVRE ACCORDÉON

avec **Thomas Bianco**, l'auteur de *Jasmine et le concours de flaques d'eau*.

DIMANCHE 26 AVRIL À 10 HEURES
Salle des commissions

DURÉE : 60 MINUTES
ENFANTS DE 4 À 7 ANS
NOMBRE DE PARTICIPANTS LIMITÉ
INSCRIPTIONS EN SECTION JEUNESSE,
PAR TÉLÉPHONE AU 03 89 69 52 57
OU PAR MAIL JEUNESSE@VILLE-SAINT-LOUIS.FR

Spectacle

COUCOU SOLETTE !

de et par **Françoise Diep**

DIMANCHE 26 AVRIL À 10 H 15
Médiathèque - Salle de conférence

DURÉE : 45 MINUTES
ENFANTS DE 6 MOIS À 3 ANS
NOMBRE DE PARTICIPANTS LIMITÉ
INSCRIPTIONS EN SECTION JEUNESSE,
PAR TÉLÉPHONE AU 03 89 69 52 57
OU PAR MAIL JEUNESSE@VILLE-SAINT-LOUIS.FR

Un spectacle où la conteuse et Solette se découvrent, s'apprivoisent à travers une histoire ponctuée de chants et de comptines. Une invitation au jeu et au partage.

« Du fond d'un tablier trouvé, une petite fille apparaît. Si petite, qu'elle ne sait pas encore parler. Si petite qu'elle n'a pas de nom. Mais elle sait très bien, avec sa tête, faire oui et non. Elle est d'accord : Solette sera son nom. Et Solette part à la découverte de ses mains, de ses pieds, et du monde tout entier »

DIMANCHE APRÈS-MIDI

Atelier

CRÉATION ET JEUX

proposé par **l'équipe du périscolaire de Saint-Louis**

DIMANCHE 26 AVRIL DE 14 H À 17 H
Médiathèque - Salle atelier

Viens réaliser des masques et des maquillages de héros. Participe à des jeux où tu es le héros. N'oublie pas de venir avec un appareil photo pour immortaliser ce moment !

Histoires

DIE SEHR SCHÖNEN GESCHICHTEN VON FRANZISKA
LES TRÈS BELLES HISTOIRES DE FRANZISKA

SONNTAG 26 APRIL - 16 UHR
DIMANCHE 26 AVRIL À 16 HEURES
Médiathèque - Rotonde

Ein Kamishibai, einige Bilderbuchseiten… Zur Freude aller Kinder erzählt uns Franziska, in deutscher Sprache, ihre schönen Kindergeschichten. Franziska arbeitet in der Kinderabteilung der Stadtbibliothek Lörrach, wo sie für Lese- und Sprachförderung verantwortlich ist.

Un Kamishibai, quelques pages d'albums, Franziska nous raconte ses belles histoires en allemand pour le plaisir de tous les petits. Franziska travaille en section jeunesse à la Stadtbibliothek de Lörrach. Elle a à cœur de promouvoir l'expression orale et le goût pour la lecture.

EXPOSITIONS

SUSANNE JANSSEN
CONTES ET MYTHOLOGIES

JUSQU'AU 30 AVRIL
Forum de l'Hôtel de Ville

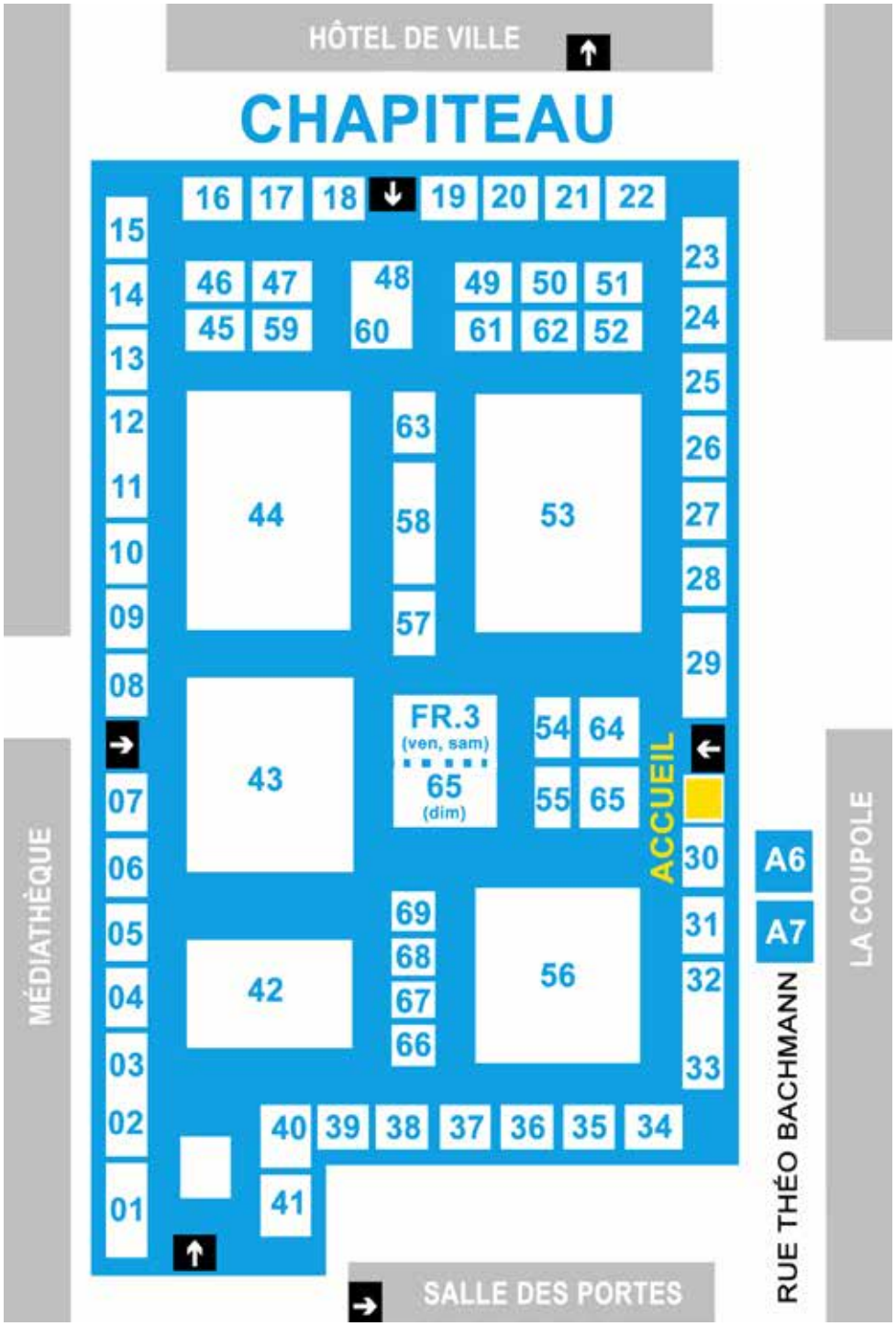
Exposition d'illustrations et de peintures autour de thèmes célèbres comme *Hänsel et Gretel*, *Peter Pan*, ou encore la mythologie grecque.

THIERRY DEDIEU,
EXPOSITION D'ORIGINAUX

DU 13 AU 26 AVRIL
Médiathèque

Avec cette exposition, Thierry Dedieu nous transporte dans l'autre siècle, celui où les hommes mettent leur courage dans des causes qu'ils pensent être justes.

Des images si fortes qu'elles nous laissent sans voix. Des histoires si belles qu'elles nous font voir l'inconcevable.



LISTE DES EXPOSANTS (A–F)

N°	EXPOSANTS	GENRE
57	**ALSACE (L') Journal**	Journal
69	**APOCRYPHOS Association**	Recueil de nouvelles, roman, théâtre, poésie…
30	**AIRVEY Éditions**	Livres jeunesse et adultes
14	**ALZABANE Éditions**	Livres jeunesse illustrés
8	**ATHENA Éditions**	Bandes dessinées historiques
41	**AUTO-ÉDITÉS**	Livres à compte d'auteur et d'éditeur
11	**BALIVERNES Éditions**	Livres jeunesse
60	**BASTBERG Éditions**	Polars, gastronomie, jeunesse, culture…
61	**BD PULSIONS**	BD neuves d'éditeurs indépendants
10	**BDJAZZ Éditions**	Biographies de musiciens en BD ou illustrées par un peintre, avec CD
54	**BELVÉDÈRE Éditions (DU)**	Beaux livres, histoire, patrimoine, tourisme, nature, art de vivre, témoignages
7	**BENJAMINS MÉDIA Éditions**	Livres CD pour enfants
9	**BERNARD GIOVANANGÉLI Éditeur**	Historiques
28	**BF Éditions**	Littérature et paysage en Alsace
46	**BOOK CORNER (THE) Librairie**	Livres en anglais
58	**BOUCLE (DE LA) Éditions**	Romans et littérature contemporaine
50	**BRIQUE (LA)**	BD-Annales La Brique
2	**CABANE DE SUZON (LA) Éditions**	Livres jeunesse
48/ A6	**CA-GE Libère les mots (LA)**	Livres jeunesse et adultes, régionaux, cartes postales, dessins, marque pages
23	**CAHIERS DU RHIN (LES)**	Recueils et anthologies poétiques, revues culturelles et poétiques
65	**CALLEVA Éditions**	Littérature, jeunesse, policier, BD, histoire, art
58	**CHOCOLAT JEUNESSE Éditions**	Livres et albums jeunesse
12	**CHRONIQUE SOCIALE Éditions**	Sciences humaines et sociales - Pédagogie / Formation
59	**CITADELLES & MAZENOD Éditions**	Beaux livres d'art
58	**CITRON BLEU Éditions**	Littérature générale adultes et jeunesse
45	**COURANT D'ART**	Nouvelles - Livres d'art
58	**CRLFC**	Centre régional du livre de Franche-Comté
40	**DE LAZÉLIE Éditions**	BD humour
A1	**DIABLERIE (LA) Librairie**	Bandes dessinées, livres divers d'occasion
A4	**DINALI Librairie**	Livres neuf à prix réduit
29	**DOM Éditions**	Romans, poésie, jeunesse, contes
34	**ÉCOLE DES LOISIRS (L') Éditions**	Livres et albums jeunesse
55	**ÉCRITOIRE (L') Éditions de**	Livres et CD d'Yves Duteil
13	**ÉCUME DES JOURS (L')**	Ex-libris, tampons, vignettes
68	**ÉLITCHKA Éditions**	Albums jeunesse
53	**ENCRAGE Librairie**	Librairie
56	**ESPACE CULTUREL LECLERC Librairie**	Librairie
31	**ÉVEIL ET DÉCOUVERTE Éditions**	Livres jeunesse
A5	**FARFAFOUILLE Librairie**	Librairie d'occasion
A7	**Fédération des soc. d'histoire et d'archéologie d'Alsace**	Alsatiques
66	**FEUILLES DE MENTHE Éditions**	Livres jeunesse

LISTE DES EXPOSANTS (F–V)

N°	EXPOSANTS	GENRE
36	**FLIES France Éditions**	Contes
23	**FORÊT DES MILLE POÈTES (LA)**	Association pour la promotion de la poésie
64	**GINKGO Éditions**	Littérature générale
A2	**GRAFFITI Librairie**	Librairie d'occasion
24	**GRAND SOUFFLE Éditions**	Romans, poésie, nouvelles, récits de vie, philosophie, développement personnel
	GULF STREAM	Livres jeunesse
44	**HARTMANN Librairie**	Librairie
62	**HEIMETSPROCH UN TRADITION**	Revue d'Heimet et livres en alsacien
3	**ID Éditions**	Culture, patrimoine, guides, gastronomie, BD, jeunesse
22	**IMAGES DU SUNDGAU**	Livres de photos sur l'Alsace et le Sundgau, cartes postales
25	**IN OCTAVO Éditions**	Romans historiques, policiers, contemporains et jeunesse
64	**INTERVALLES Éditions**	Littérature générale
33	**ISSEKINICHO Éditions**	Beaux livres, livres photo, BD, livres graphiques sur le Japon
5	**ITAK Éditions**	Livres jeunesse
35	**KARIBENCYLA Éditions**	Livres jeunesse
42	**LE LISERON Librairie jeunesse**	Librairie jeunesse
A3	**LIVR'ATTITUDE (LA) Librairie**	Librairie d'occasion
26	**LONG BEC Éditions**	Bandes dessinées
17	**LYS Éditions (DU)**	Littérature générale
64	**MAGELLAN Éditions**	Livres de voyage
38	**MARIE-LOUISE Éditions**	Albums jeunesse
32	**MÉDIAPOP Éditions**	Littérature, voyage, photo, musique
37	**MINÉDITION France Éditions**	Livres jeunesse
39	**OSKAR Éditions**	Livres jeunesse
6	**OUI'DIRE Éditions**	Livres audio de contes traditionnels, récits de vie, récits contemporains
67	**PONT DU VENT (LE) Éditions**	Livres jeunesse
4	**POULAILLER PRODUCTION**	BD
43	**47° Nord Librairie**	Librairie
63	**ROSSOLIS Éditions**	Nature, rando, vélo, jardinage doux
58	**SÉKOYA Éditions**	Livres autour de la Franche-Comté, patrimoine, arts, littérature
27	**SÉPIA Éditions**	Littérature, beaux livres, sciences humaines, archéologie, BD
52	**Soc. des écrivains de Lorraine**	Romans, fictions, ouvrages historiques, récits, poésie, jeunesse….
20	**Soc. d'histoire de Huningue**	Publications à caractère historique
21	**Soc. d'histoire de Saint-Louis**	Livres et annuaires d'histoire locale
49	**Soc. d'histoire du Sundgau**	Alsatiques
16	**THOT Éditions**	Thriller, science-fiction
18	**TOURMENTS Éditions**	Héroic fantasy, science fiction, thriller fantastique
47	**TOURNECIEL Éditions**	Poésie, livres d'art, journal
19	**TOUTE UNE HISTOIRE Librairie**	Librairie bilingue franco-allemande
64	**TRANSBORÉAL Éditions**	Récits et essais sur le voyage
51	**TRIADES**	Éducation, médecine, philosophie, agriculture
15	**TSH Éditions**	Chronologies historiques sous forme de dépliant
65	**VERGER Éditions**	Littérature, jeunesse, policier, BD, histoire, art

PRIX LITTÉRAIRES

PRIX DU PRINTEMPS DU ROMAN

En partenariat avec le journal *L'Alsace* et la Ville de Saint-Louis. Le jury est composé de Michèle Gazier (écrivain), Christine Ferniot (critique littéraire magazines *Lire* et *Télérama*), Annick Le Ny (chargée de communication *France Bleu Alsace*), Jacques Lindecker (écrivain, critique littéraire au journal *L'Alsace*), Xavier Houssin (écrivain), Jean-Noël Pancrazi (écrivain), Bertrand de Saint-Vincent (rédacteur en chef au *Figaro*) et Laurence Tardieu (écrivain).

Le Prix Printemps du roman est doté d'un montant de 3 000 € attribué par la Ville de Saint-Louis.

Sélection 2015 : NATACHA APPANAH *En attendant demain* (Gallimard), GENEVIÈVE BRISAC *Dans les yeux des autres* (L'olivier), CHRISTOPHE CARLIER *Singulier* (Phébus), CÉCILE COULON *Le cœur du pélican* (Viviane Hamy), MERCEDES DEAMBROSIS *L'étrange disparition de Tecla Osorio* (Les Busclats), FRANÇOIS HENRI DÉSÉRABLE *Évariste* (Gallimard), CHRISTOPHE DONNER *Quiconque exerce ce métier stupide mérite tout ce qui lui arrive* (Grasset), LIONEL DUROY *Échapper* (Julliard), CELIA HOUDART *Gil* (P.O.L), NATHALIE KUPERMAN *La loi sauvage* (Gallimard), MICHÈLE LESBRE *Chemins* (Sabine Wespieser), JEAN MATTERN *Septembre* (Gallimard), SYLVAIN PRUD'HOMME *Les grands* (L'arbalète), OLIVIA ROSENTHAL *Mécanismes de survie en milieu hostile* (Verticales).

Lauréate 2015 : MERCEDES DEAMBROSIS *L'étrange disparition de Tecla Osorio* (Les Busclats)

PRIX DES ROMANCIÈRES

En partenariat avec le Conseil régional d'Alsace et la Ville de Saint-Louis. Le jury, présidé par Jacqueline Monsigny, est composé de femmes écrivains et d'artistes : Michèle Kahn (vice-présidente), Martine Martine, Carole Duplessy-Rousée, Marie-Joséphine Strich, Corinne Javelaud et Frédérique Volot.

Le Prix est doté d'un montant de 3 000 €.

Sélection 2015 : DELPHINE BERTHOLON *Les corps inutiles* (Jean-Claude Lattès), MARIE-LAURE DE CAZOTTE *À l'ombre des vainqueurs* (Albin Michel), CATHERINE CLÉMENT *Aimons-nous les uns, les autres* (Seuil), JEAN-MARIE CHEVRIER *Madame* (Albin Michel), ARNAUD GUILLON *Le tableau de chasse* (Héloïse d'Ormesson), PASCALE HUGUES *La robe de Hannah* (Les arènes), MARIE KUHLMANN *Vivre ensemble ou mourir* (Presses de la Cité), AGNÈS LEDIG *Pars avec lui* (Albin Michel), ISABELLE MESTRE *Jeanne Lanvin* (Arpèges), MÉLANIE SADLER *Comment les grands de ce monde se promènent en bateau* (Flammarion).

Lauréate 2015 : MARIE-LAURE DE CAZOTTE *À l'ombre des vainqueurs* (Albin Michel)

PRIX DU LYS

Le Prix du lys, créé par le Club 41 - 12e région, est doté d'un montant de 1 241 €. Il fait la promotion par le livre du patrimoine culturel ou historique de notre région. Le jury est composé de membres des clubs 41 : Claude Studer (Président du jury), Jean Ueberschlag, Pascal Schultz, François Brugger, René Wintz, Jean-Luc Wackermann et Bernard Huber.

Sélection 2015 : PAUL-CHRISTOPHE ABEL *Vénus en révolution* (Le verger), MARIE-LAURE DE CAZOTTE *À l'ombre des vainqueurs* (Albin Michel), MIGUEL HALER *Moi, Joseph l'Alsacien* (Gingko éditeur), RENÉE HALLEZ *Tweet à toute heure* (Bastberg), RONALD HIRLÉ *Qui étiez vous Germain Muller ?* (Signe), CLAUDIE HUNZINGER *La langue des oiseaux* (Grasset), AGNÈS LEDIG *Pars avec lui* (Albin Michel), SIMONE MORGENTHALER *Pour l'amour d'un père* (Le belvédère), FREDDY RAPHAËL *Juifs d'Alsace au 20e siècle* (Nuée bleue), HÉLÈNE RISSER *Les amants spéculatifs* (Lattès).

Lauréat 2015 : MIGUEL HALER *Moi, Joseph l'Alsacien* (Gingko éditeur)

Remise du Prix du printemps du roman par Jean-Marie Zoellé, maire de Saint-Louis, au lauréat 2014 Yves Bichet.

PRIX JEUNESSE DE LA BD

L'édition 2015 est présidée par Guillaume Bianco, scénariste et dessinateur de BD. Connu notamment pour ses séries Billy Brouillard ou Ernest et Rebecca. Le jury est composé d'adolescents des clubs lecture de cinq collèges et du lycée de Saint-Louis. Le président participe à une rencontre entre les enfants et le lauréat. Il remet ensuite le prix lors de l'inauguration.

Le prix est doté d'un montant de 1 500 €.

Sélection 2015 : ALEX ALICE *Le château des étoiles T. 1 – La conquête de l'espace* (Rue de Sèvres), BRICE COSSU (dessin) et JEAN-CHARLES GAUDIN (scénario) *Les enquêtes de Mistérium T. 1 – Le mystère de Baphomet* (Soleil), BEN FIQUET *Les chevaliers de la chouette T. 1* (Glénat), JOSE-LUIS MUNUERA *Les Campbell T. 1- Inferno* (Dupuis)

Lauréat 2015 : JEAN-CHARLES GAUDIN (scénario) *Les enquêtes de Mistérium T. 1 – Le mystère de Baphomet* (Soleil)

LISTE DES AUTEURS

Martin ADAMIEC, TOURNECIEL Éditions (du) : 47, S D

Comédien et metteur en scène, il est le co-fondateur de la compagnie professionnelle Articulations-Théâtre. Il enseigne ce qu'il pratique. Il présente ses poèmes dans ***Chemin des Vitalités***. Éd. Tourneciel.

Franco ASTE, LYS Éditions du : 17, S(am) D(am)

Ce poète d'expression italienne a publié huit recueils de poésie et participé à de très nombreuses anthologies, aussi bien en Italie, en Suisse, qu'en Amérique du Nord. Il présente ***Vivre la poésie/Vivere la poesia***. Éd. du Lys.

Jérôme ATTAL, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D - voir page 9

William AUGEL, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, D

Il travaille comme illustrateur indépendant. Il participe à plusieurs magazines et ouvrages pour l'édition. ***Jean-Baptiste*** est le titre de sa dernière bande-dessinée. Éd. Jarjille.

Sylvain AUGIER, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Animateur de radio et de télévision, après un grave accident et une longue absence, il relate ses souvenirs et les meilleurs moments des reportages gravés dans sa mémoire, dans son récit ***Faut rêver***. Éd. La Table ronde.

Anne BASC, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, D

Originaire de Nice et résidant en Alsace, cette agrégée de lettres classiques et docteur ès lettres est l'auteur de contes et de romans policiers (éd. Bastberg). ***Un corbeau sur la toile*** est son sixième roman policier. Éd. Ex-Aequo.

Christine BATTISTELLI-LUX, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Médecin praticien, elle a publié de nombreux articles. Dans ***Histoires et recettes de santé***, elle aborde des questions essentielles sur notre alimentation et propose des solutions simples à adopter. Éd. de l'Onde.

Raphaël BAUD, CRLFC (Centre Régional du Livre de Franche Comté) : 58, V(am) S D

Auteur, illustrateur, fondateur de la maison d'édition Chocolat, il écrit ou illustre des albums pour enfants dont le dernier, ***Si j'avais deux dragons***, explore les rêves d'un jeune enfant. Éd. Chocolat.

Edmond BAUDOIN, HARTMANN Librairie : 44, S(am) D - voir page 17

Gilles BAUM, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D(m)

Avec ***L'Amazonie dans mon jardin***, l'auteur signe une nouvelle fable écologique. Les conséquences de nos mauvaises habitudes envers la nature, ici la déforestation, sont présentées avec humour au jeune lecteur. Éd. Gulf Stream.

Jean-Sébastien BECK, BELVÉDÈRE Éditions : 54, V(am) S D

Grand connaisseur de notre évolution climatique, il raconte en français ou dialecte alsacien les Chroniques du temps passé sur les ondes de Est FM et France Bleu Elsass. Auteur de ***Au fil du temps en Alsace***. Éd. Belvédère.

Jackie BEGHIN-SCHRUTT, LYS Éditions du : 17, D

Elle a vécu la guerre, la perte de sa famille et des siens. Elle a construit au fil des jours sa philosophie de la vie, basée sur ses expériences que l'on retrouve dans son recueil de poèmes ***Jackie's Think Tank***. Éd. du Lys.

Clément BÉNECH, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Chroniqueur, écrivain à suivre, il livre un roman d'apprentissage singulier ***Lève-toi et charme***, relatant les déboires et expériences d'un étudiant à Berlin... et le charme opère. Éd. Flammarion.

Daniel BERNARD, GINKGO Éditions : 64, V(am) S

Il a consacré une grande partie de sa carrière au cinéma et à la télévision. Rédacteur en chef à France loisirs Suisse, il se tourne vers la littérature et signe ***Moi, Alexandre John, Emile Yersin***, un journal apocryphe. Éd. Ginkgo.

Corinne BERTHAUD, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S

Spécialiste de la prévention des risques psycho-sociaux en entreprise, elle s'investit dans l'éthique du travail. ***Cette comédie qu'on appelle le travail*** veut redonner de la dignité aux salariés en souffrance. Éd. Calmann-Lévy.

Rachel BERTHELOT, APOCRYPHOS Association littéraire : 69, V S D

Après avoir conquis les cœurs avec son aventure fantastique ***L'énigme 2+0=3***, elle revient avec son tout nouveau roman ***En apesanteur***. Éd. Apocryphos.

Marie BERTRAND, HARTMANN Librairie : 44, D

Professeur de lettres durant de nombreuses années dans un collège strasbourgeois, ses romans, nouvelles et textes sensuels, témoignent d'un éclectisme qui la caractérise. Elle signe ***Sens dessus sens dessous***. Éd. Cockritures.

Philippe BESSON, 47 degrés Nord Librairie : 43, S - voir page 10

Thomas BIANCO, ENCRAGE Librairie : 53, V(am) S D

Thomas Bianco aime raconter des histoires. ***Jasmine le concours de flaques d'eau*** est son premier album. Éd. Glénat.

Guillaume BIANCO, ENCRAGE Librairie : 53, V(am) S D - voir page 16

Philippe BILGER, HARTMANN Librairie : 44, S

Magistrat, ancien avocat général, il revient sur son parcours, ses convictions et ses engagements, ses failles et ses combats dans son livre ***Ordre et désordres***. Éd. Le passeur.

Yves BISCH, HEIMETSPROCH UN TRADITION : 62, V(am) S D

Il promeut la langue alsacienne auprès des plus jeunes et présente un nouveau livre ***Imagier français/alsacien***. Éd. Heimetsproch.

Jean-Camille BLOCH, ENCRAGE Librairie : 53, D

Cet ingénieur est spécialiste de la généalogie juive. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages et de nombreux articles de presse concernant les communautés juives alsaciennes et vosgiennes, dont ***Juifs d'Alsace et de Lorraine***. Éd. La nuée bleue.

Valérie BOCHENEK, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Metteur en scène, mime, créatrice de bijoux, elle retrace le parcours de 26 pionnières qui ont lutté pour le droit des femmes dans son livre ***Ces femmes qui ont réveillé la France*** co-écrit avec J.-L. Debré. Éd. Fayard.

Janine BOISSARD, HARTMANN Librairie : 44, S D(m)

On ne présente plus cet auteur qui a publié plus de 30 livres. Rire, insolence, plaisir de vivre et d'aimer sont au cœur de son dernier roman ***Au plaisir d'aimer***. Éd. Flammarion.

Anne-Laure BONDOUX, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D

Récompensés par de nombreux prix, ses romans sont traduits dans le monde entier. Avec ***Et je danse aussi*** et ***Tant que nous sommes vivants***, nous sommes touchés en plein cœur. Éd. Fleuve et Gallimard.

Alexandre BONNEFOY, ISSEKINICHO Éditions : 33, V(am) S D

Ancien graphiste et dessinateur en studio d'animation, il devient illustrateur indépendant et collabore avec de nombreux magazines et éditeurs jeunesse. Il présente ***Tokyo ohanami - Balade sous les cerisiers***. Éd. Issekinicho.

Jacques BOPP, CHRONIQUE SOCIALE : 12, V(am) S

Ce médecin, spécialiste en santé professionnelle, est titulaire d'un master de management. Il est l'auteur de ***S'épuiser ou se construire***. Éd. Chronique sociale.

CAPI sécurité

Compagnie d'Alarme, de Protection, d'Intervention et de Sécurité

Alarme intrusion — Contrôle d'accès
Détection incendie — Télésurveillance
Vidéosurveillance — Gardiennage
Intervention sur site 24h/24h
Sûreté aéroportuaire

Siège social :
8 rue François Wittersbach
BP 804
68300 SAINT-LOUIS
Tél. 03 89 69 70 00
Fax 03 89 69 78 04

Agence :
12 allée Nathan Katz
Maison du Bâtiment
68100 MULHOUSE
Tél. 03 89 52 70 00
Fax 03 89 50 07 14

Saint-Louis avril-juin '015

23/4 - je te mangerai - lecture par geneviève koechlin
5/5 - la jeanne - concert
12/5 - conférence extravagante - pierre cleitman
4/6 - temps universel + 1 - théâtre - festival de caves
5/6 - à la une - tango - compagnie estro

www.saint-louis.fr

SAINT LOUIS ALSACE

Philippe BORDAS, ENCRAGE Librairie : 53, S(am) D(m)
Ancien chroniqueur de *L'Équipe*, ancien pensionnaire de la Villa Médicis, il raconte l'effondrement de la langue française vu par un enfant des cités, ainsi que l'aristocratie populaire dont Zidane est le symbole, dans ***Chant furieux***. Éd. Gallimard.

Christine BOUGUET-JOYEUX , 47 degrés Nord Librairie : 43, D
Nutritionniste spécialisée dans la gastronomie familiale, elle présente ***Avec Maminie, je cuisine en chantant pour ma santé***, destiné aux parents et à ceux qui aident les petits à cuisiner. Éd. Le Rocher..

Fabrice BOURLAND, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D
Depuis 2003, il dirige une collection de littérature fantastique aux éditions Nestiveqnen. Il signe, avec ***Le serpent de feu***, la quatrième aventure d'Andrew Singleton et James Trelawney, ses « Détectives de l'étrange ». Éd. 10/18.

Anne-Lise BOUTIN, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D
Diplômée de l'École supérieure des arts d'Avignon, ainsi qu'en arts et impression textile aux Arts décoratifs de Paris. Ses illustrations s'inspirent des arts populaires, des calaveras mexicaines, du merveilleux et de l'étrange. Elle signe ***Pochoirs magiques***. Éd. Mango.

Thomas BRONNEC, ENCRAGE Librairie : 53, S(am) D
Il a travaillé pour l'hebdomadaire *L'Expansion*, puis pour *L'Express*. Expert dans le domaine des finances, le thriller ***Les initiés*** nous invite (évidemment !) dans les coulisses du ministère de Bercy et des grandes banques françaises. Éd. Gallimard.

Isabelle BRUHL-BASTIEN, CRLFC (Centre Régional du Livre de Franche Comté) : 58, S
Sophrologue, elle signe son premier roman, ***Les secrets du cylindre***, une quête-énigme où l'héroïne dénoue une série de secrets, suite au décès de son père, à travers les lettres qu'il lui a laissées. Éd. Citron bleu.

Abraham BUNZLI, TOURMENTS Éditions des : 18, V(am) S D
Bouquiniste, il signe son premier roman ***Les quêtes du condor***, un livre dont vous êtes le héros, où vous devrez réussir des missions et combattre des ennemis à coup de glaives et de magie. Éd. des Tourments.

André CABARET, BASTBERG Éditions du : 60, S D
Professeur de russe retraité, il a travaillé comme traducteur-interprète et parolier. Auteur de romans de divers genres, il présente une nouvelle série consacrée au gentleman cambrioleur : ***La conspiration de l'Ill***. Éd. Bastberg.

Violette CABESOS, ENCRAGE Librairie : 53, S D
Écrivain remarquée, elle nous entraîne dans un formidable thriller ésotérique qui défie les lois de l'espace et du temps, ***Le teinturier de la lune***, qui conserve une part de mystère jusqu'à la dernière page. Éd. Albin Michel.

Benoît CACHIN, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D
Journaliste, il a produit des ouvrages de référence sur la chanson française et le cinéma. Après Mylène Farmer et Etienne Daho, il brosse le portrait de «Michel Polnareff», personnage aussi extravagant que créatif. Éd. Gründ.

Vanessa CARDINALI, LONG BEC Éditions : 26, V(am)
Dessinatrice italienne née en 1982, elle s'est essayée aux différents genres de la BD et a été également publié en France chez Stadium BD. Elle présente ***Les imprévisibles***. Éd. Long bec.

Gérard CARDONNE, SEAL : 52, V(am) S D
Auteur engagé pour les droits des femmes et sur les thèmes de société, il présente ***Le cri***, cri d'alarme pour la défense de l'Arctique et de l'Antarctique, de leur faune menacée. Éd. Dik-Dik Photoprod.

Christophe CARMONA, ID Éditions : 3, S D
Illustrateur de bande dessinée, il signe ***Les coulisses d'Aline***, un album qui explique comment il travaille et construit ses ouvrages comme sa série Aline, héroïne qui parcourt les grands lieux alsaciens et médiévaux. Éd. ID.

Paul CARTA, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, V(am) S D

Créateur d'univers mêlant science fiction et fantastique, il a signé plusieurs romans et vient de publier ***Le siège des dieux*** dans la lignée des sagas de Philip Pullman et Robin Hobb. Éd. L'archipel.

CHAMBARON, DOM Éditions : 29, S D

Fidèle à sa philosophie avec le ***Fourtoufounaire***, l'auteur pousse plus loin les étirements et les circonvolutions de la langue française où humour et tendre poésie affleurent en permanence à la surface du texte. Éd. DOM.

CHAMPOL, LAZELIE Éditions (de) : 40, V(am) S D

Champol est l'auteur d'une BD régionale ***Emma la Cigogne***. Volatile pessimiste et acariâtre, miss pieds dans le plat... politiquement incorrecte... rien pour plaire... et pourtant... Nous voici au tome 6. Éd. Lazélie.

Madeleine CHAPSAL, HARTMANN Librairie : 44, S D

Avant d'être écrivain, elle a été journaliste et a collaboré aux ***Échos***, puis à ***L'Express*** jusqu'en 1978. Le recueil de nouvelles ***La voiture noire du désir*** regroupe des récits d'inspiration largement autobiographique. Éd. Flammarion.

Jean-Marie CHOFFAT, BELVÉDÈRE Éditions : 54, V(am) S D

Il pratique l'alpinisme depuis 43 ans et son carnet de courses comporte plus de 1 200 ascensions. Il signe ***La vie à pleines mains*** dans la collection Montagne qu'il dirige. Éd. Belvédère.

Joël CIMARRON, KARIBENCYLA Éditions : 35, V(am) S D

Il commence son travail artistique dans le cinéma d'animation. En 2009, il devient illustateur en créant la collection des Contes mélangés. Il présente ***Les 1001 nuits de la Belle au bois dormant***. Éd. Karibencyla.

CLAPAT, ATHENA Éditions : 8, V(am) S D

Il est l'auteur-illustrateur de la bande-dessinée historique Alcibiade Didascaux dont le dernier titre s'intitule ***De Charlemagne à Louis le Pieux***. Éd. Athéna.

Jean-Matthieu CLOT, ENCRAGE Librairie : 53, S

Né à Bougie, ancienne colonie romaine, il passe les dix premières années de son enfance à Trèves, puis toutes ses vacances à Nîmes, hauts lieux de l'histoire romaine ! Il signe ***Les Visigoths - Tome 1***. Éd. Amalthées.

Emmanuel COCKPIT, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, V(am)

Fan de cinéma, lecteur assidu de BD et de polars, il travaille dans l'informatique. Il a publié de nombreux reportages photos et chroniques sur LePost.fr. Il révèle, à travers ***Elle et lui***, un regard plus tendre sur la vie. Éd. Cockritures.

Vincent COLONNA, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Philosophe, romancier et sémiologue, en 2005 il fonde l'Observatoire de la série télé. Il a participé au lancement de ***Plus belle la vie***. Son dernier ouvrage ***L'art des séries télé ou comment surpasser les Américains***. Éd. Payot.

Pitch COMMENT, BRIQUE (LA) : 50, S

Illustrateur, il signe avec Camille Rebetez une série de BD ***Les Indociles*** qui raconte, sur six épisodes, la vie de trois jeunes Suisses qui, après Mai 68, espèrent un monde différent en créant de nouveaux espaces. Éd. Les enfants rouges.

José CORREA, BDJAZZ : 10, S D

Né au Maroc de parents Portugais, il est passionné de musique et de littérature. Flâneur aquarelliste, ses œuvres illustrent les livres de ses balades. Il présente la bande dessinée ***Dalida***. Éd. Bdjazz.

Brice COSSU, 47 degrés Nord Librairie : 43, V(am) S D

Le Mysterium, groupe de troubadours fins limiers qui parcourt la France du Moyen Âge, donne son nom à sa nouvelle série. L'intrigue policière du T. 1 ***Le mystère Baphomet*** est servie par une illustration efficace et soignée. Éd. Soleil.

Paul COUTURIAU, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, V(am) S D

Il a longtemps exercé une activité de conseiller littéraire, de traducteur et de directeur littéraire. En tant qu'écrivain, il commence par s'illustrer dans le roman policier. Il propose, avec ***Allegra***, un roman tout en finesse. Éd. Genèse.

Anne CRAUSAZ, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D - voir page 15

Jonathan CURIEL, ENCRAGE Librairie : 53, S

Directeur général de ***Paris Première***, il livre un second roman réjouissant, ***Le club des pauvres types***, guide de survie conjugale décryptant avec humour les nouvelles relations entre hommes et femmes. Éd. Fayard.

Marie-Laure de CAZOTTE, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Historienne de l'art, son second roman, ***À l'ombre des vainqueurs***, décrit ce que fut la vie quotidienne d'une famille alsacienne au cours des sombres années d'occupation et d'annexion. Éd. Albin Michel.

François de CLOSETS, ENCRAGE Librairie : 53,

Journaliste, écrivain, il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages qui ont remporté un grand succès. Il présente ***La France à quitte ou double***. Éd. Fayard

Dominique DE SAINT PERN, ENCRAGE Librairie : 53, V(am) S D(m) - voir page 12

Stéfanie de VELASCO, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Nini et Jamelaah ont 14 ans. Elles font les 400 coups à Berlin. ***Lait de tigre*** capte le ton d'une génération indomptable, sauvage. Un roman de filles, de révolte, par une révélation de la nouvelle littérature allemande. Éd. Belfond.

Mercédès DÉAMBROSIS, HARTMANN Librairie : 44, S D

Romancière et nouvelliste d'origine espagnole, elle trace des portraits sans concession de ses héros de l'Espagne Franquiste ou d'après-guerre. Son dernier roman a obtenu le Prix du Printemps du roman ***L'étrange disparition de Tecla Osorio***. Éd Les Busclats.

Jean-Louis DEBRÉ, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Président du Conseil constitutionnel, il a été ministre de l'Intérieur et président de l'Assemblée nationale. Dans ***Le monde selon Chirac***, il brosse un portrait de l'homme, de son action, de ses vérités. Éd. Tallandier.

Thierry DEDIEU, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D - voir page 6

Raphaël DELPARD, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Cinéaste, romancier et historien, il raconte les étapes de la réorganisation du service postal français de 1914 à 1918 dans ***Courrier de guerre***. Éd. L'Archipel.

Alain DEPARDIEU, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Directeur de production, il a 85 films à son actif. Dans ***Mon frère***, il dresse le portrait tout en rugosités de Gérard, où les éclats voisinent avec les confessions intimes. Éd. L'Archipel.

Pascal DESSAINT, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D - voir page 8

Elsa DEVERNOIS, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D - voir page 15

Vittorio DI MARCO, AUTO-ÉDITION : 41, V(am) D

Animateur de l'Atelier de création poétique de l'Espace 110 à Illzach, il présente un ouvrage sur différentes formes de poésies pour s'entraîner en atelier ou chez soi. ***Poésies E110 - Couleurs naturelles***. Éd. MonuMar.

Françoise DIEP, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D(m)

Elle nous conte des histoires qu'elle a collectées ou construites au fil de ses rencontres. ***Les deux cailloux*** est un conte africain où les chamailleries de deux cailloux déclanchent une série de catastrophes. Éd. Didier Jeunesse.

Cyril DION, ENCRAGE Librairie : 53, S

Après une carrière de comédien, il s'oriente vers l'humanitaire, puis s'associe à Pierre Rabhi, à la direction du mouvement Colibris. Poète à ses heures, il signe son recueil de poèmes ***Assis sur le fil***. Éd. La Table ronde.

Carole DUPLESSY-ROUSÉE, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Professeur de lettres, elle nous surprend en délaissant ses personnages féminins, car elle relate une grande et belle histoire d'amitié entre trois hommes dans son nouveau roman ***Place des Tilleuls***. Éd. Pygmalion.

Yves DUTEIL, ECRITOIRE Éditions (De l') : 55, S D(m)

Il nous a offert des chansons qui marquent les mémoires et accompagnent nos vies. Il a choisi de rassembler les plus belles chroniques confiées au mensuel ***Panorama*** dans ***La petite musique du silence***. Éd. Mediaspaul.

Cécilia DUTTER, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D(m)

Romancière et essayiste, elle croque une vingtaine de portraits drôles, acides et savoureux, dans ***Conseils de séduction à l'usage des hommes de mauvaise volonté***. Éd. du Rocher.

Gaston-Paul EFFA, ENCRAGE Librairie : 53, S(am) D

Son roman, ***Rendez-vous avec l'heure qui blesse***, relate le destin à la fois émouvant et historique d'un homme simple, plein de tendresse et de compassion, un homme emblématique de la condition humaine, devenu héros national. Éd. Gallimard.

Bettina EGGER, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, D

Née en Autriche, elle vient en France pour suivre des études artistiques. Dans ***La lune enrobée***, elle adapte en BD un conte serbe de manière moderne et facétieuse. Ne ratez pas ses magnifiques dédicaces à l'aquarelle ! Éd. Moule à gaufres.

Dominique FABRE, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Depuis une vingtaine d'années, et presque autant de livres, dans ce roman ***Photos volées*** comme dans ses poèmes, il raconte les « gens de peu » au grand cœur, qui ont tant de mal à surnager dans notre époque. Éd. de L'Olivier.

Roger FAINDT, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, V(am) S D

Scénariste, auteur de science-fiction et de nouvelles pour la jeunesse, ainsi que de petites mélodies pour guitare classique, il est un écrivain passionné et éclectique. Il signe ***Le dernier soldat***. Éd. De Borée.

Joseph FARNEL, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, V(am) S D

Il évolua au contact des plus grands noms de la haute couture et a dirigé une célèbre maison de prêt-à-porter. Il a déjà signé près d'une vingtaine d'ouvrages, dont le dernier ***À l'ombre du carreau***. Éd. De Borée.

Jean-Jacques FDIDA, LE LISERON Librairie : 42, V(am)

Il a grandi au carrefour de différentes langues, couleurs et traditions du monde. Son goût des mélanges nourrit son travail de création. Dans ***Ianos et le dragon d'étoiles***, le courage est au cœur de l'aventure. Éd. Didier Jeunesse.

Elise FONTENAILLE, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D - voir page 15

Xavier FOURNIER, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

De la fin du XIXe siècle à nos jours ***Super-Héros***, une histoire française, écrit par un spécialiste du genre, révèle que les super-héros sont nés en France ! Éd. Huginn Muninn.

Marc FOURNY, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Après avoir travaillé pour ***RTL***, ***France 2*** et ***Gala*** qu'il a dirigé, il collabore notamment au magazine ***Le Point***. Il évoque le destin de femmes sulfureuses dans ***12 scandaleuses qui ont changé l'Histoire***. Éd. Pygmalion.

Philippe FREY, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D - voir page 11

Jonathan FRICKERT, APOCRYPHOS Association littéraire : 69, V S D

Étudiant en droit social, élu chroniqueur à la radio de l'Université de Haute-Alsace de 2012 à 2014, il présente un essai romancé ***Le choix de l'échelle***. Éd. Apocryphos.

Claire FROSSARD, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D

Diplômée de l'École des arts décoratifs de Strasbourg, elle travaille beaucoup pour la presse spécialisée en petite enfance : des illustrations aux couleurs tendres pour l'éveil des tout-petits, comme dans ***Les dents***. Éd. Gründ.

Fabien GABRION, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S

Né à Wissembourg, il est passionné d'écriture. Le thriller ***Aucun regret*** est son premier roman. Son deuxième devrait paraître cette année. Éd. Beaurepaire.

Guy GANDON, AUTO-ÉDITION : 41, V(am) D

Membre de la Société astronomique de France, il détermine les tables des calculs des pyramides selon la méthode de l'époque. Il présente ***Découvertes scientifiques sans précédent du monde antique***. Auto-édition.

Philippe GARAND, POULAILLER PRODUCTION : 4, V(am) S D

Auteur et illustrateur de la bande dessinée ***Petit œuf***, il signe une nouvelle histoire ***Dark chicken*** qui met en scène une poule noire et violente, qui terrorise son entourage !!! Éd. Poulailler Prod.

Nick GARDEL, HARTMANN Librairie : 44, S D

Natif du 92, réenraciné en Alsace, il garde un amour sans faille pour la capitale et le goût des voyages en train. Il a enseigné aux enfants les plus en marge du système scolaire. Il signe ***Fourbi étourdi***. Auto-édition.

Huguette GENTNER, AUTO-ÉDITION (sam)/TOUTE UNE HISTOIRE (dim) : 41/19, V(am) S

Ses passions étant la nature et la photographie, elle présente ***Randonnées, balades, loisirs dans les 3 Pays de la Regio***, un documentaire qu'elle a réalisé avec l'association Balades & Photos. Auto-édition.

Ghislain GILBERTI, ENCRAGE Librairie : 53, V(am) S D

Il est poète, parolier, écrivain, surtout dans le registre du roman noir. Dans son dernier thriller ***Le baptême des ténèbres***, il remet en scène l'héroïne du ***Festin du serpent***, lauréat de nombreux prix. Éd. Anne Carrière.

Jean-Paul GIRARD, IMAGES DU SUNDGAU : 22, V(am) S D

Il cultive sa passion pour l'image, surtout par la photographie. Son pays natal étant le Sundgau, l'artiste ne se lasse pas de le saisir au fil de ses pérégrinations et signe ***Reflets du Sundgau***. Éd. Images du Sundgau.

Simonetta GREGGIO, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D - voir page 8

Denis GRIENENBERGER, THOT Éditions : 16, V(am) S D

Informaticien, il est fasciné par les mondes parallèles. Plongez dans son troisième volet des aventures de Marc et Emmanuelle, ***Au-delà de l'illusion*** où se mêlent enquête policière, spiritualité et surnaturel. Éd. Thot.

Jean-Pierre GUÉNO, HARTMANN Librairie : 44, S

Directeur culturel de la Bibliothèque nationale, puis des éditions de ***Radio France*** et à présent des musées des lettres et manuscrits, il présente ***Dans la peau du soldat inconnu***. Éd. du Passeur.

Olivier GUEZ, ENCRAGE Librairie : 53, V(am) S D - voir page 11

Arnaud GUILLON, HARTMANN Librairie : 44, S D

Amours interdits, secrets de famille, suspense et dénouement inattendu : rien ne manque à ***Tableau de chasse***, le nouveau roman de l'auteur d'Écume Palace (prix Roger-Nimier). On se croirait chez Claude Sautet ou Chabrol. Éd. Héloïse d'Ormesson.

Boris GUILLOTEAU, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S(am) D - voir page 16

Jean-Marie HAEGY, HARTMANN Librairie : 44, V(am) S D

Médecin réanimateur et urgentiste aux Hôpitaux civils de Colmar, il nous rapporte, dans ***Impressions humanitaires***, des petites histoires à pleurer ou à rire de ses 20 années d'actions humanitaires. Éd. Persée.

Miguel HALER, GINKGO Éditions : 64, V(am) S D

De carnets retrouvés au fond d'un grenier, il signe ***Moi, Joseph l'Alsacien***, soldat français de la grande guerre, un texte de son grand-père, qu'il accompagne de commentaires et de précisions. Éd. Ginkgo.

Renée HALLEZ, BASTBERG Éditions du : 60, S D

Installée à Strasbourg, après un parcours professionnel atypique (formatrice, cadre au ministère des Finances, avocate, etc.), elle consacre tout son temps à l'écriture. Elle présente un roman policier ***Tweet à toute heure***. Éd. Bastberg.

Élisabeth HALNA, BF Éditeur : 28, S D

Née à Altkirch, elle a passé son enfance en Afrique sub-saharienne et découvre l'Alsace à 20 ans. Son témoignage ***Tout bagage abandonné*** éclaire notre mémoire. Éd. BF.

Meryem HANI, 47 degrés Nord Librairie : 43, D

Diplômée en histoire de l'art, professeur d'histoire-géographie, elle signe une étude originale qui porte sur un train mythique et s'intitule ***L'Orient-Express, véhicule des fantasmes***. Éd. Non lieu.

Vincent HAUDIQUET, HARTMANN Librairie : 44, S D

Dans ***Concentré de best-sellers***, il passe à la moulinette, avec son complice Pascal Fioretto, les tics des 80 plus gros vendeurs de livres en France (Musso, Marc Lévy, Amélie Nothomb, etc.) pour un résultat jubilatoire. Éd. Chiflet & Cie.

Bernard HAUTECLOQUE, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Franc-comtois de racines et de cœur, il consacre la plupart de son temps à l'enseignement. Doctorant en histoire, il signe ***Les grandes affaires criminelles de Haute-Saône et du Territoire de Belfort***. Éd. De Borée.

Régis HAUTIERE, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D - voir page 17

André HECKENDORN, BELVÉDÈRE Éditions : 54, D

Juriste de formation, secrétaire général honoraire de la Ville de Mulhouse, il multiplie ses activités autour de l'histoire et du patrimoine de Mulhouse. Il publie ***Mulhouse, l'esprit d'une ville***. Éd. Belvédère.

Sophie HÉNAFF, ENCRAGE Librairie : 53, S D - voir page 13

Pierre HIRSINGER, CAHIERS DU RHIN Les : 23, V(am) S D

En parallèle à de nombreux articles consacrés à James Bond, il signe ***Avec nos meilleures pensées***, des réflexions croisées sur notre époque, ses petits et grands travers, avec l'espoir d'un lendemain plus serein. Éd. Cahiers du Rhin.

Christophe HOHLER, COURANT D'ART : 45, V(am) S D

Artiste peintre, ses œuvres sont puissantes, virtuoses et sont la manifestation de notre propre existence, de nos sens et émotions. Il signe ***Nouvelles 2014***, une présentation de ses réalisations les plus récentes. Éd. Courant d'art.

Cécile HUGUENIN, HARTMANN Librairie : 44, S D

Elle a été psychologue et coach, se consacrant avant tout aux autres. Elle a publié ***Alzheimer mon amour***, bouleversant témoignage de sa vie auprès de son mari malade. ***La Saison des mangues*** est son premier roman. Éd. Héloïse d'Ormesson.

Pascale HUGUES, TOUTE UNE HISTOIRE Librairie : 19, V(am) S D

Journaliste française, elle vit à Berlin. Intriguée, elle est partie à la recherche de ceux qui ont habité sa rue depuis un siècle. Le puzzle vertigineux de l'histoire de Berlin s'assemble alors sous nos yeux. Éd. Les Arènes.

JAAL, ENCRAGE Librairie : 53, V(am) S D

Né en Alsace, cet ancien skieur acrobatique et professeur de mime a ensuite démarré une carrière dans la pub. 17 ans plus tard, il écrit la saga ***Peter Poth***. ***GèneEthique*** est son onzième ouvrage. Éd. PJS.

Susanne JANSSEN, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S

Après des études d'arts graphiques et de design à l'École supérieure d'arts de Düsseldorf, elle se consacre à l'illustration, comme dans ***Die Sage von Trojas Fall***. Son travail a été récompensé par de nombreux prix. Éd. Hinstorff.

Corinne JAVELAUD, HARTMANN Librairie : 44, S, D

Secrets de famille, mensonges et trahisons durant les années folles sont au cœur de l'intrigue de ***La dame de la Villa Saphir***. Éd. City.

Jean-Michel JEUDY, SEAL : 52, S

Issu d'une double culture franco-américaine, il témoigne de son amour des livres et de la liberté. Il présente ***Solitudes - Récits mystérieux***, des récits drôles, parfois sombres, toujours tendres. Éd. AJ.

Benoît JORDAN, BELVÉDÈRE Éditions : 54, D

Né à Mulhouse, il est sorti de l'École des Chartes en 1989. Conservateur d'archives, il travaille sur l'Histoire de l'Alsace et de Strasbourg depuis plusieurs années. Il présente ***Strasbourg, pages d'histoire***. Éd. Belvédère.

Henri JOYEUX, 47 degrés Nord Librairie : 43, D

Chirurgien cancérologue, il enseigne à la faculté de Montpellier. Il présente ***Changez d'alimentation***, un livre accessible à tous, prodiguant des conseils pour rester en bonne santé. Éd. du Rocher.

Patrice JUIFF, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Comédien de cinéma et de télévision, romancier et nouvelliste, il vient de publier ***Tous les hommes s'appellent Richard*** ou comment un homme ordinaire devient un meurtrier. Éd. Écriture.

Yolande JUNG, BASTBERG Éditions du : 60, S D

Ses livres sont conçus de manière ludique pour inciter les enfants à découvrir le patrimoine alsacien. ***Titom et la planète bleue*** est une fable musicale destinée à sensibiliser les enfants aux problèmes écologiques. Éd. Bastberg.

Michèle KAHN, HARTMANN Librairie : 44, S D(m)

Avec ***Shanghaï-la-Juive***, elle signe un grand roman d'amour et d'aventures qui éclaire d'une lumière vive une page tragique et méconnue de l'Histoire. Éd. Le Passage.

Victor KATHEMO, ENCRAGE Librairie : 53, V(am) S D

Né à Bukavu dans la région des Grands lacs d'Afrique, il est l'auteur de plusieurs romans. ***Étrange ballet des ombres*** a obtenu le prix du jury Saint-Estèphe. Il présente son dernier roman : ***Le lit des ombres***. Éd. Myriapode.

Jean-Claude KAUFMANN, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Dans l'essai «Un lit pour deux, la tendre guerre», le sociologue, spécialiste de la vie quotidienne, montre de quelle manière on concilie le lit en tant que lieu de détente et de symbole de l'amour conjugal. Éd. Lattès.

Alain KAUSS, BF Éditeur : 28, V(am) S D

Grand spécialiste de la nature et de la mythologie en Alsace, il est l'auteur et l'illustrateur du ***Bestiaire alsacien***. Éd. BF.

KEVAN, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Natif de Colmar, il étudie l'illustration à l'École des arts décoratifs de Strasbourg, dans l'atelier de Claude Lapointe. Il publie une série d'albums d'aventures mettant en scène Chloé, son personnage de girafe-pompier. Éd. Hachette.

KIMIKO, ÉCOLE DES LOISIRS (L') : 34, V(am) S D - voir page 15

Olivier KOURILSKY, ENCRAGE Librairie : 53, V(am) S D

Médecin néphrologue, il écrit depuis plus de dix ans des romans policiers qui se déroulent dans le milieu médical hospitalier, à des périodes allant des années 60 à nos jours. Son dernier ouvrage : *Le septième péché*. Éd. Glyphe.

Jean-Charles KRAEHN, HARTMANN Librairie : 44, S D - voir page 17

Danielle KRONENBERGER ELHADJI, AUTO-ÉDITION : 41, V(am) S

Originaire de Saint-Louis, elle a vécu cinq années en Afrique. Elle raconte cette période riche en événements qui ont bouleversé sa vie, dont le plus important fut sa rencontre avec les Touareg, dans *Le goût du mil et du lait*. Auto-édition.

Marie KUHLMANN, HARTMANN Librairie : 44, S D

En 1525, Rosa-Blanka et Wolf sont de camps ennemis mais ils s'aiment. Elle soutient les paysans alsaciens en révolte et lui le pouvoir en place. Suivons leur destinée dans *Vivre ensemble ou mourir*. Éd. Presses de la Cité.

Armelle KUNTZ, AUTO-ÉDITION : 41, V(am) D

Auteur d'un premier livre sur les traditions et les coutumes dans le Sundgau, correspondante pour un journal local depuis 20 ans, elle propose une première biographie avec *Confidences, sur scène et en coulisses*. Auto-édition.

Isabelle LAFONTA, FLIES France : 36, S D

Spécialiste des contes d'origine, grande voyageuse en quête de contes du monde entier, elle présente *Histoires de voyages extraordinaires*. Éd. Flies.

Gilles LAPORTE, HARTMANN Librairie : 44, V(am) S D

Des années 50 à 80, trois décennies de la vie de Louis Delhuis, entre engagement politique, passion de l'écriture et amour des femmes. Un étonnant destin plein de fougue et sans compromis dans *L'étendard et la rose*. Éd. Presses de la Cité.

Erwan LARHER, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Après *L'abandon du mâle en milieu hostile*, *Entre toutes les femmes*, récit initiatique haletant, dans une langue riche et inventive, aux airs de roman noir et de saga d'anticipation, Erwan Larher interroge sans concession notre présent. Éd. Plon.

Bernard LAURANCE, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Passionné de cuisine, il profite de ses voyages pour glaner des produits et tester des recettes. Après *Les desserts de Bernard*, il revient avec son nouveau livre *Le grain de sel de Bernard*. Éd. Flammarion.

Thomas LAVACHERY, ÉCOLE DES LOISIRS (L') : 34, V(am) S D

D'abord dessinateur de BD, il a publié ses premières planches à dix-huit ans dans le magazine *Tintin*. Après l'adaptation de la saga bjornienne en BD, il nous emporte dans le monde des trolls avec *Tor et les gnomes*. Éd. École des loisirs.

Viktor LAZLO, ENCRAGE Librairie : 53, S(am) D - voir page 11

Florian LE PRIOL, KARIBENCYLA Éditions : 35, V(am) S D

Illustrateur breton, diplômé avec mention de l'école Pivaut à Nantes, il travaille d'abord pour la publicité TV et pour des dessins animés. Depuis 2013, il illustre la collection de *Patatra la p'tite sorcière*. Éd. Karibencyla.

Fabien LECŒUVRE, 47 degrés Nord Librairie : 43, S(am) D - voir page 10

Agnès LEDIG, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Sage-femme, coup de cœur du grand prix des lectrices de *Femme actuelle*, on retrouve dans *Pars avec lui* son univers tendre et attachant avec ses personnages un peu fragiles. Éd. Albin Michel.

Philippe LEMAIRE, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, V(am) S D

Grand reporter à *France 3*, auteur de chansons, réalisateur de films documentaires, il présente son huitième roman *Le crépuscule des chimères*. Éd. De Borée.

Jean-Marie LENTZ, AUTO-ÉDITION : 41, V(am) D

L'auteur présente un témoignage bouleversant empli de parfums et d'émotions, une histoire des Français d'Algérie de 1830 à 1962 quand ils abandonnèrent tout : *Un paradis perdu*. Auto-édition.

Pascale LEROY, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D - voir page 14

Michèle LESBRE, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Avec *Chemins*, elle revient sur les « ruines intimes », « ce qui a été et ne l'est plus », ce passé avec lequel il faut apprendre à vivre. Une errance à la Modiano, pudique, entêtée, un pur bijou. Éd. Sabine Wespieser.

Hervé LEVY, BELVÉDÈRE Éditions : 54, S

Journaliste, il est rédacteur en chef du magazine culturel *Poly* et collabore à d'autres supports de presse. Il a également écrit plusieurs ouvrages consacrés à l'Alsace, dont *101 merveilles d'Alsace*. Éd. Belvédère.

Isabelle LORÉDAN, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, D

Écrivaine franc-comtoise, elle est connue essentiellement pour ses nouvelles érotiques. *Les bleus au corps*, premier livre hors de ce registre, témoigne d'un vécu de violence conjugale et du long chemin qui l'a menée à la résilience. Éd. Take Your Chance.

Sophie LOUBIÈRE, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Journaliste, auteur de romans et de nouvelles policières, elle s'est longtemps partagée entre le micro (*France Inter* et *France info*) et la plume. Elle signe un roman historique, *À la mesure de nos silences*. Éd. Fleuve.

Walter LUTZ, AUTO-ÉDITION : 41, V(am) S D

Louis Chervin : promenade picturale à travers son œuvre est une invitation sur le sentier de ce peintre. Ses aquarelles le classent parmi les meilleurs aquarellistes du 20e siècle. Auto-édition.

Julia M TEAN, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Passionnée de littérature, elle donne des cours de lettres. Elle se consacre aussi à l'écriture de romans fantastiques et de thrillers. Le dernier tome de sa saga, *Mortelle destinée*, vient de paraître. Éd. Rebelle.

Marc MAGRO, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, V(am) S D

Des chamans à la méditation, en passant par les sorciers, les trépaneurs, l'hypnose et la psychanalyse : l'art de soigner a bien évolué avec le temps, comme le prouve l'auteur, médecin urgentiste, dans *Ils sont fous ces psys*. Éd. First.

Anne MAHLER, LE LISERON Librairie : 42, S

Après 3 ans d'études à l'école Pivaut à Nantes, elle commença tout de suite dans le monde de l'illustration jeunesse avec ses premiers albums. Elle présente *La sorcière verte fait des bêtises*. Éd. Petite fripouille.

Gabrielle MAKLI, DOM Éditions : 29, S D

Elle signe *Une histoire comme ça*, le destin de cinq hommes qui résistent à l'horreur des tranchées de 1914. Éd. DOM.

Dominique MANOTTI, ENCRAGE Librairie : 53, S(am) D

Autrefois militante politique et syndicale, enseignante à l'université, elle est l'auteur emblématique de la Série noire. *Or noir* décrit la naissance dans le sang du trading pétrolier dans le Marseille des années 1970. Éd. Gallimard.

AUX SAVEURS DES LYS
Fromager - Affineur
03 89 69 11 17 68300 Saint-Louis

La performance au service de l'événement
TSE
Technique
Spectacle • Événement
CONVENTION
SPECTACLE
ÉVÉNEMENTIEL
EXPOSITION
ILLUMINATIONS DE NOËL
14 rue de l'Industrie - 68440 HABSHEIM
www.tse-live.com
Retrouvez TSE sonorisation éclairage sur

LK METROCARS
SAINT-LOUIS
Notre métier, Vous transporter
14 rue du Ballon • 68300 Saint-Louis
Tél. 03 89 69 73 65 • Fax 03 89 69 38 03
www.l-k.fr • metrocars@l-k.fr

Giuseppe MANUNTA, LONG BEC Éditions : 26, D

Dessinateur né en 1968, il vit aujourd'hui à Strasbourg. Au début des années 90, il devient auteur de bandes dessinées et travaille pour plusieurs maisons d'édition, nationales et internationales. Il signe *Zombie Walk*. Éd. Long bec.

René MANZOR, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, D

Réalisateur (Le passage au cinéma, les derniers épisodes de Julie Lescaut), aujourd'hui auteur, il signe *Celui dont le nom n'est plus*, un thriller d'amour et de mort, Prix Polar 2014 du Festival de Cognac. Éd. Kero.

Julian MARCHAIS, AUTO-ÉDITION (sam)/ESPACE CULTUREL LECLERC (Dim apm) : 41/56, S D(am)

Né en Grande Bretagne, il reste attaché à ses origines et à la culture celtique. Ses affectations en tant que gendarme lui permettent de voyager aux quatre coins du globe. Il est un poète rare et signe *La trajectoire des comètes*. Éd. Baudelaire.

Louise MARCHAL, AIRVEY éditions, Airvey jeunesse : 30, S D

Jeune auteur de moins de 15 ans, elle signe *Petit trot d'automne*, un roman dont le thème équestre devrait ravir nombres de jeunes lecteurs. Éd. Airvey.

Antoine-Pierre MARIANO, HARTMANN Librairie : 44, S

Journaliste, ancien rédacteur en chef du *Figaro*, il nous livre un pamphlet plein d'humour et de dérision sur la condition du retraité dans notre société. *Putain de retraite !* Éd. des Équateurs.

Agnès MARTIN LUGAND, HARTMANN Librairie : 44, S D(m)

Psychologue clinicienne, elle est l'auteur du best-seller *Les gens heureux lisent et boivent du café*. Dans *Entre mes mains le bonheur se faufile*, l'héroïne en quête d'identité, entraîne le lecteur dans une aventure diabolique. Éd. Michel Lafon.

Roland MARX, HARTMANN Librairie : 44, V(am) S D

Poète, écrivain et parolier, ses poèmes s'adressent à toutes les générations. Il signe *Bestiaire loufoque*. Éd. Petit pavé.

Isabelle MAURER, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Dans *Je ne baisserai plus les yeux*, elle relate ses mémoires avec le même franc-parler que lors de l'émission de David Pujadas. Par son optimisme et son intelligence de la vie, elle redonne dignité aux plus démunis. Éd. Les Arènes.

Edward MEEKS, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D(m)

Connu pour être le plus français des acteurs américains, il co-écrit, avec sa femme Jacqueline Monsigny, un récit *Les amants terribles*, retraçant la vie de Liz Taylor et Richard Burton. Éd. Alphée.

Abel MEIERS, GINKGO Éditions : 64, V(am) S D

Avec *En trottinette, place Kim Il Sung*, il décrit la société nord-coréenne dans toute son absurdité et ce qu'elle peut entraîner de désespérance, au travers d'une commémoration annuelle organisée par l'État. Éd. Ginkgo.

Pierre MÉNARD, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Après deux essais, il présente un recueil intitulé *Comment paraître intelligent*, un guide érudit et humoristique, dévoilant les secrets et astuces pour se faire passer pour des génies ! Éd. Le Cherche-midi.

Patrick MÉRAND, SEPIA Éditions : 27, V(am) S D

Il a déjà publié trois ouvrages autour des albums de Tintin. Dans son dernier essai, il propose d'aller plus loin sur *La géographie et l'histoire dans l'œuvre d'Hergé*. Éd. Sépia.

Anne-Marie MERLE-BERAL, ENCRAGE Librairie : 53, S

Médecin, psychiatre et psychanalyste, dans son ouvrage *Docteur ne me dites pas tout*, elle décrypte les relations entre médecins et patients, tout en s'interrogeant sur l'impératif de tout dire au malade. Éd. Anne Carrière.

Isabelle MESTRE, HARTMANN Librairie : 44, S D - voir page 13

Guy MEYER, ENCRAGE Librairie : 53, D

Après onze années de prêtrise, il se marie et travaille en entreprise. Ses livres sont l'expression de ses réflexions sur la foi et sur la religion chrétienne en particulier, comme dans ***L'Homme, la passion d'un dieu***. Éd. Mélibée.

Jean-Christophe MEYER, TOURNECIEL Éditions (du) : 47, V(am) S D

Poète, journaliste à ***L'Alsace***, il vient de publier ***Liechtunge/Clairières***, son premier recueil bilingue, avec des poèmes en alsacien, qu'il a traduits en français. Éd. Tourneciel.

Isabelle MEYER, PONT DU VENT Éditions (LE) : 67, V(am) S D

Pianiste accompagnatrice, elle a travaillé dans le journalisme et l'enseignement. Elle se consacre désormais à l'écriture de livres jeunesse (série Ileana) et à la création de jeux. Elle signe ***Le poignard du sacrifice***. Éd. Le Pont du vent.

Alban MICHON, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, V(am) S(m)

Passionné par les régions polaires et la plongée sous-marine, aventurier et explorateur, il a pris part à des expéditions exceptionnelles. Il présente son beau livre ***Glaceo***. Éd. Alban Michon & HP Communication.

Xavier MILAN, HARTMANN Librairie : 44, S D

Passionné d'art et d'histoire, chroniqueur littéraire, auteur de documentaires-fictions historiques pour ***France Inter*** et éternel amoureux de l'Égypte, il signe un nouveau roman historique ***Le dernier secret de Cléopâtre***. Éd. City.

Hervé MINEUR, AIRVEY éditions, Airvey jeunesse : 30, V(am) S D

Il signe ***La piste de Chegaga***, le quatrième tome de la série ***Les amis de Caragwale***, dont l'aventure se déroule dans le désert marocain, pays cher à son cœur, qu'on découvre à travers les péripéties de ses jeunes héros. Éd. Airvey.

Hubert MINGARELLI, ENCRAGE Librairie : 53, S D - voir page 12

Nadine MONFILS, ENCRAGE Librairie : 53, S(am) - voir page 13

Jacqueline MONSIGNY, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D(m)

Scénariste, auteur de 40 livres, elle présente ***La scandaleuse de Moscou***, un amour passionné en pleine Guerre froide. Éd. L'Archipel.

Hélène MONTARDRE, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D

Romans, albums, contes, documentaires : elle écrit pour tous. De la science-fiction à la mythologie, elle nous fait vivre de multiples aventures. Elle présente ***Mirapolis - Tome 2 : Les lumières du vaisseau***. Éd. Magnard.

Nora MORETTI, ENCRAGE Librairie : 53, V(am) S D - voir page 16

Jesica MOREY, AUTO-ÉDITION : 41, S

Elle avait un rêve d'enfant, celui d'écrire et de publier un roman. Après ***Libertine***, une histoire d'amour dans un club libertin, et ***Ironies du sort***, un roman de jeunesse en perdition, elle continue à faire rêver les lecteur. Auto-édition.

Élodie MORGEN, TOURMENTS Éditions des : 18, V(am) S D

Passionnée par l'univers du fantastique, elle a commencé à écrire à onze ans. En 2010, cette jeune auteur se lance dans son projet de trilogie Eva Miller. Elle signe ***Chroniques d'un autre monde - Tome 1 : En eaux troubles***. Éd. Tourments.

Simone MORGENTHALER, BELVÉDÈRE Éditions : 54, S D - voir page 14

Jean-Claude MOURLEVAT, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D(m)

Ses romans jeunesse sont couronnés de nombreux prix littéraires et traduits dans une vingtaine de langues. Il signe aujourd'hui un roman épistolaire à destination des adultes, qui est un hymne à la vie : ***Et je danse, aussi***. Éd. Fleuve.

Christine MULLER, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Critique littéraire et traductrice, nouvelliste et romancière réputée, elle a publié un essai remarqué sur les femmes d'Alsace. Mais elle écrit surtout des récits régionaux et des polars humoristiques. Éd. De Borée.

Brigitte MULLER , CAHIERS DU RHIN Les : 23, V(am) S D

Professeur des écoles retraitée, ayant grandi en Alsace, elle vit dans un hameau vosgien isolé. Passionnée par le dessin et la peinture, elle a écrit et illustré trois albums jeunesse dont ***Le Père Noël est fâché***. Auto-édition.

Nathalie NHU, HARTMANN Librairie : 44, S D

Professeur des écoles, elle signe ***Tableaux noirs***, une suite d'histoires racontant les difficultés des enseignants dans la pratique de leur métier, mais aussi un hommage à leur travail, leur abnégation et leur disponibilité. Éd. L'Harmattan.

Jean-Luc NUSSBAUMER, LYS Éditions du : 17, V(am) S D

Avec ce neuvième livre, il signe sa première biographie ***Et tu seras chamane***. Une biographie romancée qui relate le parcours de vie d'une femme chamane : Marie-Jésus Sandoval. Éd. du Lys.

Junior NZITA NSUAMI, SEPIA Éditions : 27, S D

Ex enfant-soldat, il parcourt le monde pour lutter contre le recrutement et l'enrôlement de ces enfants, avec son récit ***Si ma vie d'enfant-soldat pouvait être racontée***. Éd. Sépia.

Wilfried N'SONDÉ, TOUTE UNE HISTOIRE Librairie : 19, S(am) D

Musicien, il vit à Berlin. ***Berlinoise*** est un texte solaire et sensuel, porté par un air de blues qui raconte l'apprentissage de la désillusion, un hymne au désordre, à la poésie des corps, à l'ardeur et à la candeur. Éd. Actes Sud.

Annick ORY, AUTO-ÉDITION : 41, V(am) D

Elle grandit à La Réunion, entre mauvais traitements et humiliations. Envoyée en métropole avec les enfants de la Creuse, elle raconte, dans ***Que serais-je sans la DDASS ?***, comment elle y a trouvé la force de s'en sortir. Éd. Scriptes.

Cassandra O'DONNELL, HARTMANN Librairie : 44, S D(m)

Fan de Tolkien, cette auteur nous entraîne, à travers ce premier tome de littérature jeunesse ***Malenfer***, dans l'histoire de deux enfants laissés seuls au sein d'une forêt maléfique. Éd. Flammarion.

PAKITA, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D

Elle se lance dans l'écriture avec la série ***L'école d'Agathe*** qui comporte aujourd'hui plus de soixante titres. Elle crée aussi, pour l'éveil des petits, des histoires à toucher aux éditions Nathan. Éd. Rageot.

Louis Donatien PERIN, LYS Éditions du : 17, V(am) S D

Il signe ***La nuit de la sainte exécration*** qui met en scène Salman Rushdie, Taslima Nasreen et Vaclav Havel. Trois écrivains réunis par la même soif d'humanité et de tolérance. Éd. du Lys.

Clotilde PERRIN, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S D(m)

Diplômée des Arts décoratifs de Strasbourg, elle a notamment publié chez Magnard, Nathan et Didier Jeunesse des albums aux riches illustrations et à la lecture inventive. Elle signe ***Mannele***. Éd. Feuilles de menthe.

Christian PERROT, TOURMENTS Éditions des : 18, V(am) S D

Les jeux de rôle de son adolescence ont influencé son esprit créatif. Il signe ***Humanité en danger***, un récit où l'espèce humaine est entrée en guerre contre les robots et les savants les ayant conçus. Éd. Tourments.

Patrick PESNOT, HARTMANN Librairie : 44, S D - voir page 10

Diane PEYLIN, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Elle livre dans ce récit, ***Quand je serai grande, je serai vieille***, l'histoire vraie et bouleversante du combat d'une mère qui voulait voir grandir son fils. Éd. Flammarion.

1er Salon de **l'édition** et du **livre d'art**

Pendant la Foire du livre, la Fondation Fernet-Branca reçoit plus de 40 éditeurs d'art et artistes régionaux et internationaux

Françoise Petrovitch, *La Fille à L'arrosoir*, 2010
Lithographie, tirage 36 ex.
© Edition Galerie Jordan/Seydoux — Drawings & Prints, Berlin

FONDATION FERNET-BRANCA

2 rue du Ballon - 68300 Saint-Louis - T +33 3 89 69 10 77

SAINT-LOUIS / ALSACE

www.fondationfernet-branca.org

Fabrice PICHON, CRLFC (Centre Régional du Livre de Franche Comté) : 58, S D

Sa Franche-Comté natale est sa source d'inspiration et ses personnages y évoluent en toute liberté. Il signe des romans policiers comme *Vengeance sans visage* et *Le mémorial des anges*. Éd. Citron bleu.

Daniel PICOULY, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Auteur reconnu et populaire, il livre dans sa dernière saga familiale, *Le cri muet de l'iguane*, le récit héroïque de l'incroyable et tumultueuse histoire de son grand-père. Éd. Albin Michel.

Claude PINAULT, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D - voir page 13

Anne PLICHOTA, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Dans le deuxième tome de Tugdual, *Les serviteurs de l'ordre*, elle poursuit avec Cendrine Wolf un spin-off d'Oksa Pollock dont les personnages principaux sont des adolescents romantiques, sombres et dotés de pouvoirs surnaturels. Éd. XO.

Élodie POMPEY, ID Éditions : 3, S(m)D

Artiste pour une démarche solidaire (www.aussitotfee.com), elle s'intéresse au potentiel humoristique de la langue française et son dernier livre, *Marchands de sables émouvants*, en est l'expression. Éd. ID.

Jean-Marie PONTAUT, HARTMANN Librairie : 44, S D

De la disparition mystérieuse de Ben Barka à l'arrestation de Dominique Strauss-Kahn, les enquêtes des plus grands journalistes d'investigation de *L'Express*. *Les grandes affaires de la Ve République*. Éd. Presses de la Cité.

Stéphane POTIER, ENCRAGE Librairie : 53, D

Cet architecte a créé, avec la fondation de L'Œuvre Notre-Dame, un modèle 3D de la cathédrale. Il codirige la société Inventive studio spécialisée en images de synthèse et architecture. Il signe *Bâtisseurs de cathédrales*. Éd. La nuée bleue.

France PRIVAT, SEAL : 52, D

Ses romans offrent des trames psychologiques où des personnages au tempérament parfaitement ciselé portent l'intrigue avec habilité. Son dernier titre : *Juste encore une fois*. Éd. Édilivre.

Audrey PULVAR, ENCRAGE Librairie : 53, S - voir page 8

Bruno PUTZULU, 47 degrés Nord Librairie : 43, S(am) D

Acteur et chanteur, il présente *Je me suis régalé*, un ouvrage écrit avec Philippe Noiret, réunissant des conversations aussi inédites qu'émouvantes. Éd. Flammarion.

Annie RAMOS, CRLFC (Centre Régional du Livre de Franche Comté) : 58, V(am) S D

Elle est tombée dans l'écriture par envie de partager avec les autres. Elle signe deux polars : *Le cercle des tueurs* et *Les yeux de l'ombre*. Un recueil de nouvelles *Noirs flocons* est paru en octobre 2014. Éd. Citron bleu.

Sylvie REFF, BF Éditeur : 28, S D

Poétesse, écrivaine, chanteuse, elle écrit en français, dialecte et allemand. Elle présente son dernier recueil *Schrei*. Éd. BF.

Alain RÉMOND, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S(am) D

Après le récit de son enfance et de sa jeunesse, il évoque, dans *Que sont tes rêves devenus*, ses engagements de toujours, les idées qui le portent, confrontées à l'épreuve du réel et du temps qui passe, Mai 68 et Vatican II. Éd. Seuil.

Liz REWA, AUTO-ÉDITION : 41, V(am) S

Elle écrit depuis l'enfance, que ce soient des scénarios, des pièces de théâtre, des essais ou des romans comme *La sentinelle et le funambule*. Ancien professeur de piano, elle est aussi compositeur, peintre et photographe. Auto-édition.

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

EBM, votre distributeur local d'électricité, fournisseur historique depuis plus de 100 ans

26 rue du Rhône - 68300 Saint-Louis
Tél : 03 89 89 76 40
www.ebm-france.fr

L'ÉNERGIE MAÎTRISÉE. DEPUIS 1897

Jean-Claude RIBAUT, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D - voir page 12

Pierre RICH, HARTMANN Librairie : 44, V(am) S D

Photographe, il aime capter les paysages lorrains et alsaciens. Il signe le beau livre ***Massif des Vosges, un extraordinaire patrimoine naturel***. Éd. Vent d'Est.

Frédérique RICH, HARTMANN Librairie : 44, V(am) S D

Auteur, illustratrice, elle signe ***Un amour de crapaud***, un livre destiné aux enfants en deux parties : une poétique pour aborder le retour du crapaud à sa mare natale, une deuxième documentée à travers des photos. Éd. Saint-Brice.

Anne RICHARD, 47 degrés Nord Librairie : 43, S(am) D

Actrice de renom, elle incarne la juge Nadia Lintz dans ***Boulevard du Palais***, mais elle écrit aussi des histoires pour les enfants, sur une musique de Maryse Bonnet, dont notamment ***L'enfant roi***. Éd. Didier Carpentier.

Marie RICHEUX, 47 degrés Nord Librairie : 43, S(am) D

Née à Paris en 1984, elle produit et anime une émission quotidienne sur ***France Culture***. Son livre ***Achille*** est une variation poétique sur le mythe d'Achille et confirme l'originalité de sa voix d'écrivain. Éd. Sabine Wespieser.

Chantal ROBILLARD, HARTMANN Librairie : 44, V(am) S D

Après avoir été conservatrice en chef des bibliothèques, puis conseillère pour le livre et la lecture en Drac durant 20 ans, elle se consacre désormais à l'écriture et nous présente ***Dimension Moscou***. Éd. Rivière Blanche.

Aurélien RODOT, APOCRYPHOS Association littéraire : 69, V(am) S D

Jeune poète de 22 ans, auteur de plusieurs ouvrages auto-édités, chroniqueur et boucaneur à ses heures. Il présente ***Cobalt***. Auto-édition.

Alain ROELLINGER, ENCRAGE Librairie : 53, D

Il aime le froid, la neige et la solitude... À travers ***De l'Alaska à l'Oural***, il nous invite à partager ses aventures de pilote au-delà du cercle polaire. Un livre vivant qui donne froid dans le dos. Éd. JPO.

Suzanne ROTH, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Originaire du Sundgau, elle collectionne depuis son enfance les recettes traditionnelles. Couronnée à plusieurs reprises meilleure gastronome d'Alsace, elle présente ***Le livre de cuisine des Alsaciennes***. Éd. La nuée bleue.

Fabienne ROULIE, CRLFC (Centre Régional du Livre de Franche Comté) : 58, V(am) S D

Rédactrice pour la presse, elle se lance dans les histoires pour enfants et fait mouche avec ***Les secrets de Pétronille***. Elle signe ***Zac***, un texte lent et contemplatif, où le chemin a plus d'importance que la destination. Éd. Chocolat.

Johannes ROUSSEL, LONG BEC Éditions : 26, D

Dessinateur né à Stuttgart en 1963, il est installé en Alsace depuis 1978. Il se consacre entièrement à sa passion, la BD, et a publié notamment chez Casterman et Glénat. Il présente ***Alsace 1576 - Le Complot***. Éd. Long bec.

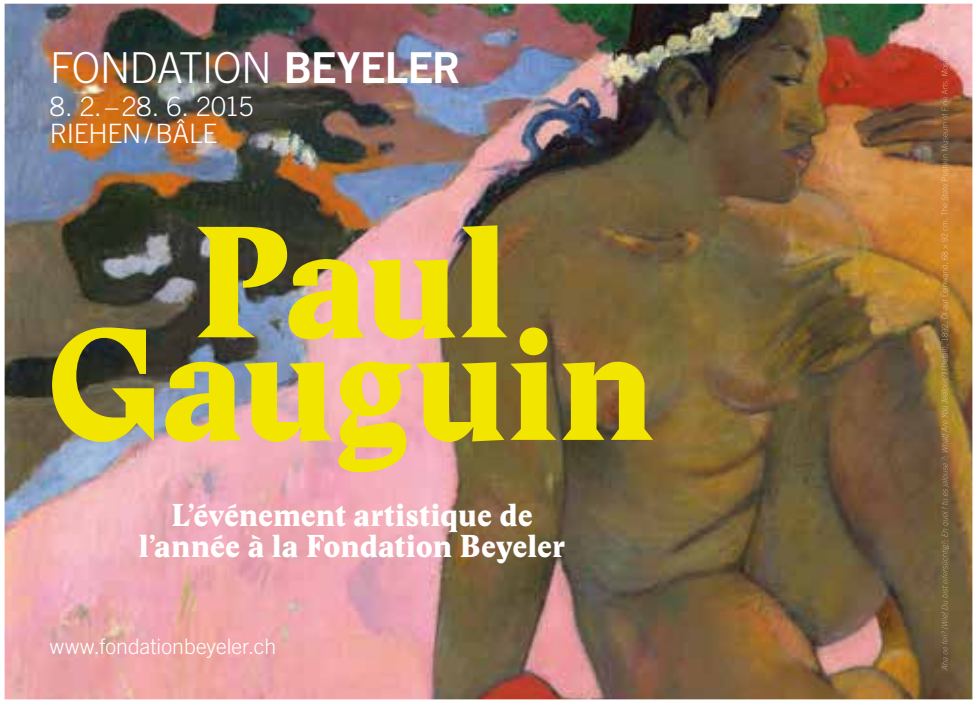
Mélanie SADLER, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D - voir page 14

Scardanelli, ATHENA Éditions : 8, V(am) S D

Auteur et scénariste de la bande dessinée ***Alcibiade Didascaux***, il signe, avec ***Clapat, Alcibiade Didascaux en Égypte***, leur dernière aventure. Éd. Athéna.

Jacqueline SCHAUB, AUTO-ÉDITION : 41, V(am) D

Depuis sa plus jeune enfance, elle a tissé un lien particulier avec les animaux. Les messages recueillis dans ***Et si les animaux avaient quelque chose à nous dire...*** sont autant d'éloges à la beauté du monde animal. Auto-édition.



Louis SCHITTLY, BF Éditeur : 28, S D

Son enfance, puis son métier de médecin dans le Sundgau, lui inspirent ***Näsdla, une enfance au paradis***, un récit à lire à voix haute, qui parle de la vie paysanne au XXe siècle dans le Sundgau, parsemé de dialogues en alsacien. Éd. BF.

Éric-Emmanuel SCHMITT, HARTMANN Librairie : 44, S - voir page 6

Il est un des auteurs francophones les plus lus et les plus représentés dans le monde. Plébiscitées tant par le public que par la critique, ses pièces ont été multi récompensées. Il signe son nouveau roman ***Poison d'amour***. Éd. Albin Michel.

Bernard SCHWARTZ, DOM Éditions : 29, S D

Pongiste amateur, il s'est amusé à concocter ***Du rififi chez les pongistes***, un polar burlesque où une quarantaine de personnages loufoques et truculents se croisent et s'entrechoquent. Éd. DOM.

Roger SEITER, LONG BEC Éditions : 26, S D

Scénariste de BD, il signe avec ***Vincent Wagner Wild river***, une réédition collector des trois tomes parus chez Casterman, enrichie de nouvelles illustrations, d'un cahier graphique et d'un carnet historique. Éd. Long bec.

Véronique SELS, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Elle a enseigné la danse par passion, puis, devenue rédactrice publicitaire, ses campagnes lui ont valu de nombreux prix. Avec ***Voyage de noces avec ma mère***, elle nous embarque dans l'Amérique des années 80. Éd. Calmann-Lévy.

Michel SERFATI, HARTMANN Librairie : 44, D

Né à Belfort et résidant en Alsace, il a été successivement ouvrier dans l'industrie, éducateur spécialisé, formateur et cadre dans un établissement pour personnes handicapées. ***Finir la guerre*** est son premier roman. Éd. Phébus.

Jean-Luc SIALELLI, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, V(am) S

Accompagnateur-coach en entreprise, il signe ***Les âges de la vie***, un texte pour faire connaître une voie de développement, personnel et professionnel, peu connue de nos jours. Éd. Baobab.

Bernard SIMONAY, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D(m)

Il publie dans plusieurs domaines dont le fantastique, les romans policiers, les romans d'aventures et les romans historiques. ***Le marais des ombres*** nous plonge dans une nouvelle enquête passionnante. Éd. Calmann-Lévy.

Marie SIZUN, HARTMANN Librairie : 44, V(am) S

Elle a été enseignante de lettres classiques. Lauréate du Grand prix littéraire des lectrices de *Elle* et du Prix des lecteurs du *Télégramme* pour son roman ***La femme de l'Allemand***, elle présente ***La Maison-Guerre***. Éd. Arléa.

Romain SLOCOMBE, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Il réconcilie roman noir, avant-garde artistique et univers underground de la contre-culture américaine ou japonaise. ***Avis à mon exécuteur***, fresque aux allures de thriller, révèle les secrets des renseignements soviétiques. Éd. Robert Laffont.

André SOUTRENON, CHRONIQUE SOCIALE : 12, D

Il est responsable éditorial et gérant des éditions Chronique sociale. Il nous livre un documentaire sur le ***Handicap et domicile***. Éd. Chronique sociale.

Valère STARASELSKI, ENCRAGE Librairie : 53, - voir page 9

Frédéric STEHR, ÉCOLE DES LOISIRS (L') : 34, V(am) S D

Né à Paris en 1956, il a fréquenté les beaux-arts, mais plus assidûment les jardins où il s'installait pour crayonner. Célèbre notamment pour les séries des Foufours, Calinours et Flocon, il signe ***Le bonnet d'Ona***. Éd. École des loisirs.

POUR GARDER MON
INDÉPENDANCE FINANCIÈRE
QUOI QU'IL ARRIVE

PLANS AUTONOMIE

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler
www.creditmutuel.fr

CRÉDIT MUTUEL SAINT-LOUIS-RÉGIO
72, RUE DE MULHOUSE – 68300 SAINT-LOUIS
AGENCES À NEUWEG ET BOURGFELDEN
TÉL. : 0820 820 113* – COURRIEL : 03057@CREDITMUTUEL.FR

*0,12 € TTC/min

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, 34 rue du Wacken, 67913 Strasbourg Cedex 9
RCS B 588 505 354, intermédiaire en opérations d'assurances sous le N° Orias 07 003 758 consultable sous www.orias.fr.

Jean-Marie STOERKEL, BASTBERG Éditions du : 60, V(am) S D
Né à Ingersheim, il a effectué une carrière de journaliste à *L'Alsace* où il était chargé de la rubrique faits divers et justice. Il présente son nouveau roman policier *L'enfer de Schongauer*. Éd. Bastberg.

Albert STRICKLER, TOURNECIEL Éditions (du) : 47, V(am) S D
Poète, écrivain, traducteur et éditeur, il est l'auteur de plus d'une trentaine d'ouvrages, parmi lesquels *L'horizon dans la poitrine*. Éd. Tourneciel.

Jocelyne STRIEBIG, AUTO-ÉDITION : 41, V(am) S
Elle exerce l'hypnose thérapeutique avec une approche spécifique, mêlant hypnose classique et approche corporelle. Spécialisée dans les problèmes de poids, elle signe *Mincir et garder son poids de forme avec l'auto-hypnose*. Auto-édition.

Éric SURDEJ, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D(m)
PDG de LG France, un des chaebols coréens. Il présente *Ils sont fous ces Coréens !* qui décrit la vie quotidienne dans une « boîte » coréenne. Éd. Calmann-Lévy.

Emmanuel TAFFARELLI, APOCRYPHOS Association littéraire : 69, V(am) S D
Passionné par l'écriture sous plusieurs de ses formes, il travaille sans relâche à la structuration de son univers littéraire. Il présente *Hypernova*, à la croisée du space opéra et du thriller. Éd. Apocryphos.

Jean TEULÉ, 47 degrés Nord Librairie : 43, S - voir page 9

Pat THIÉBAUT, CA-GE libère ses mots (la) : 48/A6, V(am) S D
Il vit, écrit et dessine en Alsace. Il a entre vingt et trente bouquins au compteur, des centaines d'images blondes et effrontées éditées en cartes et posters, qu'il vous présentera avec humour et bonne humeur. Éd. La Cage.

Jean-François THIERY, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, V(am) S D
Informaticien de métier, il commence à écrire, en 2009, des recueils de nouvelles et des romans qui sont essentiellement des thrillers psychologiques. Il présente *Le sang des sirènes*. Éd. Ex Aequo.

Alain THIESSE, ENCRAGE Librairie : 53, D
Journaliste, il signe *Elle s'appelait Emma*, le récit de son combat contre l'acharnement thérapeutique effectué sur sa fille, grande prématurée et dont le chemin fut douloureux avant son décès à l'âge de six ans. Éd. Mareuil.

Philippe TORRETON, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D(m)
Acteur reconnu, ancien sociétaire de la Comédie-Française, il a été césarisé pour son rôle dans *Capitaine Conan*. Il est également engagé politiquement au Parti socialiste, d'où son dernier ouvrage *Cher François*. Éd. Flammarion.

Yo TUERLINX-ROUXEL, AIRVEY éditions, Airvey jeunesse : 30, V(am) S D
Elle dédicace *Hans Trapp la menace, Urawa ! corsaire du roy*, etc... Elle présente aussi son tout nouveau livre bilingue français/allemand, illustré par des écoliers allemands et français : *Pomacanthus*. Éd. Airvey Jeunesse.

Marie-Paule URBAN-RUHLMANN, THOT Éditions : 16, V(am) S D
Commissaire d'expositions à la région Alsace et à St'Art, impliquée dans la coopération culturelle internationale, elle signe un livre d'art sur l'œuvre de l'artiste alsacien Freddy Ruhlmann. Éd. ID.

Marie VAREILLE, HARTMANN Librairie : 44, S D
Une comédie romantique pétillante et drôle, avec une french touch délicieuse, pour ce premier roman, *Ma vie, mon ex et autres calamités*. Venez rencontrer sa jeune auteur pour qui inventer des histoires est une passion ! Éd. City.

Delphine VAUFREY, ISSEKINICHO Éditions : 33, V(am) S D
Elle étudie le graphisme et l'illustration jeunesse à l'École des arts Décoratifs de Strasbourg. Elle illustre des contes, documentaires, romans jeunesse, mais aussi la BD *Kokekokko - 16 vues du Japon*. Éd. Issekinicho.

Christophe VIEGAS, HARTMANN Librairie : 44, D

Formateur et technico-commercial, l'écriture lui apporte un épanouissement supplémentaire. Ses cicatrices dans l'âme sont source d'inspiration de ses livres. Il signe ***Le temps d'une nuit***. Éd. Edilivre.

Frédéric VITOUX, ENCRAGE Librairie : 53, S D - voir page 6

Nicole VOILHES, IN OCTAVO Éditions : 25, V(am) S D

Professeur de lettres, romancière et biographe, elle construit une œuvre emplie de portraits. Qu'elle fasse vivre la dernière muse de Ronsard ou Marie de Beaudry, espionne du Roi Soleil, elle donne vie à l'Histoire. Éd. In Octavo.

Frédérique VOLOT, HARTMANN Librairie : 44, V(am) S D

L'auteur présente ***59, passage Sainte-Anne***. Dans le Paris haussmannien, Achille Bonnefond, spécialiste des affaires criminelles, mène une enquête périlleuse autour des milieux spirites. Éd. Presses de la Cité.

Philippe VUILLEMIN, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Il débute dans ***L'Écho des savanes***, ***Hara-Kiri*** et ***Charlie Mensuel***. Il bouleverse les conventions de la BD. Après Reiser et Coluche, il assure la continuation de la série des ***Sales blagues de L'Écho*** dont voici la totale ! Éd. Glénat.

Anne WAGNER, AUTO-ÉDITION : 41, S

Née à Colmar en 1962, elle a déjà six romans à son actif. Elle nous revient avec un nouvel ouvrage, ***Mamie-cadeau***, dans lequel elle fait l'apologie de la relation enfants/grands-parents. Auto-édition.

Vincent WAGNER, LONG BEC Éditions : 26, S D

Illustrateur, il présente ***Le pont des pirates***, un recueil de plusieurs histoires en bandes dessinées sans paroles. Cet album tout en ombres chinoises et en poésie s'adresse d'abord aux enfants de 4 à 6 ans. Éd. Long bec.

André-Paul WEBER, SOCIETE D'HISTOIRE DE HUNINGUE : 20, V(am) S D

Il signe ***Kùmmer ùn Sorga fer's Elsàsslànd***, un nouveau recueil de poèmes en alsacien. Auto-édition.

Nicolas WILD, LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 56, S D

Prix *France Info* 2014 de la BD d'actualité et de reportage, ***Ainsi se tut Zarathoustra*** navigue entre enquête policière et récit de voyage en Iran. L'auteur y porte un regard journalistique, tendre et amusé. Éd. La boîte à bulles.

Anne-Marie WIMMER, HARTMANN Librairie : 44, S D

À l'occasion du centenaire de la naissance de Laure Diebold-Mutschler, sa biographe s'interroge, dans ***Autopsie d'un oubli***, sur les raisons qui ont laissé cette héroïne de la Libération si longtemps dans l'ombre. Éd. Ponte-Vecchio.

Cendrine WOLF, 47 degrés Nord Librairie : 43, S D

Dans le deuxième tome de Tugdual, ***Les serviteurs de l'ordre***, elle poursuit avec Anne Plichota un spin-off d'Oksa Pollock dont les personnages principaux sont des adolescents romantiques, sombres et dotés de pouvoirs surnaturels. Éd. XO.

Catherine WOLFF, HARTMANN Librairie : 44, S D

Nouvelliste pour un hebdomadaire parisien, elle est aussi l'auteur de plusieurs romans et a créé sa propre maison d'édition en 2013. Elle présente ***Destins de fil et de soie***. Éd. Joséphine.

Jennifer YERKES, LE LISERON Librairie : 42, V(am) S

Graphiste et illustratrice, son nouveau livre sans texte ***À vue d'œil*** propose une association ludique de formes et de couleurs. À chaque double-page, il faut retrouver une forme précise dans une scène. Éd. Notari.

Alexandre ZAHNBRECHER, DOM Éditions : 29, S D

Amateur d'art, l'auteur nous propose avec son roman érotique ***Le Jocond***, un art moderne d'aimer, au sens le plus élégant du terme. Éd. DOM.

Paul ZEITOUN, HARTMANN Librairie : 44, S D

Professeur de médecine, il a assuré la direction du service de gastro-entérologie du CHU de Reims. Il a publié quatre romans à compte d'éditeur. Il signe ***La nuit du jazz***. Éd. Anfortas.

Gordon ZOLA, ENCRAGE Librairie : 53, S D

Ce 23e opus, ***Les aventures de Saint-Tin et son ami Lou : Saint-Tin obéi des chauds-viets***, donne lieu à une succession de quiproquos lors d'une course poursuite à travers une drôle de Russie, de Moscou à Sotchi ! Éd. Le léopard masqué.

Saint-Louis
Ville d'avenir

Maison Katz

Conc'air

EuroAirport

Petite Camargue alsacienne

Brocante

Théâtre La Coupole

Jardin de curé

SAINT LOUIS
ALSACE
Ville d'Avenir

www.saint-louis.fr

La Foire du livre de Saint-Louis est organisée par la Ville de Saint-Louis

Jean-Marie Zoellé, maire de Saint-Louis

Stéphanie Gerteis, adjointe déléguée à l'action culturelle et à l'éducation artistique

Marie-Astride Muller, directrice générale des services

Olivia Fricker-Ponche, directrice du service des affaires culturelles :
coordination générale - tél. : 03 89 69 52 35 - olivia.fricker-ponche@ville-saint-louis.fr

Christiane Simon, directrice de la médiathèque, auteurs et animations
Tél. : 03 89 69 52 44 - christiane.simon@ville-saint-louis.fr

Jacques Lindecker, conseiller littéraire

Sophie Niobé, coordination – programme des animations

Denise Dal Mas, auteurs et bande dessinée et animations
Tél. : 03 89 69 52 45 - denise.dalmas@ville-saint-louis.fr

Anne-Isabelle Legeard, auteurs jeunesse et animations
Tél. : 03 89 69 52 57- jeunesse@ville-saint-louis.fr

Nathalie Heyer, exposants (auteurs et stands)
Tél. : 03 89 91 03 12 - nathalie.heyer@ville-saint-louis.fr

Sylvie Freund, auteurs, voyages des auteurs et animations
Tél. : 03 89 69 52 49 - sylvie.freund@ville-saint-louis.fr

Nathalie Boutrit, planning des transports et accueil - Tél. : 03 89 69 42 57

Estelle Meyer, planning des hôtels - Tél. : 03 89 69 42 45

Laurence Kleinmann et **Fabienne Belle,** administration

Joël Grunenwald, gestion des photos

Éric Muller, gestion financière - Tél. : 03 89 69 52 41 - eric.muller@ville-saint-louis.fr

Martine Brengard, gestion des invités

Yannick Schramm, gestion de la restauration

Benjamin Bettembourg, régie générale

Vincent Rossi, direction technique La Coupole

Ainsi que leurs équipes

Marie Gschwindenmann, relations presse, partenaires médias
Tél. : 03 89 69 52 16 - marie.gschwindenmann@ville-saint-louis.fr

Mona Moalic, communication internet

Francine Legrand, prix littéraire - francine.legrand1@orange.fr

Guy Buchheit et **Jean-Marie Juraver :** photographies

Imprimerie de Saint-Louis : conception et impression du programme

Thierry Dedieu : illustration de l'affiche

Et aussi : Nadia Boumakala, Marie-Line Courrier, Jennifer Delacom, Marie-Françoise Gauvin, Khadidja Imatite, Nadia Kefti, Caroline Noël, Isabelle Paillard, Line Parra, Virginie Rapin, Melissa Sexto, Jasmine Simon, Coralie Tixeront, Stéphanie Wafflard, Denis Wodey et son équipe,…

NE PASSEZ PAS À CÔTÉ DE CE QUI SE PASSE CHEZ VOUS

le **19/20** en direct
VENDREDI 24 AVRIL 19H00

LA VOIX EST LIBRE
SAMEDI 25 AVRIL 11H00

ÉMISSION SPÉCIALE
SAMEDI 25 AVRIL 16H15

francetélévisions

alsace
VOUS ÊTES AU BON ENDROIT
alsace.france3.fr

SAINT LOUIS
ALSACE

Ville d'Avenir

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère Culture Communication
Direction régionale des affaires culturelles Alsace

Région Alsace

Conseil Général Haut-Rhin

3 alsace

EBM

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler
Crédit Mutuel Saint-Louis Régio

WELEDA Depuis 1921

SNCF

LiRE:

Le Point

L'ALSACE

france bleu alsace

EuroAirport
BASEL MULHOUSE FREIBURG

CRYO STAR

ARaymond
MORE THAN FASTENING

Lagardère métropoles

Saint-Louis la coupole

Carola

FONDATION BEYELER

Casino Barrière
BLOTZHEIM

imprimerie de saint-louis