36ème

10 . 11 . 12 MAI 2019

FORUM DU LIVRE À SAINT-LOUIS

FORUM DU LIVRE SAINT-LOUIS

Au cœur de vos envies de lire

FORUMLIVRE.FR

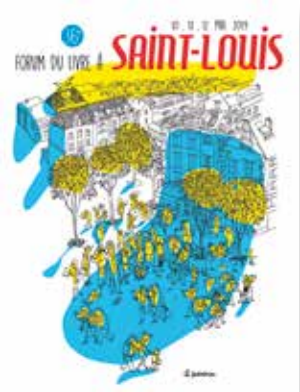
SAINT LOUIS ALSACE

VILLE D'AVENIR

SOMMAIRE

P. 3 **ÉDITO**
P. 4 / 5 **PRÉSIDENTE ET INVITÉS D'HONNEUR**
Danièle Sallenave
Amin Maalouf
Dominique Fernandez
Christian Heinrich, invité d'honneur jeunesse
P. 6 **NOUVEAUTÉS**
Le Forum des sciences
La culture geek
La dictée
La Fondation Fernet-Branca, partenaire du Forum du Livre
Vos rendez-vous préférés
P. 7 **LES 30 ANS DES ÉDITIONS VIVIANE HAMY**
P. 8 / 9 **L'ÉCOSSE**
P. 10 / 11 **LE FORUM DES SCIENCES**
P. 12 / 13 **LES PRIX LITTÉRAIRES DÉCERNÉS À SAINT-LOUIS**
Prix des Romancières
Prix Printemps du roman
Prix Jeunesse de la BD
Prix du Lys
P. 14 / 25 **PARMI LES ÉCRIVAINS PRÉSENTS**
Thématique : environnement
Thématique : sujets de société
Écrivains
BD
Auteurs jeunesse
P. 26 / 45 **ANIMATIONS**
P. 34 / 35 **AGENDA DES ANIMATIONS**
P. 46 / 47 **ANIMATIONS JEUNESSE**
P. 48 / 61 **LISTE DES ÉCRIVAINS**
P. 62 **REMERCIEMENTS**
P. 63 / 67 **INFORMATIONS PRATIQUES**
LES EXPOSANTS
PLANS

ILLUSTRATION :
Charles Berberian
CONCEPTION GRAPHIQUE :
mlle.dimanche@orange.fr
IMPRESSION :
Imprimerie de Saint-Louis, Avril 2019



ÉDITO

Notre 36e Forum du Livre est engagé, ouvert sur le monde et à toutes les générations.

Organisé les vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 mai, le Forum du Livre de Saint-Louis est l'un des plus importants rendez-vous littéraires du Grand-Est.

La diversité et la qualité du programme de ces trois jours répondent à toutes les envies de lire !

Parmi 250 auteurs, nationaux et régionaux et une centaine d'éditeurs, nous avons le plaisir d'accueillir de grands noms d'aujourd'hui et de demain, pour des séances de dédicaces, conférences, rencontres, débats, lectures publiques, expositions, animations jeunesse…

Présidé par Danièle Sallenave, femme de lettres, membre de l'Académie française, écrivain et enseignante, notre 36e Forum fait écho à son engagement : la lecture est l'affaire de tous, chaque jour, et nous donne accès à la liberté de penser.

Pour cette édition 2019, nous avons invité l'Écosse, et cette remarquable intrigue policière écrite par Graeme Macrae Burnet, *La disparition d'Adèle Bedeau*, qui se déroule dans notre ville de Saint-Louis.

Je vous invite à participer à ces trois jours de fête, à rencontrer des auteurs, découvrir des œuvres, des animations et des spectacles. Venez profiter de l'offre culturelle et des moments de convivialité qui vous sont offerts.

Excellent Forum du livre 2019 à tous !

Jean-Marie Zoellé
Maire de Saint-Louis

© C. HÉLIE

Danièle Sallenave,
Présidente

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :
Les prix littéraires se multiplient, sont-ils toujours utiles?
>> Samedi - 14 h - Espace des mots

GRAND ENTRETIEN
Avec Danièle Sallenave
>> Dimanche - 10 h 30 - Espace des mots

Académicienne, normalienne et agrégée de lettres, Danièle Sallenave a également collaboré au journal *Le Monde*, à la revue *Le Messager européen* et aux *Temps modernes*. Auteur de romans, de pièces de théâtre et d'essais, son dernier ouvrage, *L'églantine et le muguet* paru aux éditions Gallimard, est un voyage dans l'Anjou de sa jeunesse. Il relate l'éducation républicaine qu'elle y a reçue. On y lit : « Faisons plutôt le pari généreux d'une république postcoloniale, consciente de ses fautes passées, ouverte aux différences. Une république sociale, placée sous le signe de l'églantine rouge, autrefois fleur du 1er mai ouvrier, chassée sous Vichy par le muguet, fleur de la Vierge Marie ».

Silence, on lit ! Avec l'association éponyme, Danièle Sallenave est à l'origine de l'opération « Silence, on lit » ! Il s'agit d'instaurer un temps de lecture quotidien de 15 minutes environ, pour tous les élèves et le personnel des établissements scolaires qui s'engage dans cette démarche.

© JF. PAGA GRASSET

Amin Maalouf, invité d'honneur

Né au Liban, Amin Maalouf travaille comme reporter après des études d'économie et de sociologie. À partir de 1984, il se consacre à l'écriture et nous offre des romans tels que *Léon l'Africain* et *Samarcande*. En 1993, il obtient le prix Goncourt pour *Le Rocher de Tanios*. Il rejoint les membres de l'Académie française en 2011. Depuis plus d'un demi-siècle, l'auteur observe le monde, et le parcourt. Il était à Saigon à la fin de la guerre du Vietnam, à Téhéran lors de l'avènement de la République islamique.
Dans son dernier livre *Le naufrage des civilisations*, aux éditions Grasset, il fait œuvre à la fois de spectateur engagé et de penseur, mêlant récits et réflexions, racontant parfois des événements majeurs dont il s'est trouvé être l'un des rares témoins oculaires. Puis, s'élevant en historien au-dessus de sa propre expérience, il nous explique par quelles dérives successives l'humanité est passée pour se retrouver ainsi au seuil du naufrage.

>> PRÉSENCE : SAMEDI APRÈS-MIDI, DIMANCHE

GRAND ENTRETIEN
Avec Amin Maalouf
>> Dimanche - 16 h - Salle des Portes

Dominique Fernandez,
invité d'honneur

La passion de Dominique Fernandez pour la langue et la culture italienne l'a mené à l'agrégation d'italien et au titre de docteur ès lettres. Il partage son temps entre l'enseignement, l'écriture de ses nombreux livres et d'articles pour la *Quinzaine littéraire*, *L'express*, etc. Il reçoit le prix Médicis en 1974 pour *Porporino ou Les mystères de Naples*, puis le prix Goncourt en 1982 pour son roman intitulé *Pasolini, dans la main de l'ange*.
En 2007, Dominique Fernandez est élu à la prestigieuse Académie française. Son dernier ouvrage, *Le peintre abandonné* édité par Grasset, est un roman où tout est vrai ! S'appuyant sur un séjour réel de Picasso, l'auteur imagine des scènes, des situations autour de l'artiste qui, au crépuscule de sa vie, terrassé par une séparation amoureuse, se réfugie à Perpignan chez des amis. Là, on parle politique, peinture, amours, on évoque les amis disparus.

>> PRÉSENCE : SAMEDI

Picasso, le peintre abandonné
>> Samedi - 18 h - Fondation Fernet-Branca

TABLE RONDE :
Les prix littéraires se multiplient, sont-ils toujours utiles?
>> Samedi - 14 h - Espace des mots

© F. ZVARDON

Christian Heinrich,
invité d'honneur jeunesse

Christian Heinrich et son complice Christian Jolibois créent en 1999 l'histoire de *La petite poule qui voulait voir la mer*. Celle-ci donnera naissance à une série drôle et attachante qui connaît un succès planétaire : *Les p'tites poules*.
Depuis la sortie du premier tome en livre de poche chez Pocket Jeunesse, il s'est vendu plus de quatre millions d'exemplaires en France. Une vingtaine de traductions ont vu le jour, dont certaines en chinois, en arabe, en turc, en allemand ou encore en alsacien aux éditions de la Nuée bleue avec *S'kleine bibbele will an's meer*.
Ces petites poules vivent des aventures en dehors du poulailler. Et quelles aventures ! Elles sont confrontées à de multiples épreuves qui leur font découvrir le vaste monde, tout en leur permettant de grandir. Des livres drôles et intelligents, des références culturelles à partager avec les enfants et le plaisir de retrouver des jeux de mots. Tout pour séduire petits et grands.

Le Salon d'exposition de l'hôtel de ville accueillera du 26 avril au 12 mai un ensemble d'originaux autour des P'tites poules.

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE

NOUVEAUTÉS

Le Forum des sciences

Voir pages 10-11.

La culture geek

404 éditions, c'est la seule maison entièrement dédiée à la culture geek, dans son sens le plus large ! 404 éditions, ce sont des guides pratiques sur les jeux vidéo, fanfictions, escape book, jeux de rôles, etc.

© A. DI CROLLALANZA

La dictée

Proposée par Daniel Picouly.
Durée 45 min, pour tout public à partir de 15 ans, suivie de la correction.
Inscriptions : discotheque@ville-saint-louis.fr ou 03 89 69 52 43 (accueil médiathèque)
>> Samedi - 16 h - Espace restauration

La Fondation Fernet-Branca, partenaire du Forum du Livre

La Fondation sera ouverte gratuitement durant le Forum du Livre sur présentation du programme. Elle accueillera une rencontre avec Dominique Fernandez.
>> Samedi - 18 h - Fondation Fernet-Branca
Exposition de dessins de Picasso à partir du 26 mai à la Fondation Fernet-Branca

Vos rendez-vous préférés

Quiz de la langue française

Daniel Lacotte a publié une cinquantaine d'ouvrages consacrés aux aspects jubilatoires de la langue française.
Si vous aimez la langue française, Daniel Lacotte vous attendra à la salle de restauration du FORUM pour une animation aussi ludique qu'érudite : un quiz pour les adultes. Il se conclura par l'auto correction du questionnaire et les explications de Daniel Lacotte. Les meilleurs gagneront un lot !
>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE
>> Dimanche - 16 h - Espace restauration

Apéro littéraire

Avec Caroline Noël

© ALBIN

Thème : présentation des ouvrages sélectionnés pour le prix des Romancières
>> Vendredi - 18 h - Rendez-vous des écrivains

Escape Room

Thème : Les P'tites poules
>> Samedi - Dimanche - Espace jeunesse

LES 30 ANS DES ÉDITIONS

VIVIANE HAMY

© X. HACQUARD

25 ans de la collection *Chemins nocturnes* consacrée aux **romans policiers** d'auteurs français

En 1989, Viviane Hamy décide de créer sa propre maison d'édition. Les éditions Viviane Hamy choisissent de publier peu, en s'attachant à découvrir de nouvelles plumes, ou à redécouvrir des textes oubliés, français et étrangers, accompagnant les auteurs sur le long terme. Rappelons la publication du chef-d'œuvre de la littérature hongroise, dont le succès fut mondial, *La porte* de Magda Szabó.

© S. LEBAN

Alexis Ragougneau

Niels - Éd. Viviane Hamy

Auteur de nombreuses pièces de théâtre diffusées en France et en Suisse. Son dernier ouvrage *Niels* a reçu le Goncourt du lycée français de Chicago.
Danemark 1943, Niels fait la rencontre d'une jeune femme portant le nom de Sarah. Il rejoint alors la résistance et devient un saboteur de génie. À la fin du conflit, il apprend que son frère de cœur est incarcéré. Il laisse tout tomber, même Sarah qui est enceinte, pour voler au secours de son ami. Ce choix fait voler en éclats toutes ses certitudes. Alexis Ragougneau nous raconte avec talent l'atmosphère suffocante de la libération.

© P. NORMAND

François Vallejo

Hôtel Waldheim
Éd. Viviane Hamy

Né au Mans, professeur de littérature et écrivain, ses ouvrages ont été souvent sélectionnés pour des prix prestigieux. François Vallejo tisse une intrigue en Suisse, met en scène un duel entre deux égos sur fond de Guerre Froide dans *Hôtel Waldheim*.
Le jeune Jeff Valdera séjourne avec sa tante à l'hôtel Waldheim. Des années après, il reçoit une série de lettres qui pose des questions sur ses séjours dans cet hôtel, mystérieusement, la personne des lettres est capable d'anticiper ses réponses et même de compléter ses souvenirs.

© A. ROZÉS

Dominique Sylvain

Les infidèles
Éd. Viviane Hamy

Née à Thionville, après une carrière de journaliste, elle a vécu en Asie. Lauréate de nombreux prix notamment celui du Grand prix des lectrices de Elle pour *Passage du désir*.
Son seizième roman entraîne le lecteur dans une enquête palpitante ! Après le meurtre d'une jeune journaliste à la renommée croissante préparant un reportage sur l'infidélité, tous les proches de la victime sont considérés comme suspects et surtout la tante qui retient l'attention de la brigade criminelle.

>> PRÉSENCE : SAMEDI APRÈS-MIDI, DIMANCHE

RENCONTRE :

Dimanche - 11 h 30 - Espace des mots

Pour cette édition 2019, nous accueillons différents écrivains venant des quatre coins du Royaume-Uni, avec l'Écosse mise à l'honneur.

© J. CUNNION

Graeme Macrae Burnet

La disparition d'Adèle Bedeau (Éd. Sonatine)

Graeme Macrae Burnet est considéré comme l'un des écrivains écossais les plus talentueux. Après *L'Accusé du Ross-shire*, sélectionné pour le Booker Prize, *La disparition d'Adèle Bedeau* lui a permis de remporter le prix de New Writter Award. **Ce deuxième roman publié en France se déroule à Saint-Louis !**
Ne passez pas à côté de ce roman noir qui, à la manière d'un Chabrol, transfigure avec un incroyable talent l'histoire de ses deux héros, paralysés par un passé mystérieux, dont la délivrance réserve bien des surprises.

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI

RENCONTRE-PROJECTION **avec Graeme Macrae Burnet – Vendredi - 17 h - Espace des mots**

David Jackson

Des voisins si ordinaires (City éditions)

C'est dans la péninsule de Wirral située sur la côte ouest de l'île de Grande-Bretagne et baignée par les eaux de la mer d'Irlande, que David Jackson trouve l'inspiration. Il est l'auteur de plusieurs thrillers passionnants devenus des best-sellers et adaptés pour la télévision et le cinéma.
L'une de ses séries à succès se déroule à Liverpool et met en scène le sergent-détective Nathan Cody qui apparait dans *Des voisins si ordinaires*.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

TABLE RONDE : ***So British* – Samedi - 16 h 15 - Espace des mots**

Jenny Colgan

Le Cupcake café sous la neige (Éd. Prisma)

Diplômée de l'université d'Édimbourg Jenny Colgan vit en Écosse, elle publie son premier ouvrage en 2000 et devient l'auteur de nombreuses comédies romantiques ainsi que de délicieuses recettes de cuisine.
Après le succès phénoménal de ses séries *La petite boulangerie du bout du monde* et *Rendez-vous au Cupcake café*, elle remporte en 2013 le prix du roman romantique de l'année pour *Welcome to Rosie Hopkins' sweet shop of dreams*.

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI

TABLE RONDE : ***So British* – Samedi - 16 h 15 - Espace des mots**

Jen Mouat

La librairie des nouveaux départs (City éditions)

Née à Édimbourg, Jen Mouat tombe amoureuse des livres dès son plus jeune âge. Elle commence très tôt à écrire des histoires qu'elle garde précieusement dans une mallette sous son lit. Elle débute sa carrière en tant qu'institutrice. Inspirée par des souvenirs de vacances de jeunesse au Golfe de Solway, elle écrit *La librairie des nouveaux départs*, son premier roman.

>> PRÉSENCE : SAMEDI

TABLE RONDE : ***So British* – Samedi - 16 h 15 - Espace des mots**

© M. MACLEOD

Maggie O'Farrell

I am, I am, I am (Éd. Belfond)

Née en 1972 en Irlande du Nord, l'auteur a grandi au Pays de Galles et en Écosse. Romancière récompensée par un prix Costa, connue pour ses récits sophistiqués et son réalisme émotionnel, son huitième ouvrage est son premier livre autobiographique.
Maggie O'Farrell admet qu'une mort imminente vous change à jamais. Elle se livre en tant que fille, mère, épouse, voyageuse et nous donne ses divers états d'esprit du moment, amoureux, effrayé, déterminé, rebelle… Ces instantanés révèlent un écrivain déterminé qui, malgré les traumatismes fréquents, restent résilient.

>> PRÉSENCE : SAMEDI

TABLE RONDE : ***So British* – Samedi - 16 h 15 - Espace des mots**

© U. ANDERSON

Alex Taylor

Mes cartes d'identité (Éd. Lattès)

Journaliste, producteur, animateur, Alex Taylor a grandi en Cornouailles avant de s'installer à Paris puis à Berlin. Bouleversé et en colère après le Brexit, il choisit de devenir Français et obtient l'année dernière la nationalité française.
À l'heure du repli sur soi, de l'explosion des populismes en Europe et des questions toujours plus cruciales sur l'identité, il répond par l'exemple, l'humour et la nuance : il montre la façon dont il est devenu un citoyen européen.

>> PRÉSENCE : SAMEDI APRÈS-MIDI, DIMANCHE

TABLE RONDE : ***So British* – Samedi - 16 h 15 - Espace des mots**

L'après-midi sera introduit par Mathieu Vidard, animateur de l'émission de vulgarisation scientifique *La Tête au carré* sur France Inter et présentateur de l'émission *Science grand format* sur France 5.

© JF PAGA

Mathieu Vidard

Dernières nouvelles de la science (Grasset)

Le conteur d'histoires et passeur de sciences Mathieu Vidard propose sous une forme inédite les *Éditos carrés* de 2017 et 2018. De l'astrophysique à la linguistique en passant par la géodrilologie (la science des vers de terre), il nous rend familière une science moderne devenue infiniment plurielle. Tout ce qui, dans nos vies, touche de près ou de loin à la science se trouve dans ce livre aussi plaisant qu'instructif. Le ton de la conversation n'empêche pas un véritable point de vue : celui d'un homme engagé, lanceur d'alertes pour une terre en danger.
Le livre est également un manifeste contre l'obscurantisme indispensable à l'heure des fake news et du négationnisme climatique, mais aussi, et avant tout, le compagnon indispensable des gourmets du savoir.

>> PRÉSENCE : SAMEDI APRÈS-MIDI

RENCONTRE

>> Samedi - 14 h - Salle des Portes

Une aventure éditoriale : HumenSciences

humenSciences

Première maison d'édition consacrée à la pop science

HumenSciences veut ouvrir les portes des laboratoires. Faire découvrir au grand public les enjeux de demain. Lancer les débats plutôt que les suivre. Ses auteurs, chercheurs les plus en pointe dans leur domaine, étoiles montantes de la recherche et passeurs de science racontent les dernières aventures de la biologie, la physique, la neuropsychologie, la médecine, l'éthologie ou de l'astrophysique. Des livres déclinés autour des sciences et de la nature pour découvrir, décoder, comprendre.

Présentation de HumenSciences, qui a vu le jour en janvier, par **Olivia Recasens**, directrice, et de la collection *Comment a-t-on su ?* qui sera justement lancée au mois de mai et qui reflète tout à fait l'état d'esprit de la maison, avec deux titres (*La Terre est ronde*, le récit d'une enquête scientifique sur 2000 ans, pleine de rebondissements et *Pourquoi les fleurs existent*, qui dévoile le mystère de l'apparition des fleurs sur la planète.)

PRÉSENTATION DE HUMENSCIENCES

>> Samedi - 14 h 45 - Salle des Portes

Cette présentation est suivie de l'intervention de deux auteurs de la maison d'édition HumenSciences :

Frédéric Thomas, auteur de *L'abominable secret du cancer*

Biologiste de l'évolution, directeur de recherches au CNRS basé au laboratoire Maladies infectieuses et vecteurs et co-directeur du Centre de recherches écologiques et évolutives sur le cancer, il apporte un regard assez révolutionnaire sur cette maladie. Son livre est scientifiquement lumineux et porteur d'espoirs.
C'est un chercheur qui va aussi sur le terrain et qui raconte le cancer contagieux qui frappe en Australie les diables de Tasmanie et les enseignements que la science en a tirés.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE MATIN

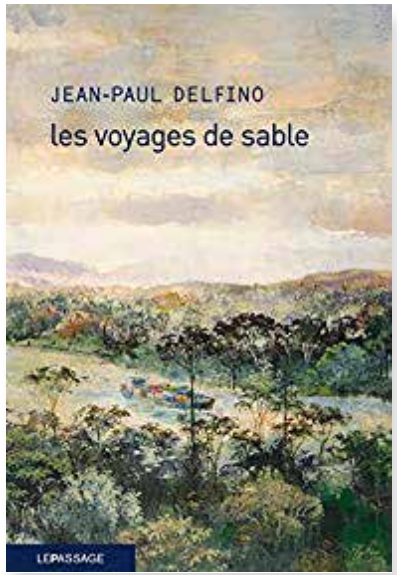
CONFÉRENCE :
L'abominable secret du cancer
par Frédéric Thomas (HumenSciences)
>> Samedi - 16 h - Salle des Portes

Jacques Balthazart, auteur de *Quand le cerveau devient masculin*

Neuroendocrinologue, chercheur émérite au sein du Groupe de recherches en neuroendocrinologie du comportement à l'université de Liège, il compte à son actif plus de 450 articles publiés dans les plus grandes revues scientifiques. Il maîtrise parfaitement le sujet très émergent de l'identité sexuelle du cerveau.
Il explique le rôle des gènes et des hormones dans la construction du cerveau, révèle les différences de sensibilité entre les hommes et les femmes aux maladies, mais aussi aux médicaments sans oublier l'impact de l'environnement.

>> PRÉSENCE : SAMEDI

CONFÉRENCE :
Quand le cerveau devient masculin
par Jacques Balthazart (HumenSciences)
>> Samedi - 15 h 10 - Salle des Portes



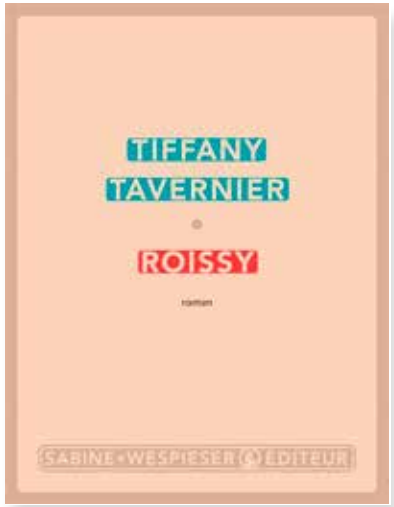
PRIX DES ROMANCIÈRES

Le prix des Romancières, a été créé en 1999 par Jacqueline Monsigny. Le jury de ce Prix est présidé par Michèle Kahn.
Les membres sont : Patricia Reznikov (Prix des Romancières 2018), Frédérique Deghelt, Carole Duplessy-Rousée, Cécilia Dutter, Corinne Javelaud, Cécile Ladjali, Martine Martine et Marie-Joséphine Strich.

LAURÉAT 2019

Jean-Paul Delfino *Les voyages de sable* (Le Passage)

Le Prix est doté d'un montant de 3000 €.



PRIX PRINTEMPS DU ROMAN

Le Prix Printemps du roman a été créé en 1997 par Jean-Jacques Brochier, alors rédacteur en chef du *Magazine littéraire*.
Le jury : Jacques Lindecker (président), Michèle Gazier, Christine Ferniot, Annick Le Ny, Xavier Houssin, Jean-Noël Pancrazi, Laurence Tardieu et Philippe Hosotte.

LAURÉATE 2019

Tiffany Tavernier *Roissy* (Sabine Wespieser)

Le Prix est doté d'un montant de 3000 € attribué par la Ville de Saint-Louis.

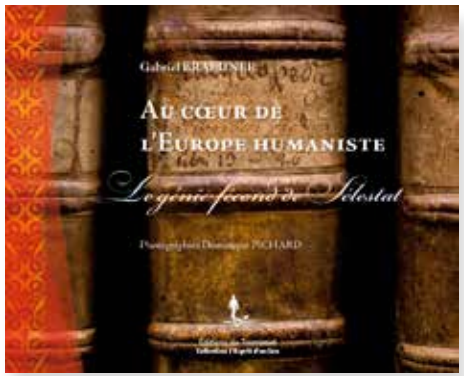
PRIX JEUNESSE DE LA BD

Le jury du prix Jeunesse de la BD est composé d'adolescents des clubs lecture de cinq collèges et du lycée de Saint-Louis. Christian Heinrich (président) remet le prix lors de l'inauguration et participe à une rencontre avec les lauréats et les membres du jury.

LAURÉATS 2019

Carbone et Gijé
La boîte à musique T. 1 – Bienvenue à Pandorient (Dupuis)

Le Prix est doté d'un montant de 1500 €.



PRIX DU LYS

Le Prix du Lys, créé par le Club 41-12e région, est doté d'un montant de 1241 €. Il couronne un livre de qualité, écrit en français ou traduit de l'allemand, mettant en valeur le patrimoine culturel et historique de l'Alsace.
Le jury : Claude Studer (président), Jean Ueberschlag, Pascal Schultz, François Brugger, René Wintz, Jean Luc Wackermann et Bernard Huber.

LAURÉAT 2019

Gabriel Braeuner *Au cœur de l'Europe humaniste* (Tourneciel)

RENCONTRE

Avec les lauréats des prix littéraires >> **Samedi - 10 h 45 - Espace des mots**

RETROUVEZ LA LISTE DES OUVRAGES SÉLECTIONNÉS SUR LE SITE FORUMLIVRE.FR

© A DI CROLLALANZA

Elisabeth Schneiter

Les héros de l'environnement (Seuil)

« *En 2017, d'après les calculs de l'ONG Global Witness, 207 activistes ont été tués parce qu'ils défendaient la nature* », écrit la journaliste Élisabeth Schneiter. Certains d'entre eux sont passés à la postérité, comme Dian Fossey, Paul Watson ou Chico Mendes.
Mais elle relate aussi la guerre silencieuse menée par des figures moins connues et prêtes à payer de leur vie comme les avocats Steven Donzinger et Pablo Fajardo, ou encore Chutt Witty.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :
Vivons heureux, vivons avec la nature
>> Samedi - 18 h - Salle des Portes

Lisa Garnier

Psychologie positive et écologie – Enquête sur notre relation émotionnelle à la nature (Actes sud)

Spécialiste de la biodiversité, Lisa Garnier a réalisé de nombreuses enquêtes et reportages pour le magazine *Ushuaïa Nature* et pour l'expédition planétaire Tara océans.
Investie dans le théâtre et la photographie, elle est passée par le Musée national d'histoire naturelle, où elle a développé des expériences participatives et animé le blog des observatoires citoyens de la nature, *Vigie-Nature*.

>> PRÉSENCE : SAMEDI APRÈS-MIDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :
Vivons heureux, vivons avec la nature
>> Samedi - 18 h - Salle des Portes

WELEDA
Depuis 1921

© A GUERY

Julie Bernier

Zéro déchet (Solar)

Zéro déchet est une priorité pour l'avenir de notre planète ! En plus de préserver les ressources, une démarche éco citoyenne nous permet d'améliorer notre quotidien, d'avoir plus de temps pour nous, de faire des économies et de veiller à notre santé et à l'avenir de nos enfants.
Ce manuel d'écologie quotidienne fournit conseils pratiques, infos claires, astuces, recettes et fiches DIY à tous ceux qui veulent s'engager au jour le jour pour un monde plus sain !

>> PRÉSENCE : SAMEDI APRÈS-MIDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :
Nos choix écologiques, quel monde pour demain ?
>> Dimanche - 15 h 30 - Espace des mots

© C OSÉ

Lauriane et Charles Durant

La Microferme agroécologique - Une agriculture circulaire où tout est valorisé grâce à la permaculture (Terran)

Ce livre est le récit d'une aventure personnelle : celle des auteurs qui ont décidé de devenir paysans en acquérant un terrain qu'ils exploitent selon les principes de la permaculture. Petit à petit, ils s'inventent une agriculture nouvelle, écologique, plus humaine, circulaire et très productive, qui tire le maximum d'un petit territoire sans jamais l'épuiser. Cet ouvrage se révèle indispensable pour créer sa microferme agroécologique.

>> PRÉSENCE : SAMEDI APRÈS-MIDI, DIMANCHE

CINÉ-DÉBAT :
La permaculture : travailler avec la nature
>> Samedi - 15 h 45 - Cinéma La Coupole

Roger Lenglet

Le livre noir de l'amiante (L'Archipel)

Philosophe et journaliste d'investigation, il est l'auteur de nombreuses enquêtes sur le lobbying en santé publique et sur la corruption.
Dans son essai, il fait un constat alarmant : bien que manifestations, procédures, instructions, condamnations se succèdent, le commerce de l'amiante se poursuit sur tous les continents. Cet ouvrage offre un regard complet sur le sujet, tout en révélant les dessous inédits d'un dossier toujours brûlant.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :
Nos choix écologiques, quel monde pour demain ?
>> Dimanche - 15 h 30 - Espace des mots

© L DE TERLINE

Juliette Duquesne

L'eau que nous sommes (Presses du Châtelet)

Journaliste indépendante, elle a travaillé pendant dix ans pour le journal de TF1. Spécialisée dans les thématiques économiques et environnementales, elle vient de publier avec Pierre Rabhi *L'eau que nous sommes* dans la collection *Carnets d'alerte*.
Les quelque soixante chercheurs, agriculteurs et acteurs de la société interrogés pour ce livre rappellent que l'eau est indispensable à la vie. Comment la consommer de façon plus sobre, écologique, équitable et locale ?

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :
Nos choix écologiques, quel monde pour demain ?
>> Dimanche - 15 h 30 - Espace des mots

Janine Mossuz-Lavau

La vie sexuelle des Français
(Éd. de La Martinière)

Vingt ans qu'on n'avait plus entendu parler d'elle, que son enquête sur la vie sexuelle des Français faisait encore autorité.

En 2014, elle publiait *Le Dictionnaire des sexualités* (Bouquins). Il y a quelques années, Janine Mossuz-Lavau a repris son bâton de pèlerin, a voulu savoir si les choses de l'intime avaient changé.

Pendant un an, elle a recueilli les témoignages de femmes et d'hommes, de tous les milieux et de toutes les orientations sexuelles.

Première fois, sites de rencontres, polygamie : tous se sont confiés. Les tabous ont semble-t-il disparu. Sauf un : ces couples qui ne font plus l'amour.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

ENTRETIEN :
La vie sexuelle en France
>> Dimanche - 11 h 35 - Rendez-vous des écrivains

Fabienne Roy-Nansion

Droit au cœur (Michel Lafon)

L'avocate pénaliste connaît bien les grands scandales judiciaires (l'affaire Outreau, Fabienne Kabou). Elle a côtoyé de près la souffrance et la misère devant lesquelles elle ne baisse jamais les yeux.

Depuis Boulogne-sur-Mer, elle se fait le fil rouge d'un récit vrai, parfois cru et brutal, mais jamais dans le jugement. Son témoignage raconte trente ans de barreau et de nuits passées dans les commissariats d'une France noyée, broyée, rendue invisible.

>> PRÉSENCE : DIMANCHE

RENCONTRE :
Une vie pour être libre
>> Dimanche - 14 h 40 - Rendez-vous des écrivains

© J WITT - SIPA

Matthieu Melchiori

Parents, ados, on se détend (Flammarion)

Conseiller éducatif, il a créé ce métier pour répondre à des attentes de parents. Il vit actuellement à Nancy et a franchisé sa structure dans plusieurs villes de France.

De nombreux médias se sont intéressés à lui, à sa personnalité hors du commun et aux très bons « résultats » qu'il a pu obtenir dans les différentes familles au sein desquelles il est intervenu. Son livre donne toutes les clés pour décoder les ados et rester en lien.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

ENTRETIEN :
Parents, ados, on se détend
>> Dimanche - 14 h - Salle des Portes

Pierre Bentata

L'aube des idoles (L'observatoire)

Pierre Bentata est professeur d'économie et conférencier, il s'aventure avec fougue et intelligence sur les terres de l'histoire, de la religion et de la philosophie.

Dans *Les désillusions de la liberté* (2017), il en appelait à user des vertus du progrès sans tourner le dos aux ordres anciens. Dans *Les croyances sont de retour !* qui vient de paraître aux éditions de L'Observatoire, il démontre que de nouveaux engouements (pour la nature, pour les limites du cerveau, etc.) se transforment en véritables religions. Et là, danger !

>> PRÉSENCE : DIMANCHE APRÈS-MIDI

RENCONTRE :
Nationalisme, écologie, transhumanisme, décroissance… les nouvelles idoles
>> Dimanche - 16 h 15 à 17 h - Espace des mots

Katharina Hagena

Le bruit de la lumière (Anne Carrière éditions)

Le Bruit de la lumière est le troisième roman de Katharina Hagena, après *Le goût des pépins de pommes* qui a connu un beau succès éditorial en Europe.

C'est un roman avec une histoire cadre, entrecoupée d'histoires imaginaires qui se répondent. Au fur et à mesure qu'on avance dans l'une des histoires, le suspense enfle. Tout à coup, la narratrice nous transporte au Canada près du pôle Nord où il est question d'aurores boréales et du comportement de l'industrie face à l'environnement. Peu à peu, les connexions s'établissent entre les personnages.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE MATIN

TABLE RONDE :

Quand le réel inspire l'imaginaire, le pouvoir des mots

>> Dimanche - 10 h 50 - Rendez-vous des écrivains

Marianne Maury Kaufmann

Varsovie - Les lilas
(Éditions Héloïse d'Ormesson)

Peintre, illustratrice, diplômée d'architecture, Marianne Maury Kaufmann se fait connaître avec *Les mésaventures de Gloria* qui paraissent chaque weekend dans le *Femina*.

Elle dessine avec des mots doux et poétiques le portrait d'une battante, une femme bienveillante. Elle nous parle de la vieillesse, des drames de la vie que l'on cherche à cacher et aussi de la froideur de Francine qui dissimule l'histoire d'une solitude, d'une famille détruite par la Shoah.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :

La vie avant tout

>> Samedi - 17 h 30 - Espace des mots

PARMI LES ÉCRIVAINS PRÉSENTS

© B. CHAROY

Julie Ewa

Les petites filles

Originaire d'Alsace, diplômée en philosophie et éducatrice spécialisée, elle vit aujourd'hui entre la France et l'Indonésie, où elle crée l'association Kolibri en faveur des enfants défavorisés.

Dès son premier livre en 2012, cette jeune auteure est primée par le grand prix VSD du polar, puis suivront d'autres récompenses pour *Les petites filles*. Elle vient présenter *Le gamin des ordures*, où l'on retrouve Lina et Thomas, pour une nouvelle enquête. Un suspense implacable et remarquablement documenté qui retrace le dangereux périple d'une famille Rom à travers l'Europe. Après *Les petites filles*, Julie Ewa confirme sa singularité et se place parmi les jeunes voix du thriller français.

>> PRÉSENCE : SAMEDI APRÈS-MIDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :

Polar et Cetera

>> Dimanche - 10 h - Rendez-vous des écrivains

© B. BROCCARD

Denise Bombardier

Une vie sans peur et sans regret (Plon)

Issue d'un milieu modeste, élevée à l'eau bénite, Denise Bombardier nous offre ses mémoires de femme de cœur et de caractère. On découvre comment elle s'est extraite de la pauvreté culturelle grâce à l'éducation jusqu'à devenir une écrivaine et journaliste férue de politique connue aussi bien au Canada qu'en France.

Femme de combats et d'engagements, elle ne craint ni la polémique ni les débats d'idées et s'est tracée un sillon médiatique et littéraire.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

RENCONTRE :

Une vie pour être libre

>> Dimanche - 14 h 40 - Rendez-vous des écrivains

Pascal Janovjak

Le zoo de Rome (Actes sud)

En retraçant l'histoire du zoo de Rome et ses épisodes tragi-comiques, Pascal Janovjak montre comment notre rapport à l'animal a changé au cours du XXe siècle.

D'abord lieux de spectacle, les zoos, à partir des années 60, se sont lentement mis au service des animaux, avant d'être, le dernier refuge des espèces les plus menacées d'extinction.

Ce roman, qui glisse de l'histoire à la fiction, imagine un zoo qui abriterait un « endling », le dernier spécimen d'une race.

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :
Quand le réel inspire l'imaginaire, le pouvoir des mots
>> Dimanche - 10 h 50 - Rendez-vous des écrivains

Éric Marchal

Les heures indociles (Anne Carrière)

Dans le Londres du XXe siècle, nous découvrons la lutte pour le droit de vote des femmes et le traitement abominable imposé aux suffragettes aux côtés d'Emmeline Pankhurst.

L'auteur nous emmène aux urgences dans un des plus grands hôpitaux de l'époque. On suit les relations quotidiennes entre le médecin, son jeune interne, son infirmière et sœur Elisabeth. L'auteur se base sur des faits réels et mêle ses personnages à la grande histoire.

Un roman addictif, passionnant et beau comme son titre.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

RENCONTRE :
Les femmes à l'avant-garde
>> Samedi - 11 h 35 - Rendez-vous des écrivains

© P. MATSAS

François Taillandier

François (Stock)

Après avoir travaillé pour l'éducation nationale et pour *Livres hebdo*, il se consacre entièrement à l'écriture. Son dernier ouvrage dévoile un petit garçon puis un adolescent fasciné par Eugénie Grandet et par Cyrano.

Cette littérature va lui donner la vocation.

Une photographie de classe du début des années 60 montre un petit garçon et ramène François Taillandier dans son enfance.

Certes, ce garçon, c'est bien lui ; mais d'abord, c'est lui, dont les années l'ont éloigné, au point de lui restituer un quant-à-soi, une intériorité à quoi il n'accède plus.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :
Quand le réel inspire l'imaginaire, le pouvoir des mots
>> Dimanche - 10 h 50 - Rendez-vous des écrivains

© N. GONZAGUE

Hélène Legrais

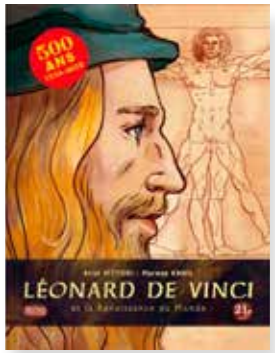
Le bal des poupées (Calmann-Lévy)

Journaliste, elle fait ses armes à la radio, *France-Inter* puis 14 ans à *Europe 1*, avant de se consacrer à l'écriture. Ses retrouvailles avec le soleil du Roussillon et le Canigou, montagne sacrée des Catalans, lui inspirent de nombreux romans.

Elle signe *Le bal des poupées*, un récit teinté d'amitié et d'émotions qui redonne vie aux célèbres poupées Bella et ressuscite la vie des quartiers populaires des années soixante.

>> PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE

TABLE RONDE :
Surmonter les obstacles
>> Samedi - 15 h 30 - Espace des mots



Marwan Kahil
Léonard de Vinci et la Renaissance du monde (21G)

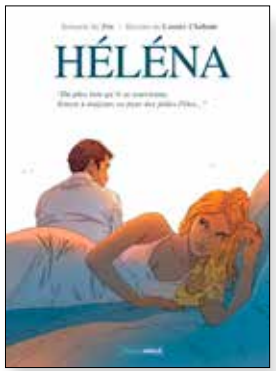
Lauréat d'un concours de scénario au Festival d'Angoulême, Marwan est l'auteur d'un biopic sur Léonard de Vinci. L'album de BD explore de nombreuses facettes méconnues du génie de la Renaissance : ses problèmes avec les puissants, sa beauté, déjà légendaire de son vivant, ses projets inaboutis, ses ambitions contrariées et les conditions de réalisation de ses principaux chefs-d'œuvre. Nous célébrons ce mois les 500 ans de la mort de l'artiste.

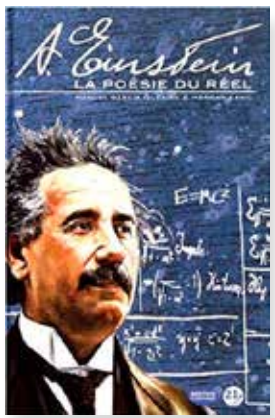
>> **PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE**

Lounis Chabane
Helena (Grand angle)

Il a commencé sa carrière d'illustrateur de BD par la science-fiction avec des séries telles que *Travis*, *Golden Cup* et le policier (*Ruden*, *Mesrine*). Plus récemment, les scénarios de Jim l'ont orienté vers un autre style plus sentimental avec des situations de huis clos et des personnages sensuels (*Helena*) ou vers un roman graphique avec *L'érection*, une « tranche de vie intimiste (...) d'un couple de quinquagénaires en proie à quelques turbulences ».

>> **PRÉSENCE : SAMEDI APRÈS-MIDI, DIMANCHE**





Manuel Garcia Iglesias
Albert Einstein : La poésie du réel (21G)

Manuel Garcia Iglesias nous vient d'Espagne où il pratique différentes activités artistiques et a remporté de nombreux concours de BD. Le premier album en français qu'il a illustré relate la vie d'Einstein. Génie parmi les génies, mais aussi grand humaniste, il traverse la première moitié du XXe siècle avec toutes ses horreurs et ses contradictions, au service de la science, mais bouleversé par ce que la folie des hommes est capable d'en faire.

>> **PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE MATIN**

Jean-Pierre Dirick
Les années Pif Gadget (Arcimboldo)

Jean-Pierre Dirick est dessinateur et scénariste de BD et réalisateur de films d'animation. Après avoir collaboré à de nombreux hebdomadaires et notamment au *Journal de Tintin*, il crée dans le célèbre hebdomadaire *Pif-gadget*, le détective Tim en 1980 qui résoudra chaque semaine une énigme pendant... dix ans !
En 2018, il publie *Les années Pif Gadget* qui retrace les 24 années d'existence du mythique hebdomadaire, de sa création à sa disparition.

>> **PRÉSENCE : SAMEDI, DIMANCHE**

Nora Moretti
Princesse Sara T. 11 – Je te retrouverai (Soleil)

Nora Moretti travaille comme illustratrice et dessinatrice tout en enseignant à l'école de BD Venezia Comix. Une complicité immédiate est née de sa rencontre avec Audrey Alwett au Festival d'Angoulême. Ensemble, elles réalisent la série romanesque *Princesse Sara* librement adaptée du roman de l'anglaise Frances Hodgson Burnett dans une atmosphère steampunk. Une série plébiscitée avec plus de 200 000 exemplaires vendus.

>> **PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE MATIN**

Vincent Vanoli
Simirniakov (L'association)

Le jour, il enseigne les arts plastiques, la nuit, il redevient l'un des auteurs les plus prolifiques de la BD. Ce qui le caractérise ? Des intrigues complexes, un humour en filigrane, une richesse de propos qui, alliée à son très original graphisme, font de ses récits, des fables d'une grande profondeur. Sa dernière production, *Simirniakov*, un conte qui oscille entre drame et burlesque, politique et trivialité, ne déroge pas à la règle.

>> **PRÉSENCE : SAMEDI APRÈS-MIDI, DIMANCHE APRÈS-MIDI**

Frédéric Bénaglia et Marie-Agnès Gaudrat
Adélidélo (Bayard)

Un tandem pour des aventures ébouriffantes ! Au dessin, Frédéric Bénaglia, diplômé de l'école Estienne à Paris et directeur artistique chez Bayard Presse ; au texte, Marie-Agnès Gaudrat, directrice du pôle petite enfance chez Bayard Presse.
Adélidélo est une petite-fille attachante, qui aime la vie et qui n'a pas la langue dans sa poche. Elle crie, pleure et a toujours de bonnes idées pour se sentir bien, même quand ça ne va pas.

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE

Julien Hervieux
Petit seigneur des ténèbres (Poulpe Fictions)

Auteur aux multiples talents : des critiques cinéma humoristiques de son blog à de passionnants essais sur l'histoire de la Première guerre mondiale, il ne se lasse jamais de raconter des histoires. Il livre ici un roman jeunesse drôle et décalé.
Orage est un petit seigneur des ténèbres. Son destin est tout tracé : il devra un jour enlever une princesse et perdre le combat contre le chevalier qui viendra la sauver. Mais tout ceci l'ennuie déjà beaucoup… Et s'il enlevait tout de suite la princesse pour être débarrassé et faire enfin ce qui lui plait ?

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE

Mimy Doinet
Coco n'est pas zinzin (Nathan)

Auteure de nombreuses « Premières lectures », ses apprentis lecteurs apprécient ses fictions aux dialogues en rimes, drôles et pétillantes. Les animaux sont très inquiets : leur maîtresse chérie, la douce Colette, commence à perdre la tête ! Elle égare ses lunettes, sort en chaussettes… Est-elle encore capable de vivre toute seule ? Une histoire pleine de rimes et d'espoir, pour aborder la vieillesse

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE

FOCUS AUTEURS JEUNESSE

Sophie Lamoureux
L'Égypte des pharaons (Tallandier)

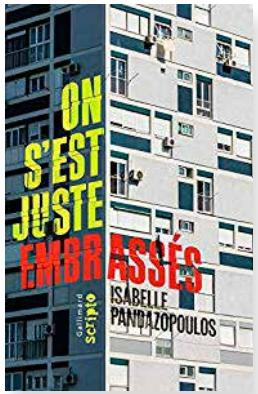
Elle est spécialisée dans les thèmes d'actualité. Avec elle, les questions de société et d'histoire deviennent compréhensibles pour les plus jeunes. En 50 questions drôles ou insolites, remontons le temps pour découvrir tous les secrets de l'Égypte antique. Pourquoi les Égyptiens construisent-ils des pyramides ? C'est quoi la malédiction de Toutankhamon ? Un pharaon, c'est comme un roi ?

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE MATIN

Florence Hinckel
Nos éclats de miroir (Nathan)

Après avoir été professeure des écoles, elle se consacre entièrement à l'écriture, sa passion depuis l'enfance. Elle s'adresse à tous et aime varier les genres. Cléo, quinze ans, se confie dans son journal à Anne Frank, son écrivain préféré. Elle lui raconte ce qu'elle n'ose raconter à personne, ce qui l'interroge, la fait rire, la bouleverse.

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE MATIN



Isabelle Pandazopoulos
On s'est juste embrassé (Gallimard jeunesse)

Des romans coups de poings, authentiques, qui n'excluent aucun tabous et bousculent les préjugés. Aïcha vit seule avec sa mère qui refuse de lui parler de ses origines et elle en étouffe. Heureusement, elle peut se réfugier chez son amie. Jusqu'au soir où elle embrasse son frère qui se vante d'avoir obtenu bien plus qu'un baiser. Tout le monde le croit et on ne plaisante pas avec la réputation des filles ! Exclue, elle part en vrille.

>> PRÉSENCE : VENDREDI APRÈS-MIDI, SAMEDI, DIMANCHE

VENDREDI

>> VENDREDI DE 9 H À 12 H
Espace des mots

RENCONTRE

L'édition numérique jeunesse – zoom sur deux éditeurs

L'Apprimerie est une maison d'édition transmédia. Son nom exprime sa volonté de s'inscrire dans une continuité éditoriale et de proposer des passerelles entre le monde du papier et celui de l'immatériel. www.lapprimerie.com

E-toiles, issue de l'édition traditionnelle, propose une façon innovante d'appréhender la lecture et les images, tout en développant l'imaginaire de l'enfant. www.etoiles-editions.com

Adèle Pédrola, auteure
Stéphane Khiel, illustrateur
Marianne Selli, chargée de diffusion et de promotion

Médiateur : Xavier Galaup, chef de service adjoint de la médiathèque départementale du Haut-Rhin, est l'auteur de nombreux articles dans différentes revues professionnelles.

La participation à cette matinée est gratuite, sur inscription. Un justificatif de présence pourra être remis sur demande.

En partenariat avec la médiathèque départementale, une matinée dédiée aux nouvelles lectures !

Animée par Xavier Galaup

>> VENDREDI DE 17 H À 18 H 15
Espace des mots

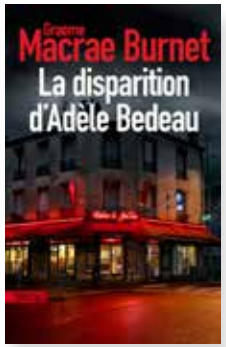
RENCONTRE-PROJECTION

avec Graeme Macrae Burnet

Autour de *La disparition d'Adèle Bedeau* (Sonatine)

La rencontre avec Graeme Macrae Burnet donnera lieu à une discussion autour de son polar : son cadre, à savoir Saint-Louis, sa construction, l'éventuelle tradition littéraire écossaise dans lequel il s'inscrit, son rapport entre la réalité et la fiction, etc.

© J. CUNNION



À cette occasion, un court-métrage réalisé avec les élèves de l'option langue vivante approfondie de la terminale littéraire du lycée Jean-Mermoz de Saint-Louis sera projeté.

Searching for Raymond Brunet, est une fantaisie interprétée en anglais. Ce film est inspiré par la création de Graeme Macrae Burnet d'un écrivain fictif, Raymond Brunet, ludovicien et auteur présumé de *La Disparition d'Adèle Bedeau*.

Animée par Frédéric Bilger
Traduction par Alison Hughes

>> VENDREDI DE 18 H À 18 H 45
Rendez-vous des écrivains

APÉRO LITTÉRAIRE

Présentation des ouvrages sélectionnés pour le prix des Romancières.
Venez partager un moment de convivialité entre passionnés de lecture autour des livres en lice pour le prix des Romancières 2019 !
Plus d'informations sur le blog : http://carobookine.com

Animé par Caroline Noël

VENDREDI

>> VENDREDI DE 19 H À 20 H 30
Salle des Portes

CONFÉRENCE

L'attachement et ses enjeux

Blaise Pierrehumbert est psychologue, spécialiste de la théorie de l'attachement. Il a dirigé une unité de recherche au service universitaire de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent. Il a également enseigné à l'université de Lausanne (Suisse). La Théorie de l'attachement a montré l'importance du sentiment de sécurité du jeune enfant dans ses échanges avec son entourage. Ce sentiment serait essentiel pour un développement psychologique sain.

>> VENDREDI À 20 H 30
Cinéma La Coupole

CINÉ-DÉBAT

avec la projection du film *Premier amour*

Une comédie-romantique du réalisateur sibérien Stepan Burnashev. Pour la première fois en France, un film 100 % sibérien. Inspiré de l'œuvre littéraire de Nikolaï Gabyshev.

Synopsis : Volodia, éleveur de chevaux, monte à la capitale pour s'acheter un fusil de chasse. Il manque de se faire écraser par la voiture d'une femme d'affaire. Tous les deux ne mettent pas longtemps à reconnaître en l'autre son premier amour. Ce film permet de voir la Sibérie autrement, de montrer la relation entre le livre et le film. Un film moderne qui traite de la relation entre la ville et la campagne.

Durée du film : 1 h 11

SAMEDI MATIN

>> SAMEDI DE 10 H 45 À 11 H 30
Espace des mots

RENCONTRE

avec les lauréats des prix littéraires

PRIX DES ROMANCIÈRES : Jean-Paul Delfino pour *Les voyages de sable* (Le Passage)

PRIX PRINTEMPS DU ROMAN : Tiffany Tavernier pour *Roissy* (Sabine Wespieser)

PRIX JEUNESSE DE LA BD : Gijé (scénario) et Carbone (dessin) pour *La boîte à musique T. 1 – Bienvenue à Pandorient* (Dupuis)

PRIX DU LYS : Gabriel Braeuner pour *Au cœur de l'Europe humaniste* (Tourneciel)

Animée par Antoine Boussin

SAMEDI MATIN

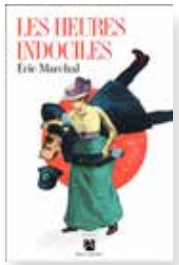
>> SAMEDI DE 11 H À 11 H 30
Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE

avec Chloé Mons - Hommage à Alain Bashung
Let go (Médiapop)

Chloé Mons a été la compagne d'Alain Bashung pendant 12 ans. Elle passe de petits rôles sur grand écran à ses cahiers d'écriture et de chansons. Elle publie aux éditions Fetjaine / Lamartinière *Let go*. Dans ce livre débordant d'amour, elle dévoile avec beaucoup de réserve et d'élégance les derniers jours du chanteur. La nouvelle version de ce récit agrémentée de photos est parue chez Médiapop pour les dix ans de la mort du chanteur.

Animée par Fabien Lecœuvre



>> SAMEDI DE 11 H 35 À 12 H 15
Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE

Les femmes à l'avant-garde, avec :

Éric Marchal *Les heures indociles* (Anne Carrière)

Gérard de Cortanze *Femme qui court* (Albin Michel)

Laurence Peyrin *Ma chérie* (Calmann-Lévy)

Bernadette Pécassou *Geneviève de Gaulle* (Calmann-Lévy)

Animée par Christine Ferniot

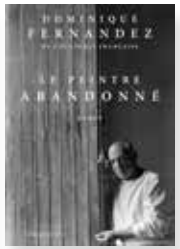
>> SAMEDI DE 11 H 45 À 12 H 30
Espace des mots

DISCUSSION

Comment mettre un peu de beauté dans sa vie ?

avec Alexandre Lacroix, directeur de *Philosophie magazine* et enseignant à Sciences-Po Paris.

Animée par Antoine Boussin



>> SAMEDI DE 14 H À 14 H 45
Espace des mots

TABLE RONDE

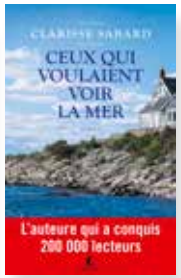
Les prix littéraires se multiplient, sont-ils toujours utiles ?, avec :

Danièle Sallenave *L'églantine et le muguet* (Gallimard)

Dominique Fernandez *Le peintre abandonné* (Grasset)

Christophe Boltanski *Le guetteur* (Stock)

Animée par Antoine Boussin



>> SAMEDI DE 14 H À 14 H 35
Rendez-vous des écrivains

TABLE RONDE

Les passions ne meurent jamais, avec :

Sophie Horvath *Le quartier des petits secrets* (Flammarion)

Guillaume Clicquot *Poivre et sel* (Fleuve)

Clarisse Sabard *Ceux qui voulaient voir la mer* (Charleston)

Animée par Christine Ferniot

SAMEDI APRÈS-MIDI

© JF PAGA

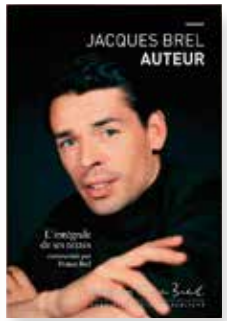
>> SAMEDI DE 14 H À 14 H 45
Salle des Portes

LE FORUM DES SCIENCES

Les sciences seront accessibles à tous avec un programme préparé avec passion.

L'après-midi débutera par la rencontre de Mathieu Vidard, animateur de l'émission de vulgarisation scientifique *La Tête au carré* sur France Inter, présentateur de l'émission *Science grand format* sur France 5 et auteur des *Dernières nouvelles de la science*.

Animé par Jacques Lindecker



>> SAMEDI DE 14 H À 15 H
Cinéma La Coupole

RENCONTRE - PROJECTION

avec France Brel

À l'occasion du 40e anniversaire de la disparition de Jacques Brel, sa fille France publie *Jacques Brel, auteur* et *Jacques Brel, chanteur*, édités par la Fondation Brel.

Jacques Brel, chanteur rassemble les textes chantés par Jacques Brel, présentés de manière chronologique et conforme aux enregistrements.

Jacques Brel, auteur propose la découverte, en plus des chansons connues, des textes inédits, des scénarios et des billets radiophoniques.

France Brel présentera ses livres, après la projection de *Brel parle*, interview de Jacques Brel datant de 1971, samedi 11 mai à 14 h au Cinéma La Coupole.

Elle est à la tête de la fondation Jacques Brel, créée en 1981. À quelques mètres de la Grand place de Bruxelles, se trouvent les locaux de la fondation dédiée au poète en tant que chanteur, mais aussi pour l'homme qu'il était dans l'intimité, avec qui elle traversa l'Atlantique sur un voilier, 4 ans avant sa disparition en 1978. En plus d'être à la tête de cette fondation, elle publie des compilations, des chansons de son père, ainsi que des livres biographiques sur la vie de l'artiste disparu.

>> SAMEDI DE 14 H À 15 H 30
Théâtre La Coupole

SPECTACLE

Putain de guerre ! – Le dernier assaut

Le spectacle *Putain de guerre ! – Le dernier assaut* est un plaidoyer vigoureux et sans concession contre la guerre, contre toutes les guerres, les destructions et les massacres qu'elles génèrent au profit des industriels et des marchands d'armes.

Le dessinateur Tardi et la chanteuse engagée Dominique Grange ont monté avec le groupe Accordzéâm, à partir des images de l'album de bande dessinée *Putain de guerre !*, puis *Le dernier assaut*, ce spectacle-concert autour de la Première Guerre mondiale, entremêlant habilement lecture de textes, chansons et projection de dessins, dont certains ont été réalisés spécialement.

>> SAMEDI DE 14 H 40 À 15 H 15
Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE

La réussite au bout du chemin, avec :

Corinne Javelaud *Les sœurs de Biscarrosse* (City)

Michèle Kahn *Loin de Sils Maria* (Le Passage)

Patricia Reznikov *Le songe du photographe* (Albin Michel)

Animée par Gérard Meudal

>> SAMEDI DE 14 H 45 À 15 H 10
Salle des Portes

LE FORUM DES SCIENCES

Une aventure éditoriale : HumenSciences

Présentation de la maison d'édition par Olivia Recasens, directrice, et de la collection *Comment a-t-on su ?* qui sera justement lancée au mois de mai et qui reflète tout à fait l'état d'esprit de la maison, avec deux titres (*La Terre est ronde*, le récit d'une enquête scientifique sur 2 000 ans, pleine de rebondissements et *Pourquoi les fleurs existent*, qui dévoile le mystère de l'apparition des fleurs sur la planète.)

Cette présentation est suivie de l'intervention de deux auteurs de la maison :

Frédéric Thomas *L'abominable secret du cancer* **– 16 h**

Jacques Balthazart *Quand le cerveau devient masculin* **– 15 h 10**

SAMEDI APRÈS-MIDI

>> SAMEDI DE 14 H 50 À 15 H 25
Espace des mots

TABLE RONDE

Et si on chantait…, avec :

Marcel Amont *Les coulisses de ma vie* (Flammarion)

Fabienne Thibeault *Mon Starmania* (Pygmalion)

Bernard Sauvat *Et dire que j'ai chanté tout ça !* (Grrr…art)

Animée par Fabien Lecœuvre

>> SAMEDI - 15 H 10
Salle des Portes

CONFÉRENCE :

Quand le cerveau devient masculin

par Jacques Balthazart (HumenSciences)

>> SAMEDI DE 15 H 20 À 16 H
Rendez-vous des écrivains

TABLE RONDE

La biographie est-elle un art ?, avec :

Évelyne Bloch-Dano *Mes maisons d'écrivains : D'Aragon à Zola* (Stock)

Brigitte Kernel *Jours brûlants à Key West* (Flammarion)

Animée par Antoine Boussin

>> SAMEDI DE 15 H 30 À 16 H 10
Espace des mots

TABLE RONDE

Surmonter les obstacles, avec :

Laurence Tardieu *Nous aurons été vivants* (Stock)
Cécile Pivot *Battements de cœur* (Calmann-Lévy)
Lorraine Fouchet *Tout ce que tu vas vivre* (EHO)
Hélène Legrais *Le bal des poupées* (Calmann-Lévy)

Animée par Christine Ferniot

© C. OSÉ

>> SAMEDI DE 15 H 45 À 17 H 45
Cinéma La Coupole

CINÉ-DÉBAT

La permaculture : travailler avec la nature

Projection du film *L'éveil de la permaculture* d'Adrien Bellay suivie d'une rencontre avec Lauriane et Charles Durant *La microferme agroécologique* (Terran) et Jean-Michel Florin *La biodynamie. Une agriculture pour l'avenir* (Actes sud)

Animé par Jacques Lindecker
Film : 1 h 20 / Rencontre : 40 min

© A. DI ROLLALANZA

>> SAMEDI À 16 H
Espace restauration

LA DICTÉE

proposée par Daniel Picouly

>> SAMEDI - 16 H - Salle des Portes

CONFÉRENCE :

L'abominable secret du cancer

par Frédéric Thomas (HumenSciences)

>> SAMEDI DE 16 H À 17 H
Fondation Fernet-Branca

RENCONTRE

avec Pierre Vasarely

Vasarely, une saga dans le siècle (Calmann Lévy)

Artiste plasticien qui a su laisser sa trace dans l'histoire de l'art du XXe siècle, Victor Vasarely est considéré comme étant le père de l'art optique. On retrouve sa patte notamment sur la pochette de *Space Oddity*, album de David Bowie ou encore dans le secteur de l'automobile avec le logo Renault.

Son petit-fils Pierre s'investit depuis de nombreuses années dans la vie de la fondation Vasarely. En 2004, il rejoint l'Union française des experts, en tant que spécialiste de l'art optique et des œuvres de son grand-père. Il préside la fondation Vasarely depuis 2009. En 2017, il est fait Chevalier des arts et des lettres.

Pour la première fois, à travers une biographie intitulée *Vasarely, une saga dans le siècle*, il parle de son grand-père, son parcours, son art, ses amours et toutes les histoires judiciaires et familiales concernant son héritage.

Animée par Pierre-Jean Sugier, Directeur de la Fondation Fernet-Branca et Véronique Bidinger, journaliste Bâle en français

>> SAMEDI DE 16 H 05 À 16 H 35
Rendez-vous des écrivains

ENTRETIEN

Quand la philosophie rend heureux, avec :

Marie Robert *Descartes pour les jours de doute* (Flammarion) et Guillaume Robert son éditeur.

SAMEDI APRÈS-MIDI

AGENDA DES ANIMATIONS

Animations jeunesse en rouge

> VENDREDI MATIN

9 h - Espace des mots - (P. 26)
Rencontre *L'édition numérique jeunesse - Zoom sur deux éditeurs*

> VENDREDI APRÈS-MIDI

17 h - Espace des mots - (P. 26)
Rencontre - Projection avec Graeme Macrae Burnet

18 h - Rendez-vous des écrivains - (P. 26)
Apéro littéraire

19 h - Salle des Portes - (P. 27)
Conférence *L'attachement et ses enjeux*

20 h 30 - Cinéma La Coupole - (P. 27)
Ciné-débat avec la projection du film *Premier amour*

> SAMEDI MATIN

10 h - Espace jeunesse - (P. 46)
Activités manuelles, escape room et jeux de société sur le thème *Les P'tites Poules en Écosse*

10 h - Espace jeunesse - (P. 46)
Activités manuelles bilingues sur l'évolution de la poule / réalisation d'un théâtre d'ombres

10 h - Espace jeunesse - (P. 46)
Lecture contée en alsacien

10 h 45 - Espace des mots - (P. 27)
Rencontre avec les lauréats des prix littéraires

11 h - Médiathèque - (P. 46)
La petite poule qui voulait voir la mer

11 h - Rendez-vous des écrivains - (P. 28)
Rencontre avec Chloé Mons - Hommage à Alain Bashung

11 h 35 - Rendez-vous des écrivains - (P. 28)
Rencontre *Les femmes à l'avant-garde*

11 h 45 - Espace des mots - (P. 28)
Discussion *Comment mettre un peu de beauté dans sa vie ?*

13 h - Espace jeunesse - (P. 46)
Activités manuelles bilingues sur l'évolution de la poule / réalisation d'un théâtre d'ombres

13 h - Espace jeunesse - (P. 46)
Lecture contée en alsacien

> SAMEDI APRÈS-MIDI

14 h - Cinéma La Coupole - (P. 30)
Rencontre - projection avec France Brel

14 h - Espace des mots - (P. 29)
Table ronde *Les prix littéraires se multiplient, sont-ils toujours utiles ?*

14 h - Espace jeunesse - (P. 46)
Activités manuelles, escape room et jeux de société sur le thème *Les P'tites Poules en Écosse*

14 h - Rendez-vous des écrivains - (P. 29)
Table ronde *Les passions ne meurent jamais*

14 h - Salle des Portes - (P. 29)
Le Forum des sciences

14 h - Théâtre La Coupole - (P. 30)
Spectacle *Putain de guerre ! – Le dernier assaut*

14 h 30 - Médiathèque - (P. 46)
La petite poule qui voulait voir la mer

14 h 40 - Rendez-vous des écrivains - (P. 31)
Rencontre *La réussite au bout du chemin*

14 h 45 - Salle des Portes - (P. 31)
Une aventure éditoriale : HumenSciences

14 h 50 - Espace des mots - (P. 32)
Table ronde *Et si on chantait...*

15 h 10 - Salle des Portes - (P. 32)
Conférence *Quand le cerveau devient masculin*

15 h 20 - Rendez-vous des écrivains - (P. 32)
Table ronde La biographie est-elle un art ?

15 h 30 - Espace des mots - (P. 32)
Table ronde *Surmonter les obstacles*

15 h 45 - Cinéma La Coupole - (P. 33)
Ciné-débat *La permaculture : travailler avec la nature*

16 h - Espace restauration - (P. 33)
Dictée proposée par Daniel Picouly

16 h - Fondation Fernet-Branca - (P. 33)
Rencontre avec Pierre Vasarely

16 h - Salle des Portes - (P. 33)
Conférence *L'abominable secret du cancer*

16 h 05 - Rendez-vous des écrivains - (P. 33)
Entretien *Quand la philosophie rend heureux*

16 h 15 - Espace des mots - (P. 36)
Table ronde *So british*

16 h 30 - Théâtre La Coupole - (P. 36)
Mots en fête sur un air d'accordéon

16 h 40 - Rendez-vous des écrivains - (P. 36)
Table ronde *C'est fantastique !*

17 h 10 - Salle des Portes - (P. 37)
Table ronde *Les assiettes enchantées*

17 h 15 - Rendez-vous des écrivains - (P. 37)
Rencontre *L'écriture en couple : vie privée, vie publique*

17 h 30 - Espace des mots - (P. 37)
Table ronde *La vie avant tout*

17 h 50 - Rendez-vous des écrivains - (P. 38)
Table ronde *Femmes d'hier, femmes d'aujourd'hui*

18 h - Fondation Fernet-Branca - (P. 38)
Rencontre *Picasso, le peintre abandonné*

18 h - Salle des Portes - (P. 38)
Table ronde *Vivons heureux, vivons avec la nature*

18 h 30 - Théâtre La Coupole - (P. 39)
Rencontre avec Cali

> DIMANCHE MATIN

10 h - Espace jeunesse - (P. 46)
Activités manuelles, escape room et jeux de société sur le thème *Les P'tites Poules en Écosse*

10 h - Rendez-vous des écrivains - (P. 39)
Table ronde *Polar et cetera*

10 h 30 - Espace des mots - (P. 40)
Grand entretien avec Danièle Sallenave

10 h 30 - Salle des Portes - (P. 40)
Table ronde *Qui croire dans le monde d'aujourd'hui ?*

10 h 50 - Rendez-vous des écrivains - (P. 40)
Table ronde *Quand le réel inspire l'imaginaire, le pouvoir des mots*

11 h - Espace jeunesse - (P. 46)
Lectures de livres bilingues allemand - français

11 h - Maison de l'enfance - (P. 47)
Spectacle *Le bal des souris*

11 h 30 - Espace des mots - (P. 40)
Rencontre *Les 30 ans des éditions Viviane Hamy*

11 h 30 - Théâtre La Coupole - (P. 41)
Méditez pour triompher des emmerdes !

11 h 35 - Rendez-vous des écrivains - (P. 41)
Entretien avec Janine Mossuz-Lavau

> DIMANCHE APRÈS-MIDI

14 h - Espace des mots - (P. 41)
Table ronde Le succès : *moteur ou frein pour l'écriture ?*

14 h - Espace jeunesse - (P. 46)
Activités manuelles, escape room et jeux de société sur le thème *Les P'tites Poules en Écosse*

14 h - Rendez-vous des écrivains - (P. 41)
Table ronde *On en fait toute une histoire*

14 h - Salle des Portes - (P. 42)
Entretien avec Matthieu Melchiori

14 h 30 - Espace jeunesse - (P. 47)
Lectures de livres bilingues allemand - français

14 h 30 - Théâtre La Coupole - (P. 42)
Rencontre poético-rock

14 h 40 - Rendez-vous des écrivains - (P. 43)
Rencontre *Une vie pour être libre*

14 h 45 - Espace des mots - (P. 43)
Rencontre *Secrets révélés*

15 h - Maison de l'enfance - (P. 47)
Racontines et formulettes

15 h 15 - Rendez-vous des écrivains - (P. 43)
Discussion *Voyages, vous avez dit voyages ?*

15 h 30 - Espace des mots - (P. 44)
Table ronde ***Nos choix écologiques, quel monde pour demain ?***

16 h - Espace restauration - (P. 44)
Quiz de la langue française

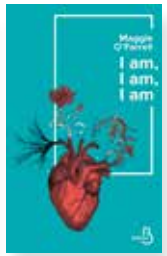
16 h - Maison de l'enfance - (P. 47)
Spectacle *Le bal des souris*

16 h - Salle des Portes - (P. 44)
Grand entretien avec Amin Maalouf

16 h 15 - Espace des mots - (P. 44)
Rencontre *Nationalisme, écologie, transhumanisme, décroissance... les nouvelles idoles*

16 h 30 - Espace jeunesse - (P. 46)
Lectures de livres bilingues allemand - français

17 h 10 - Espace des mots - (P. 45)
Débat *Où va l'Alsace ?*



>> SAMEDI DE 16 H 15 À 17 H 25
Espace des mots
TABLE RONDE

So british, avec :

David Jackson *Des voisins si ordinaires* (City)

Jenny Colgan *Le Cupcake Café sous la neige* (Prisma)

Jen Mouat *La librairie des nouveaux départs* (City)

Maggie O'Farrell *I am, I am, I am* (Belfond)

Alex Taylor *Mes cartes d'identités* (Lattès)

Animée par Gérard Meudal
Traduction par Alison Hughes

>> SAMEDI DE 16 H 30 À 17 H 30
Espace des mots
THÉÂTRE LA COUPOLE

Mots en fête sur un air d'accordéon

Qu'ils soient souriants ou libertins, drôles ou poétiques, frondeurs ou tendres, les mots se transforment en plaisirs partagés lorsqu'ils naissent sous la plume d'Alphonse Allais, Raymond Queneau, Jacques Prévert, Jean de La Fontaine, Francis Blanche, Raymond Devos, Victor Hugo et sont agrémentés d'airs d'accordéon de toujours.

Avec Simone Herault (voix de la SNCF) et Alexandre Lachaux

À l'accordéon Frédéric Foret

Accompagnateur du film *La Môme*

>> SAMEDI DE 16 H 40 À 17 H 10
Rendez-vous des écrivains
TABLE RONDE

C'est fantastique !, avec :

Cassandra O'Donnell *Leonora Kean* (Pygmalion)

Gabriel Katz *Le serment de l'orage* (Bragelonne)

Animée par Jean-Marie Valder

>> SAMEDI DE 17 H 10 À 17 H 50
Salle des Portes
TABLE RONDE

Les assiettes enchantées, avec :

Leïla Martin *L'Alsace enchantée* (La Nuée bleue)

Régine Quéva *Les algues gourmandes* (Flammarion)

Michèle Nauroy *Déclinaison Chocolat* (ID)

Animée par Reynald Mongne

>> SAMEDI DE 17 H 15 À 17 H 45
Rendez-vous des écrivains
RENCONTRE

L'écriture en couple : vie privée, vie publique, avec :

Fabien Lecœuvre *50 grands moments de la vie de Johnny Halliday* (Le Courrier du livre)

Anne Richard *Martin et les larmes de sirène* (Rocher)

>> SAMEDI DE 17 H 30 À 18 H 10
Espace des mots
TABLE RONDE

La vie avant tout, avec :

Mélissa Da Costa *Tout le bleu du ciel* (Carnets nord)

Sabrina Philippe *Et que nos âmes reviennent* (Flammarion)

Karine Lambert *Toutes les couleurs de la nuit* (Calmann-Lévy)

Marianne Maury Kaufmann *Varsovie - Les Lilas* (EHO)

Animée par Gérard Meudal

SAMEDI APRÈS-MIDI

>> SAMEDI DE 17 H 50 À 18 H 30
Rendez-vous des écrivains

TABLE RONDE

Femmes d'hier, femmes d'aujourd'hui , avec :

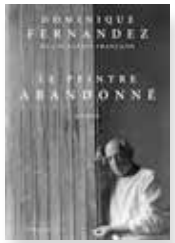
Fabienne Legrand *Absolument Fabuleuse* (Cherche-Midi)

Sophie De Villenoisy *La reine des quiches* (Denoël)

Élise Fischer *Le berceau des jours meilleurs* (Presses de la cité)

Janine Boissard *Les quatre filles du docteur Moreau* (Fayard)

Animée par Jean-Marie Valder



>> SAMEDI À 18 H
Fondation Fernet-Branca

RENCONTRE

Picasso, le peintre abandonné, avec :

Dominique Fernandez *Le peintre abandonné* (Grasset)

Animée par Antoine Boussin

>> SAMEDI DE 18 H À 18 H 40
Salle des Portes

TABLE RONDE

Vivons heureux, vivons avec la nature , avec :

Lisa Garnier *Psychologie positive et écologie* (Actes sud)

Florence Besson *Toucher terre* (Flammarion)

Élisabeth Schneiter *Les héros de l'environnement* (Seuil)

Animée par Jacques Lindecker

WELEDA
Depuis 1921

© Y. ORHAN

>> SAMEDI DE 18 H 30 À 19 H 30
Théâtre La Coupole

RENCONTRE

avec Cali

Cali est auteur-compositeur-interprète. Sa discographie compte à ce jour sept albums. Il s'est fait connaître du grand public grâce, entre autres, à ses chansons *C'est quand le bonheur ?* ou *Elle m'a dit*. *Seuls les enfants savent aimer*, son premier roman paru au Cherche-Midi a remporté le prix Méditerranée Roussillon 2018. C'est un livre personnel et intime qui évoque l'enfance et ses blessures, c'est l'histoire d'un petit garçon qui perd sa maman et qui se retrouve soudain seul. Avant d'être un livre, *Seuls les enfants savent aimer* fut d'abord une chanson.

Il vient de publier un deuxième roman *Cavale, ça veut dire s'échapper* (Cherche-Midi), le journal intime d'une adolescence. Après nous avoir donné à entendre ses 6 ans et sa peine immense dans son précédent roman, c'est avec intensité que Cali nous emmène sur la voie des doutes et des assurances de l'adolescence, dans un récit qui conjugue vigueur et émotion. Un saut dans le vide, celui de la vie qui commence dans le fracas d'un rock effroyable et sublime.

Animée par Fabien Lecœuvre

>> DIMANCHE DE 10 H À 10 H 45
Rendez-vous des écrivains

TABLE RONDE

Polar et cetera, avec :

Julie Ewa *Le gamin des ordures* (Albin Michel)

Christophe Ferré *La petite fille du phare* (Archipel)

Mark Zellweger *Les espionnes du Salève T. 2 Bletchley Park* (Eaux troubles)

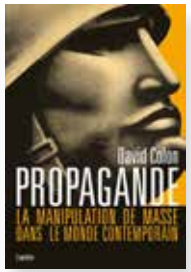
Jean-Christophe *Portes Minuit dans le jardin du manoir* (Le Masque)

Animée par Gérard Meudal

SAMEDI APRÈS-MIDI / DIMANCHE

DIMANCHE MATIN

© S. REYNIER



>> DIMANCHE DE 10 H 30 À 11 H 10
Salle des Portes
TABLE RONDE

Qui croire dans le monde d'aujourd'hui ?, avec :

Jean-François Kahn *M la maudite* (Tallandier)

David Colon *Propagande : la manipulation de masse dans le monde contemporain* (Belin)

Animée par Jacques Lindecker

© C. HÉLIE

>> DIMANCHE DE 10 H 30 À 11 H 15
Espace des mots
GRAND ENTRETIEN

avec Danièle Sallenave

L'églantine et le muguet (Gallimard)

Animé par Robert Kopp

>> DIMANCHE DE 10 H 50 À 11 H 30
Rendez-vous des écrivains
TABLE RONDE

Quand le réel inspire l'imaginaire, le pouvoir des mots, avec:

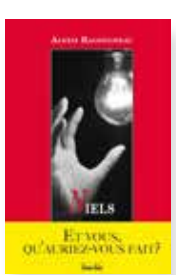
Katharina Hagena *Le bruit de la lumière* (Anne Carrière)

Pascal Janovjak *Le zoo de Rome* (Actes sud)

François Taillandier *François* (Stock)

Patrice Delbourg *Fils de chamaille* (Le Castor astral)

Animée par Antoine Jarry



>> DIMANCHE DE 11 H 30 À 12 H 10
Espace des mots
RENCONTRE

Les 30 ans des éditions Viviane Hamy, avec :

Viviane Hamy, éditrice

Alexis Ragougneau Niels

François Vallejo *Hôtel Waldheim*

Dominique Sylvain *Les infidèles*

Animée par Antoine Boussin

DIMANCHE MATIN / APRÈS-MIDI

>> DIMANCHE DE 11 H 35 À 12 H 20
Rendez-vous des écrivains
ENTRETIEN

avec Janine Mossuz-Lavau

La vie sexuelle en France (La Martinière)

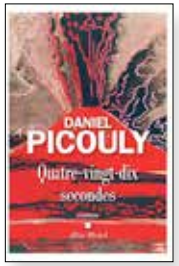
Animé par Jacques Lindecker

>> DIMANCHE DE 11 H 30 À 12 H 30
Théâtre La Coupole
CONFÉRENCE

Méditez pour triompher des emmerdes ! de Fabrice Midal

« Ne visez pas le calme, mais l'action. Ne cherchez plus à être zen, mais à entrer dans le mouvement de la vie. Arrêtez de vouloir être sages, méditez ! La méditation que je pratique et transmets m'a appris à retrouver en moi le courage, la force, l'intelligence pour triompher des emmerdes. À cesser d'être si souvent entravé, empêché. N'ayons plus peur : de nous engager dans le réel, de découvrir des forces oubliées en nous, de devenir le maître du jeu. Méditons pour être le chevalier qui triomphe des emmerdes et crée un monde meilleur. »

Avec la participation de Guillaume Robert, son éditeur



>> DIMANCHE DE 14 H À 14 H 40
Espace des mots
TABLE RONDE

Le succès : moteur ou frein pour l'écriture ?, avec :

Daniel Picouly *Quatre-vingt dix secondes* (Albin Michel)

Agnès Ledig *Dans le murmure des feuilles qui dansent* (Albin Michel)

Animée par Antoine Boussin

>> DIMANCHE DE 14 H À 14 H 35
Rendez-vous des écrivains
TABLE RONDE

On en fait toute une histoire, avec :

Xavier Mauduit *De Mathusalem à Mao Zedong* (Tallandier)

Maxime Chaix *La guerre de l'ombre en Syrie* (Érick Bonnier éditions)

Antoine C. Sfeir *Histoire de la Birmanie* (Tallandier)

Animée par Fabien Lecœuvre

DIMANCHE APRÈS-MIDI

>> DIMANCHE DE 14 H À 14 H 30
Salle des Portes

ENTRETIEN

avec Matthieu Melchiori

Parents, ados, on se détend (Flammarion)

Animé par Catherine Feuermann

© J.GAVARD

© J. BONNET

>> DIMANCHE DE 14 H 30 À 15 H 45
Théâtre La Coupoles

RENCONTRE

poético-rock, avec :

CharlÉlie Couture et Éric Poindron

Né à Nancy, CharlÉlie Couture poursuit depuis près de quarante ans une œuvre « multiste » qui associe peinture, chanson, écriture, photographie. En 2019, il publie un nouvel album *Même pas sommeil* et le livre *La mécanique du ciel* aux éditions du Castor astral dans lequel il nous livre cinquante textes littéraires, « poèmes inchantables », comme autant de réflexions d'un artiste sur sa société et sur les fragments de la vie.

Journaliste littéraire, écrivain ayant dirigé les éditions *Le Coq à l'âne* avant de créer la collection *Curiosa & Cætera* aux éditions du Castor astral, Éric Poindron se passionne pour la littérature et ses excentricités. En 2019, il publie *Comment vivre en poète* (préfacé par CharlÉlie Couture) où il nous balade sur les chemins de la curiosité dans un seul but : interroger notre rapport au monde, à l'autre.

Une rencontre où les deux auteurs réunis autour d'une même passion entreront en résonance pour délivrer un moment poétique à ne pas manquer.

Animée par Xavier Galaup

>> DIMANCHE DE 14 H 40 À 15 H 10
Rendez-vous des écrivains

RENCONTRE

Une vie pour être libre, avec :

Denise Bombardier *Une vie sans peur et sans regret* (Plon)

Audrey Sauvajon *La tête haute* (Flammarion)

Fabienne Roy-Nansion *Droit au cœur* (Lafon)

Animée par Antoine Jarry

>> DIMANCHE DE 14 H 45 À 15 H 25
Espace des mots

RENCONTRE

Secrets révélés, avec :

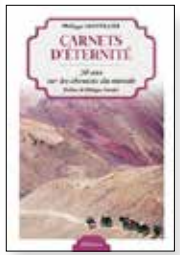
Anne-Laure Bondoux *Valentine ou la belle saison* (Fleuve)

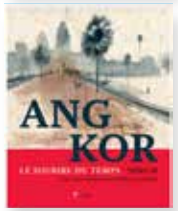
Béatrice Courtot *La vallée des oranges* (Charleston)

Pierre Pelot *Brave gens du Purgatoire* (EHO)

Anne Plantagenet *D'origine italienne* (Stock)

Animée par Gérard Meudal





>> DIMANCHE DE 15 H 15 À 16 H
Rendez-vous des écrivains

DISCUSSION

Voyages, vous avez dit voyages ?, avec :

Lenka Hornakova-Civade *Apprendre Prague* (Magellan)

Philippe Montillier *Carnets d'éternité : 30 ans sur les chemins du monde* (Géorama)

Anne-France Dautheville *La vieille qui conduisait des motos* (Payot voyageurs)

Simon Angkor, *le sourire du voyage* (Akinomé)

Animée par Hervé Weil

DIMANCHE APRÈS-MIDI

>> DIMANCHE DE 15 H 30 À 16 H 10
Espace des mots
TABLE RONDE

Nos choix écologiques, quel monde pour demain ?, avec :

Sophie Noucher *Le plastic, c'est pas automatique !* (First)

Roger Lenglet *Le livre noir de l'amiante* (L'Archipel)

Julie Bernier Zéro déchet. *Manuel d'écologie quotidienne* (Solar)

Juliette Duquesne *L'eau que nous sommes* (L'Archipel)

Animée par Audrey Verrel

© JF PAGA GRASSET

>> DIMANCHE DE 16 H À 17 H
Salle des Portes
GRAND ENTRETIEN

avec Amin Maalouf

Le naufrage des civilisations (Grasset)

Animé par Antoine Boussin

>> DIMANCHE DE 16 H À 17 H
Espace restauration
QUIZ
DE LA LANGUE FRANÇAISE

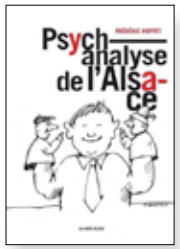
Daniel Lacotte a publié une cinquantaine d'ouvrages consacrés aux aspects jubilatoires de la langue française. Si vous aimez la langue française, Daniel Lacotte vous attendra à la salle de restauration du FORUM pour une animation aussi ludique qu'érudite : un quiz pour les adultes. Il se conclura par l'auto correction du questionnaire et les explications de Daniel Lacotte. Les meilleurs gagneront un lot !

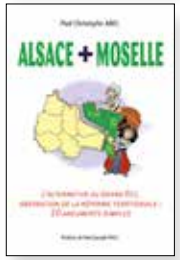
>> DIMANCHE DE 16 H 15 À 17 H
Espace des mots
RENCONTRE

Nationalisme, écologie, transhumanisme, décroissance... les nouvelles idoles, avec

Pierre Bentata *L'aube des idoles* (L'observatoire)

Animée par Jacques Lindecker





>> DIMANCHE DE 17 H 10 À 18 H
Espace des mots
DÉBAT

Où va l'Alsace ?, avec :

Jean-Louis Hoffet *La psychanalyse de l'Alsace* (La Nuée bleue)

Cyrille Schott *Un Alsacien préfet en Alsace* (Signe)

Jacques Fortier *Opération Shere-Khan* (Le Verger)

Paul-Christophe *Abel Alsace + Moselle* (Le Verger)

Animé par Jacques Lindecker

GAGNEZ DES PASS MUSÉES
QUIZ FORUM DU LIVRE 2019
Votre carte d'accès gratuit à 320 musées dans trois pays !

• Quel est le thème 2019 ? .....

• Qui est la présidente ? .....

• Qui est l'illustrateur de l'affiche ? .....

Nom, Prénom : .....

E-mail / Téléphone : .....

☐ Je souhaite recevoir les informations culturelles de la Ville

Code postal / Ville : .....

Pass musées à gagner (validité 1 mois). Bulletin à découper et à déposer dans l'urne au stand de la ville invitée.

SAMEDI

>> SAMEDI DE 10 H À 12 H ET DE 14 H À 17 H
>> DIMANCHE DE 10 H À 12 H ET DE 14 H À 17 H
Espace jeunesse

Activités manuelles, escape room et jeux de société sur le thème *Les P'tites poules en Écosse* par le périscolaire de Saint-Louis, avec :

L'accès à l'escape room, aux ateliers et jeux de société se fera sur inscriptions (dans la limite des places disponibles). Les enfants auront le choix entre les différents ateliers et jeux à chaque créneau. Différents jeux de société avec des poules seront proposés durant tout le week-end : Mindo - Les P'tites poules, Nom d'un renard, Pique plume, Maître renard, Little panic island, Farmini, Chikyboom, Canardage.

Escape room :

Accompagné d'un ou plusieurs adultes les participants auront 30 min pour trouver une recette, résoudre 4 énigmes, libérer 4 ingrédients et ressortir de la salle. Trois créneaux le matin et quatre l'après-midi. 15 mn entre chaque passage pour remettre la salle en place.

Atelier bricolage sur le thème des poules.

>> SAMEDI DE 10 H À 12 H ET 13 H À 18 H
Espace jeunesse

Lecture contée en alsacien par Véronique Uberschlag et Antony Boes

>> SAMEDI DE 10 H À 12 H ET 13 H À 18 H
Espace jeunesse

Activités manuelles bilingues sur l'évolution de la poule / réalisation d'un théâtre d'ombres

>> SAMEDI À 11 H ET 14 H 30
Médiathèque

La P'tite poule qui voulait voir la mer, avec :

Spectacle de marionnettes bilingue d'après l'album de Christian Heinrich et Christian Jolibois, adapté et interprété par Annick Frey.

Spectacle compréhensible pour les 4 ans et plus.
Durée : 45 minutes

>> DIMANCHE À 11 H ET 16 H 30
Espace jeunesse

Lectures de livres bilingues allemand - français racontés par Barbara Hyvert des éditions Kidikunst

Der Schrei Le Loup migrant de Patrice Seiler

À partir 4 ans. Durée : 20 min

>> SAMEDI, DIMANCHE

Spécial culture geek : retrouver l'univers de 404 éditions autour de jeux dédiés à la culture geek autour de jeux comme *« Geek, le jeu des citations »*, *« Énigmes mortelles »*, *« Youtube quizz »*...

>> DIMANCHE À 11 H ET 16 H
Maison de l'enfance

Spectacle *Le bal des souris*

Un moment à partager qui mêle chant, guitare et ukulélé, illustrés par de petites marionnettes en carton dans l'ombre et la lumière. Des créations musicales originales jouées par Hubert Kieffer et Audrey Gentner.

Des chansons, du cha cha cha et des souris pour toute la famille jusqu'à 8 ans. Durée : 40 minutes

>> DIMANCHE À 14 H 30
Espace jeunesse

Lectures de livres bilingues allemand - français racontés par Barbara Hyvert des éditions Kidikunst

Sag mal, comment on fait les animaux de Suzy Vergez

À partir de 3 ans. Durée : 20 minutes

>> DIMANCHE À 15 H
Maison de l'enfance

***Racontines et formulettes* par Audrey Gentner**

Pour les tous petits et leurs familles.

Durée : 20 minutes

DIMANCHE

• **Jérémie ABBET, *THOT Éditions : 23,*** V(am) S D
Après avoir été engagé au sein d'une grande firme horlogère suisse, il entreprend des études supérieures et devient maître professionnel à Lausanne. C'est durant ses trajets en train qu'il décide de se lancer dans l'écriture de romans. *D'ocre et de sang. Éd.* Thot.
• **Paul-Christophe ABEL, *VERGER Éditions (LE) : 40,*** D
Formateur en santé, spécialisé en éthique du soin, il est aussi romancier et essayiste, amoureux des régions françaises. Membre des sociétés d'histoire et d'archéologie de Bitche et de Brumath, il signe *Alsace + Moselle. Éd.* Le Verger.
• **Nadia AIDAN, *ENCRAGE Librairie : 15,*** V(am) S D
Son premier ouvrage prolonge son introspection personnelle sur la conscience de soi, le chemin initiatique de l'âme et le sens de nos émotions. *Qui dessine à l'intérieur de moi ?* est illustré par des dessins intuitifs, dictés par une entité inconnue. *Éd.* ID.
• **Marc ALAUX, *UEVI (Ginkgo/Magellan/Transboreal) : 35,*** V(am) S D
Après avoir parcouru 6 000 kilomètres à pied en Mongolie en un an et demi, il nous présente son livre *Ivre de Steppes. Éd.* Transboréal.
• **Marcel AMONT, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D(m)
Il est considéré aujourd'hui comme l'un des derniers acteurs majeurs du music-hall français. Il publie *Les coulisses de ma vie,* un témoignage touchant, drôle et sincère dans lequel il partage son expérience de vie. *Éd.* Flammarion.
• **Jean-Pascal ANSERMOZ, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Il est une plume atypique de la scène littéraire Suisse. Il présente *L'obsolescence du large,* un hymne à l'espoir et une ode à la vie. *Éd.* BoD.
• **Pierre Louis AOUSTON, *VIBRATIONS Éditions : 11,*** D
Performeur dans les mouvements de la parole, il vit à Strasbourg où il a suivi ses études à l'école supérieure des Arts décoratifs. Il signe le recueil de poésie sonore et visuelle *4'40. Éd.* Vibration.
• **Davy ARTERO, *TOURMENTS Éditions des : 56,*** V(am) S D
Cet auteur, né en 1976 dans l'Eure, écrit des romans mêlant fantastique et épouvante. Ses principaux récits le classent dans la littérature d'horreur, comme son dernier titre *Transfusion. Éd.* des Tourments.
• **Jacques BALTHAZART, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S - voir page 11
• **Angélique BARBERAT, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S(am) D
Comment savoir si le bonheur vous attend au bout des épreuves ? *Et maintenant* est à la fois l'histoire d'un immense amour, le combat d'un couple pour continuer et celui de Lola contre les fantômes du passé et aussi un voyage dans les pensées, les sentiments, les émotions. *Éd.* Lafon.
• **Régis BATY, *AUTO-ÉDITION : 50,*** S
Ex-traducteur des dossiers russes des Malgré-Nous, il nous présente ses méthodes franco-allemandes : *Je voudrais, ich möchte, parler français.* Auto-édition.
• **Juliette BÉGUÉ, *TOURMENTS Éditions des : 56,*** S D
Son premier roman se situe aux confins des genres, entre fantastique et post-apocalyptique, il questionne les valeurs familiales et les peurs enfantines dans un monde en déperdition. Elle signe *Décrire les cendres. Éd.* Tourments.
• **Frédéric BÉNAGLIA, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D - voir page 24
• **Pierre BENTATA, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** D(am) - voir page 17
• **Alain BÉRARD, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Né à Saint-Dié-des-Vosges, retraité de l'imprimerie, il écrit des romans depuis 2000. Auparavant, il écrivait des nouvelles, des contes et de la poésie primés à plusieurs concours littéraires. *Tuan Fir Bold le Celte noir - Le loup et le prophète. Éd.* RC Fantasy.
• **Alexandre BERBETT, *HEIMETSPROCH UN TRADITION : 18,*** S D
Archiviste à Mulhouse, historien spécialisé en histoire régionale, membre du comité de la Société d'histoire du Sundgau, il présente *Ricklin.* Auto-édition.
• **Thierry BERLANDA, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D
Écrivain et philosophe, il a écrit de nombreux ouvrages de philosophie et des thrillers aux éditions du Rocher et De Borée. Il présente *L'affaire Creutzwald. Éd.* De Borée.
• **Julie BERNIER, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S(am) D - voir page 14
• **Marie BERTRAND, *ENCRAGE Librairie : 15,*** D
Ses romans, nouvelles, textes sensuels et policiers régionaux témoignent de son éclectisme. *Le dernier bain d'Adèle* fait suite à *L'homme aux boutons de manchette,* Grand prix du Salon du livre Strasbourg-Krutenau 2018. *Éd.* Cockritures.
• **Florence BESSON, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D(m)
Elle a quitté Paris et la rédaction d'un grand journal féminin pour passer son diplôme d'agricultrice. Dans *Toucher terre,* elle raconte comment elle a changé de vie pour se rapprocher de la nature. Un récit passionnant et inspirant. *Éd.* Flammarion.
• **Philippe BEYER, *ID Éditions : 46,*** S D
Né dans une famille de vignerons installée depuis de nombreuses générations à Éguisheim, il a pour passion le vin et les terroirs. Dans *Éguisheim et ses terroirs,* il cherche le lien entre la viticulture pratiquée à l'origine et celle d'aujourd'hui. *Éd.* ID.
• **Thomas BIANCO, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D(m)
Animateur d'ateliers culturels pour enfants et auteur jeunesse, il présente, avec son frère, *Jasmine et le concours de flaques d'eau* en 2015. Bonne nouvelle pour les fans : l'héroïne poursuit ses aventures ! *Jasmine fait des câlins.* Éd. Glénat Jeunesse.
• **Jean-Sébastien BLANCK, *ALZABANE Éditions : 8,*** V(am) S D
Écrivain pour la jeunesse et créateur d'Alzabane éditions, il a obtenu plusieurs succès auprès des librairies avec des romans d'aventures ou des contes poétiques pour les plus petits. Il signe le livre audio *L'oiseau de la lune. Éd.* Alzabane.
• **Évelyne BLOCH-DANO, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D
Auteur de biographies, d'essais et de récits littéraires. Elle siège dans plusieurs jurys dont le prix Fémina. Elle nous invite à découvrir une centaine de maisons d'écrivains en France et à l'étranger, comme Guernesey de Victor Hugo avec *D'Aragon à Zola, Éd.* Stock.
• **Janine BOISSARD, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D(m)
Elle est l'une des romancières françaises les plus populaires. Son nouveau roman *Toi, Pauline* est la suite (et la fin) des *Quatre filles du docteur Moreau,* nouvelle version de *L'esprit de famille* qui lui valut un immense succès. *Éd.* Fayard.
• **Christophe BOLTANSKI, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S
Récompensé par le prix Fémina 2015 pour *La Cache,* il se penche sur la vie de sa mère qu'il déroule comme s'il tirait sur le fil d'une pelote de laine et tente de comprendre l'énigme bouleversante d'une si proche inconnue. *Le guetteur. Éd.* Stock.
• **Denise BOMBARDIER, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D - voir page 19
• **Sandrine BONAS, *AUTO-ÉDITION : 50,*** S
Passionnée d'écriture et de connaissance de soi, elle propose dans *Cahier pratique Mieux se connaitre* de partir à la rencontre de notre Être véritable à travers des exercices d'art thérapie, de relaxation et de questionnements essentiels. Auto-édition.

• **Anne-Laure BONDOUX, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D
Histoire de fuir sa solitude et ses angoisses, Valentine quitte Paris pour se reposer et retrouver son frère dans la vieille maison familiale. Au hasard, ils découvrent des secrets de famille. *Valentine ou la belle saison. Éd.* Fleuve.
• **Alexandre BONNEFOY, *ISSEKINICHO Éditions : 9,*** V(am) S D
Illustrateur jeunesse, il a séjourné au Japon deux ans et y a parfait sa technique photo. Il a notamment publié des livres photos sur les chats errants et la floraison des cerisiers au Japon. Il présente *Mukashi mukashi-Contes du Japon. Éd.* Issekinicho.
• **Jean-Baptiste BOZZI, *ITAK Éditions : 1,*** V(am) S D
En 2007, ce graphiste réalise l'un de ses rêves en créant sa maison d'édition de livres jeunesse. L'auteur des guides *Kid's* voyage et de la collection *Destination classiques* souhaite que ses ouvrages soient à la fois ludiques et pédagogiques. *Éd.* Itak.
• **Gabriel BRAEUNER, *TOURNECIEL Éditions : 32,*** V(am) S D
Historien, il a déjà publié *La belle inconnue, nouvel éloge de Sélestat* et *Colmar sur le bout des doigts* en collaboration avec Guy Ritzenthaler. Il signe *Au cœur de l'Europe humaniste,* un magistral aperçu de ce mouvement intellectuel et spirituel. *Éd.* Tourneciel.
• **France BREL, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D(m) - voir page 30
• **CALI, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D(m) - voir page 39
• **CARBONE, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D
D'abord professeur des écoles, l'écriture arrive par hasard dans sa vie et finit par s'imposer. Elle écrit pour les tout-petits et les adolescents. Depuis 2015, elle rencontre le succès avec ses BD. *La boîte à musique - T. 2 : Le secret de Cyprien. Éd.* Dupuis.
• **Gérard CARDONNE, *SEAL : 12,*** V(am) S D
Écrivain engagé sur les droits des femmes et l'identité en Alsace, il signe *Il est mort le poète. Éd.* Vibration.
• **Daniel CARROT, *Médiapop Éditions : 31,*** V(am) S D
Ancien journaliste autodidacte, fan de Léonard Cohen et amateur de virées sur les petites routes, cet activiste de l'écriture regarde passer le monde en terrasse. Après *Before Instagram* et *Le livre objet,* il signe en solitaire *Journal de guère. Éd.* Médiapop.
• **Stéphane CENSI, *BASTBERG Éditions : 45,*** S
Originaire de Nice, il est arrivé en Alsace pour y enseigner l'italien. Il vit et enseigne depuis 15 ans en Alsace. Il présente *Lamex. Chapitre 1 : les gardiennes. Éd.* Basberg.
• **Lounis CHABANE, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S(am) D - voir page 22
• **Maxime CHAIX, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D
Dans *La guerre de l'ombre en Syrie,* l'auteur nous explique comment, fin 2011, la CIA et ses alliés ont mené une gigantesque guerre de l'ombre pour renverser Bachar el-Assad, en soutenant la nébuleuse djihadiste anti-Assad, dont l'État islamique. *Éd.* Érickbonnier.
• **Les époux CHAMPS-MASSART, *VIBRATIONS Éditions : 11,*** S D
Depuis leurs 20 ans, ils accomplissent un voyage ininterrompu à travers le monde et en profitent pour écrire à quatre mains. Ils présentent un récit au suspense haletant qui se passe en Asie centrale, *Mille et dix mille pas. Éd.* Vibration.
• **Nathalie CHARLIER, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D
Spécialisée dans la romance contemporaine et new-adult, cette romancière vit en Alsace, entourée de son mari et de ses quatre enfants. Après plusieurs succès en auto-édition, elle présente *Toi pour moi, moi pour toi. Éd.* HarperCollins.
• **Marie CHARTRES, *ÉCOLE DES LOISIRS éditions : 13,*** V(am) S D
Libraire, auteur de romans jeunesse et de récits poétiques pour les adultes, elle s'inspire de photos et construit ses histoires poétiques autour de celles-ci. *Un caillou dans la poche. Éd.* École des loisirs.
• **Joël CIMARRON, *KARIBENCYLA Éditions : 3,*** V(am) S D
Après des études à l'école Émile-Cohl de Lyon, il exerce dans le cinéma d'animation, puis illustre des albums pour la jeunesse. Il collabore à l'émission de Daniel Picouly, *Page 19,* sur France O. Il signe *Le chat botté et les 40 voleurs. Éd.* Karibencyla.
• **Gabrielle CLAERR-STAMM, *SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DU SUNDGAU : 26,*** S D
Co-auteur de *Les métiers d'autrefois* et rédactrice de l'annuaire de la Société d'histoire du Sundgau, elle y signe une série d'articles consacrés à l'abbaye de Lucelle et ses fondations. *Éd.* Société d'histoire du Sundgau.
• **Guillaume CLICQUOT, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D
Ils ont bossé toute leur vie, élevé deux enfants mais à l'heure de la retraite, rien ne se passe comme prévu ! *Poivre et sel* est aussi

METROCARS
SAINT-LOUIS
Notre métier, Vous transporter
14 rue du Ballon • 68300 Saint-Louis
Tél. 03 89 69 73 65 • Fax 03 89 69 38 03
www.l-k.fr • metrocars@l-k.fr

drôle que son précédent roman *Garde tout, surtout les gosses !* qui a inspiré le film *Papa ou maman. Éd.* Fleuve.

• **Jenny COLGAN, *ENCRAGE Librairie : 15,*** V(am) S - voir page 8

• **Fabrice COLIN, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S

Il écrit aussi bien pour la jeunesse que pour les adultes. C'est l'un des grands auteurs français de science-fiction et fantasy. On lui doit aussi des scénarios de BD et des pièces de théâtre radiophonique. *Clairefontaine L'école des Bleus FFF. Éd.* Nathan.

• **Laura COLLINS, *ENCRAGE Librairie : 15,*** V(am) S D

Enseignante le jour, elle aime écrire le soir des romans aux univers différents : dystopie, fantasy, romance contemporaine, et elle ne compte plus s'arrêter ! Deux autres romans sortiront cette année. Elle présente *Ce que veulent les âmes* T.1. *Éd.* MxMBookmark.

• **Marie-Dominique COLOMBANI, *THOT Éditions : 23,*** V(am) S D(am)

Elle a enseigné la littérature française en France, puis en Afrique noire où elle a vécu pendant 14 ans. Passionnée par le piano et le chant, fascinée par les mythes et les mystères, elle présente son premier roman fantastique *Hrodbehrt, l'oiselet. Éd.* Thot.

• **David COLON, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D(m)

Professeur agrégé d'histoire, chercheur permanent à Sciences Po où il enseigne l'histoire de la propagande, les techniques de persuasion et l'éthique de la communication. Il signe *Propagande, la manipulation de masse dans le monde contemporain. Éd.* Belin.

• **COLONEL MOUTARDE, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S

Son nom est emprunté à son personnage préféré du Cluedo. Autodidacte, elle exerce son talent d'illustratrice aussi bien dans la presse, la publicité, la bande dessinée que la littérature jeunesse. *Les chabadas - Mission lune. Éd.* Belin.

• **Nicole CORDIER, *ALLBFC (Agence Livre et lecture Bourgogne Franche-Comté) : 48,*** V(am) S D

Après une carrière d'enseignante, elle anime des lectures et ateliers d'écriture, et publie des chroniques et articles historiques. Son *Énigme généalogique de Bergame à Saint-Pétersbourg* nous emmène sur les traces de l'architecte Giacomo Quarenghi. *Éd.* du Lion.

• **Baptist CORNABAS, *DES DEUX AILES Diffusion : 43,*** V(am) S

Professeur d'histoire et youtubeur avec *Parlons Y-stoire.* Son premier livre nous présente vingt portraits croisés, car oui, Léonard de Vinci et Steve Jobs ont bien un point commun ! Une autre façon de rentrer dans l'Histoire ! *Tête à tête. Éd.* Fleurus.

• **Gérard de CORTANZE, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S

Prix Renaudot pour *Assam,* il a publié de nombreux romans dont *Femme qui court,* le dernier en date, qui retrace le destin de Violette Morris, une scandaleuse, une femme libre qui courait trop vite pour son temps. *Éd.* Albin Michel.

• **Béatrice COURTOT, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D

Elle est lauréate du prix du Livre romantique 2018 pour son premier roman *La vallée des oranges* qui se déroule entre Majorque et Marseille et évoque un secret de famille à travers deux destins de femmes unies par une même passion : la pâtisserie. *Éd.* Charleston.

• **CharlÉlie COUTURE, *ENCRAGE Librairie : 15,*** D(am) - voir page 42

• **François CUTTAT, *TOURMENTS Éditions des : 56,*** D

Il commence à écrire à l'hôpital suite à un grave accident l'ayant rendu paraplégique. Passionné par les intrigues policières, la science fiction et l'histoire, il présente son premier roman, le thriller *Les griffes du léopard. Éd.* des Tourments.

• **Mélissa DA COSTA, *ENCRAGE Librairie : 15, S*** D

Tout le bleu du ciel, son premier roman, raconte l'histoire d'Émile, condamné à une espérance de vie de deux ans, qui prend le large pour un ultime voyage stupéfiant de beauté en compagnie de Joanne : des personnages attachants et un dénouement inattendu ! *Éd.* Carnets nord.

• **Anne-France DAUTHEVILLE, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D

AUX SAVEURS DES LYS
Fromager - Affineur
03 89 69 11 17
68300 Saint-Louis

Première femme à avoir fait le tour du monde à moto en 1976, elle cède à nouveau à l'appel de la route pour ses 60 ans. Un tour de France, de l'amitié émaillé, de belles retrouvailles. *La vieille qui conduisait des motos. Éd.* Payot.

• **Sophie DE VILLENOISY, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S(am) D

Journaliste et scénariste, elle publie *La reine des quiches* dont l'héroïne collectionne les échecs jusqu'au jour où un éditeur veut absolument publier son roman. Mais ce succès littéraire pourrait avoir des conséquences inattendues sur sa vie. *Éd.* Denoël.

• **Arlette DECAILLOZ, *ALLBFC (Agence Livre et lecture Bourgogne Franche-Comté) : 48,*** V(am) S D

Originaire de Franche-Comté, elle a toujours eu une imagination débordante. Son côté pince-sans-rire aidant, elle passe avec une facilité déconcertante du réel au fantastique. Elle signe *L'épine noire,* roman fantastique à partir de 12 ans. *Éd.* Perspective.

• **Nicolas DECOUD, *Médiapop Éditions : 31,*** D

Après des études de commerce, il s'engage dans l'armée de Terre, où il participe à plusieurs opérations extérieures, dans les Balkans, au Levant et en Afrique. Des années plus tard, il quitte l'armée et sort son premier roman *L'École de rame. Éd.* Médiapop.

• **Patrice DELBOURG, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D

Poète, romancier et essayiste, il a reçu les prix Max-Jacob et Guillaume Apollinaire. Il publie *Fils de chamaille,* un livre fort, sur les thématiques de l'édition actuelle en France. *Éd.* Le Castor astral.

• **Jean-Paul DELFINO, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** V(am) S D

Lauréat du Prix des romancières. Avec *Les voyages de sable,* il nous invite à une longue traversée poétique et fantastique, où une nuit dure trois siècles et l'arrière-salle d'un café ouvre sur les cinq continents. *Éd.* Le Passage.

• **Adeline DÉLIE-PLATTEAUX, *VIBRATIONS Éditions : 11,*** S

Originaire de Lorraine, née en 1984, elle nous livre son premier roman d'amour peu commun, *Les amants parallèles,* la narration intense d'une passion impossible, insupportable et pourtant éternelle. *Éd.* Vibration.

• **Vittorio DI MARCO, *AUTO-ÉDITION : 50,*** V(am) S D

Il est animateur d'ateliers d'écriture, notamment à l'Espace 110 à Illzach. Il présente *Temps de meurtres,* un roman où le capitaine Morgenspat de la police de Mulhouse enquête sur plusieurs doubles meurtres dans le triangle Saint-Louis/Altkirch/Mulhouse. Auto-édition.

• **Jean-Pierre DIRICK, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D - voir page 23

• **Mymi DOINET, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D - voir page 24

• **Malika DORAY, *ÉCOLE DES LOISIRS éditions : 13,*** V(am) S

Depuis 2006, elle se consacre à la création de livres pour enfant. Son travail quotidien auprès des tout-petits lui montre qu'il n'y a pas de sujets qui ne puissent être évoqués avec eux dans la douceur ou la bonne humeur. *Le grand voyage des petites souris. Éd.* École des loisirs.

• **Franziska DRAREG, *SEAL : 12,*** V(am) D

Romancière, poétesse et peintre, elle signe *Pouchkine le dernier duel.* Pour l'honneur de son épouse, Alexandre Pouchkine se bat en duel avec le baron Georges d'Anthès, alsacien, officier de la garde impériale. Blessé et à l'agonie, il revit alors sa vie. *Éd.* Seal.

• **Catherine DUDENHOEFFER, *SEAL : 12,*** D

Elle présente *La solitude des menteurs.* Le jour de ses quatre-vingt-dix ans, un des plus grands peintres mondiaux, Chioro décide de divulguer à tous les médias un secret. Cet acte maudit va entraîner une série de conséquences. *Éd.* Seal.

• **Juliette DUQUESNE, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D - voir page 15

• **Lauriane DURANT, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D

Ce livre est le récit d'une aventure personnelle : celle de Lauriane et Charles, qui ont décidé de devenir paysans en suivant les principes de la permaculture. *La microferme agroécologique* renferme aussi une mine d'informations utiles. *Éd.* Terran.

• **Charles DURANT, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D

Ce livre est le récit d'une aventure personnelle : celle de Lauriane et Charles, qui ont décidé de devenir paysans en suivant les principes de la permaculture. *La microferme agroécologique* renferme aussi une mine d'informations utiles. *Éd.* Terran.

• **Patrizia D'ANGELO, *AUTO-ÉDITION : 50,*** D

À l'origine de l'association *Le goéland* promouvant la poésie, elle a écrit plusieurs livres dont le recueil de nouvelles *Comme une fenêtre* ouverte. Elle présente P*arfums de résilience,* une palette d'émotions au rythme des rimes et des saisons. Auto-édition.

• **Julie EWA, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D - voir page 19

• **Joseph FARNEL, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D(m)

Alors que Paris vit au rythme de l'occupation allemande, Judith, une femme de caractère et de cœur, impétueuse et pleine d'idéaux va devoir faire un choix qui scellera son destin. À découvrir dans *Les amants du dernier jour. Éd.* City.

• **Dominique FERNANDEZ, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S - voir page 5

• **Adrien FERNIQUE, *HEIMETSPROCH UN TRADITION : 18,*** S

Né en 1987, il est engagé pour la langue alsacienne. Il compose et traduit ses livres en alsacien, en particulier pour le jeune public. Il présente *Pippi Langstrumpf. Éd.* Tintenfass.

• **Jules FÉRON, *Soc. d'Hist. de Saint-Louis et Soc. d'Hist. de Huningue, Village-Neuf et de la région Frontalière : 10,*** V(am) S D

Vice-président du Cercle d'histoire de Hésingue et conservateur adjoint du musée de Huningue, il est correspondant de presse pour le journal *l'Alsace.* Il signe son deuxième ouvrage *Hésingue. Éd.* Sutton.

• **Christophe FERRÉ, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S(am) D

Grand prix de la nouvelle de l'Académie française, il vient de publier *La petite fille du phare,* une enquête autour de la disparition d'un bébé qui distille un suspense au dénouement stupéfiant. *Éd.* de l'Archipel.

• **Élise FISCHER, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** V(am) S D

Le berceau des jours meilleurs offre une peinture des trente glorieuses à travers deux générations de femmes issues des classes populaires, Odile et Isabelle. Leurs trajectoires accompagnent le destin de l'artiste nancéen, Jean Prouvé. *Éd.* Presses de la Cité.

• **Jean-Michel FLORIN, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S

Il préface le livre de Ueli Hurter, codirecteur de la section d'agriculture du Goetheanum, *La biodynamie. Une agriculture pour l'avenir* explique comment cette pratique peut faire face aux crises qui menacent l'avenir de notre planète et de l'humanité. *Éd.* Actes Sud.

• **Jacques FORTIER, *VERGER Éditions (LE) : 40,*** V(am) S D

Ce journaliste aux *DNA* et correspondant du *Monde* a publié dans la même collection policière quatre enquêtes de Jules Meyer, ainsi que *Sherlock Holmes et le mystère du Haut-Koenigsbourg.* Il signe *Opération Shere-Khan. Éd.* Le Verger.

• **Lorraine FOUCHET, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S(am) D

Le père de Dom a largué les amarres, le laissant orphelin à quinze ans. Il tente de comprendre les mystères de sa mort. Entre tempête et océan, il souffle sur l'univers de l'auteur un grand vent d'humanité et de sensibilité. *Tout ce que tu vas vivre. Éd.* EHO.

• **Pierre FOUILLET, *TRIBULLES Librairie : 13,*** S D(m)

Le « crabouilleur » s'est lancé dans la BD après des débuts prometteurs dans la publicité et la presse. Il illustre *Les chats mots* de Daniel Lacotte (auteur présent) et les entrevues imaginaires *Aventures du cubisme* de la scénariste Julie Birmant. *Éd.* Steinkis.

• **Gaëlle FRATELLI, *INATTENDUE (L') Éditions. : 57,*** V(am) S D
Comédienne de métier, elle signe ses premiers livres dans le domaine des contes jeunesse. Elle présente *Dame Bulle en Alsace. Éd.* L'inattendue.
• **Pierre-Paul FRICK, *ID Éditions : 46,*** S
Il est illustrateur d'un livre jeunesse qu'il a réalisé avec son complice Jean-Louis Spieser, *Le mystérieux truc en fer. Éd.* I.D.
• **Patrick FRICKERT, *AUTO-ÉDITION : 50,*** V(am) S D
Il a publié plusieurs livres sur son long séjour au Nigéria, puis des ouvrages nés de son association amicale *Tandem littéraire.* Aujourd'hui, il se lance dans la littérature érotique avec *6 nuances de libertinage.* Auto-édition.
• **Jonathan FRICKERT, *AUTO-ÉDITION : 50,*** V(am) S D
Il est juriste et associatif. Contributeur à la revue *Contrepoints* et attaché aux idées de tradition et d'indépendance, il s'est naturellement tourné vers l'autoédition. Il présente *Vive la Haute-Alsace,* suite de *Je suis le Département.* Auto-édition.
• **Claire FROSSARD, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D
Diplômée des Arts décoratifs de Strasbourg, elle a illustré plusieurs albums dont *Mon âne* (*Éd.* Casterman) ou encore *Petite taupe, ouvre-moi ta porte* (*Éd.* Auzou). Voici la suite des aventures de Emma sa charmante moinelle dans *Emma à Tokyo. Éd.* Belin Jeunesse.
• **Philippe GARAND, *POULAILLER PRODUCTION Éditions : 58,*** V(am) S D
Auteur dessinateur indépendant, il a créé la série *Le petit œuf* qui met en scène un œuf, un escargot livreur de pizzas et de nombreux autres personnages. Il présente le tome 9, *Rampe en plan et le code de la route. Éd.* Poulailler Production.
• **Manuel GARCIA IGLESIAS, *TRIBULLES Librairie : 13,*** V(am) S D - voir page 22
• **Nick GARDEL, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
Chez cet enseignant, le verbe se mâchonne avec des pâtes et des potes, entre Brassens et Thiéfaine. Le noir et le polar n'ont qu'à bien se tenir, c'est avec le sourire qu'il les alambique. Il présente *Laisse tomber - Petit manuel de survie en milieu grabataire. Éd.* du Caïman.
• **Lisa GARNIER, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S(am) D - voir page 14
• **Grégoire GAUCHET, *VERGER Éditions (LE) : 40,*** S D
Journaliste aux *Dernières nouvelles d'Alsace,* il a écrit de nombreux romans, policiers ou non. Il vit à Mulhouse. Il signe *La mort est un jeu de hasard. Éd.* Le Verger.
• **Marie-Agnès GAUDRAT, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D - voir page 24
• **Michèle GAZIER, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S
D'une puissance extrêmement sensible et redoutablement efficace, son écriture explore les fêlures et les non-dits auxquels font écho les esquisses fantomatiques, les visages comme effleurés, au charme singulier, de Juliette Lemontey. *Éd.* Du chemin de fer.

• **Éric GENETET, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
Un récit poignant d'une addiction, d'un amour sous emprise. Avec justesse et sensibilité, il brosse le portrait d'une relation toxique alimentée par la violence physique et morale qui finit par gangréner des vies entières. *Un bonheur sans pitié. Éd.* Héloïse d'Ormesson.
• **Max GENÈVE, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Docteur en sociologie, il est l'auteur de vingt-six romans, dont la série des *Simon Rose détective,* d'essais polémiques, de plusieurs recueils de nouvelles et de scénarios pour la télévision. Il signe *Le tueur du cinq du mois. Éd.* Le Verger.
• **Jean-Paul GIRARD, *GIRARD JP Éditions : 54,*** V(am) S D
Auteur de beaux livres, photographe et correspondant au journal *l'Alsace,* il présente *La passion handball et Du Sundgau à la plaine du Rhin. Éd.* JP Girard.
• **Jean-Marc GOEPFERT, *LYS Éditions : 22,*** V(am) S D
Dans le transport aérien où légalité ne rime pas toujours avec sécurité, il a parcouru toute notre planète en une quarantaine d'années en totalisant plus de 22 000 heures de vol sur 19 compagnies différentes. Il signe *Requiem pour un cargo. Éd.* du Lys.
• **Jean-Pierre GONZALES, *AUTO-ÉDITION : 50,*** V(am) S D
À la fin de sa carrière, il retrouve son fils au Cambodge où ils créent une association qui vient en aide aux enfants des bidonvilles en leur donnant accès à l'éducation. Cela lui inspire le roman *La putain de Phnom-Penh.* Il signe *Au-delà du miroir.* Auto-édition.
• **Dominique GOUILLART, *VERGER Éditions (LE) : 40,*** S
Membre de la société d'études holmésiennes *Les évadés de Dartmoor,* elle a publié des articles et nouvelles dans leur revue *Le Carnet d'écrou.* Universitaire spécialiste des littératures de l'Antiquité, elle signe *Échec à la reine. Éd.* Le Verger.
• **Alix GRABEL, *NLA Éditions : 60,*** S
Jeune auteur Strasbourgeoise, elle a vécu une enfance pleine d'aventures qui ont nourri son imaginaire. Son premier roman est un voyage fantastique au cœur des légendes, de l'histoire et des monuments d'Alsace. Elle signe *La prophétie d'Émilien. Éd.* NLA.
• **Georges GRARD, *GRRR...ART Éditions : 17,*** V(am) S D
Tour à tour scénariste, journaliste, éditeur, poète et humoriste, il se définit comme un écrivain-*blagagiste.* L'auteur de 80 ouvrages présente *Le petit livre des handicaps (connaître et partager le monde de la différence). Éd.* Grrr...art.
• **Aurélie GUETZ, *LE LISERON Librairie : 45,*** S D
Passionnée de langues, d'interculturel et de psychologie, elle enseigne et réside en Allemagne. Elle signe sa première BD bilingue pour petits et grands : *Les aventures Kazh/Die Abenteuer von Kazh. Ma famille franco-allemande/Meine deutsch-französische Familie. Éd.* Bernest.
• **Katharina HAGENA, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D(m) - voir page 18
• **Renée HALLEZ, *BASTBERG Éditions : 45,*** V(am) S D
Elle partage sa vie entre Strasbourg et Altkirch. Après un parcours atypique professionnel, elle consacre tout son temps à l'écriture et a publié 9 romans dont 7 polars. Elle présente *La parole confisquée. Éd.* Bastberg.

FONDATION FERNET-BRANCA
1500m² pour l'art contemporain
SAINT-LOUIS — ALSACE
2 rue du Ballon, 68300 St-Louis
Ouverture du mercredi au dimanche de 13h à 18h
03 89 69 10 77 / www.fondationfernet-branca.org
24.02 → 05.05.2019
Comme un souvenir...
Dove Allouche
Pierre-Yves Freund
Anne Immelé
Ouverture exceptionnelle
les 11 et 12 mai de 13h à 18h
(accès gratuit à l'exposition sur présentation du programme).
© Anne Immelé
MÉDIAPOP

• **Michel HATON, *DOM Éditions : 36,*** V(am) S D
Auteur, scénariste, metteur en scène, comédien, graphiste, photographe et artiste multicarte en dessin, peinture, sculpture et arts plastiques, il présente *La coupure. Éd.* Dom.
• **Christian HEINRICH, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D - voir page 5
• **Sandra HENGEL-BERTOLUTTI, *HYDRA éditions : 52,*** V(am) S D
Professeur d'arts plastiques et de yoga, elle a créé l'atelier Libert'arts&yoga à Colmar, qui invite petits et grands à la pratique artistique, yogique et méditative. Elle présente *Grimby le sage,* un projet de vie permettant d'allier l'art et le yoga. *Éd.* Hydra.
• **Gisèle HENRIOT, *ALLBFC (Agence livre et lecture Bourgogne Franche-Comté) : 48,*** V(am) S D
Enseignante pendant une trentaine d'années et directrice d'école en réseau prioritaire, elle a mené de nombreux projets sur le vivre ensemble et écrit trois livres correspondant aux trois étapes du vivre ensemble. *L'indispensable de l'ado. Éd.* Perspective.
• **Bernadette HERT, *AUTO-ÉDITION : 50,*** V(am) D
Elle vit à Wattwiller où elle est conseillère municipale. Elle a écrit des nouvelles parues dans des recueils collectifs et deux romans *On fait quoi maintenant* et *Des racines vagabondes. Éd.* la P'tite Hélène.
• **Julien HERVIEUX, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D - voir page 24
• **Florence HINCKEL, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D(m) - voir page 25
• **Pierre HIRSINGER, *AUTO-ÉDITION : 50,*** S D
Il vit en Alsace où il est enseignant. Passionné notamment de cinéma, avec une prédilection pour la saga James Bond, il s'est aussi essayé au recueil de textes courts avec son dernier ouvrage, *Soit dit en passant.* Il a deux nouveaux projets d'écriture. *Éd.* Édilivre.
• **François HOFF, *VERGER Éditions (LE) : 40,*** D
Professeur honoraire de lettres classiques, spécialiste du roman policier, il est le président du Cercle d'études holmésiennes alsacien et dirige la collection *Mauvaise graine* et la revue *Le carnet d'écrou.* Il signe *Le cadavre dans le canal. Éd.* Le Verger.

• **Jean-Louis HOFFET, *ENCRAGE Librairie : 15,*** D
Il fut pasteur à Mulhouse et Strasbourg et conseiller régional d'Alsace pendant 18 ans. De 2004 à 2009, il a été en charge des questions religieuses en tant que conseiller du président du Conseil régional Adrien Zeller. *La psychanalyse de l'Alsace. Éd.* La Nuée bleue.
• **Lenka HORNAKOVA-CIVADE, *ENCRAGE Librairie : 15,*** V(am) S D
Écrivaine et peintre tchèque installée en France, elle participe à des conférences sur l'évolution du rôle des femmes en République tchèque. Son premier roman en français, *Giboulées de soleil,* a reçu le prix Renaudot des lycéens 2016. *Éd.* Alma.
• **Sophie HORVATH, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D
Elle fait partie des blogueuses de la première heure. Son site s'intitule *C'est quoi ce Bazar ?.* Elle publie *Le quartier des petits secrets,* l'histoire d'une charmante vieille dame férue de jardinage et d'une fleur étrange. *Éd.* Flammarion.
• **Florence HUGODOT, *VERGER Éditions (LE) : 40,*** S D
Première femme sous-préfet en France, elle a vécu des « quatre côtés de la barre », puisqu'elle fut ensuite magistrate au tribunal administratif puis avocate. Elle fut durant 25 ans l'épouse du Président Zeller de la région Alsace. *Vosgial killer. Éd.* Le Verger.
• **Claudie HUNZINGER, *TOURNECIEL Éditions : 32,*** S
Elle vit dans les montagnes. Elle a fabriqué des pages d'herbes, des livres en foin, des bibliothèques en cendres. Aujourd'hui, elle écrit des romans. La nature est très présente dans son double parcours d'artiste et d'écrivain. *Éd.* Tourneciel.
• **Michel HUTT, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
Auteur, ex-enseignant et grand bricoleur. Élu local, co-fondateur du mouvement de Transition haut-rhinois, il a écrit deux albums jeunesse consacrés à l'environnement et à la permaculture, ainsi que des romans. *Bonnets jaunes et gilets rouges. Éd.* Yves Michel.
• **David JACKSON, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D - voir page 8
• **Pascal JANOVJAK, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** V(am) S D - voir page 20

• **Corinne JAVELAUD, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D(m)
Cette saga passionnera les lecteurs : au cœur de la forêt landaise, *Les sœurs de Biscarrosse* surmonteront-elles les secrets, les passions et les trahisons ? Imaginés par l'auteur aussi membre du jury du prix des Romancières. *Éd.* City.
• **Charles JEANNE, *2 pies tant mieux : 42,*** V(am) S D
Ancien journaliste et délégué régional SACEM, il signe deux collections : *Les contes de Jeanne,* des contes initiatiques pour les plus de 10 ans et *Les aventures de Tétère la grenouille,* des albums-cd avec Titoff pour les 6-9 ans. *Éd.* 2 pies tant mieux.
• **Elisabeth K., *ÉLITCHKA Éditions : 2,*** S D
Diplômée d'arts appliqués, elle se fait un nom dans le milieu de la mode pour enfants et travaille pour des grandes marques sous le pseudonyme de Lili H. Son univers doux et poétique évoque avec tendresse l'enfance. *Petit nuage, petit lapin. Éd.* Élitchka.
• **Marwan KAHIL, *TRIBULLES Librairie : 13,*** S D - voir page 22
• **Michèle KAHN, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
L'histoire vraie *Loin de Sils Maria,* raconte la prodigieuse ascension à la fin du 18ème siècle, de Johann Josty, petit gardien de chèvres qui finira par créer à Berlin, autour du célèbre café Josty, le premier empire de la pâtisserie. *Éd.* Le Passage.
• **Jean-François KAHN, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D
Journaliste, il a créé et dirigé *L'Événement du jeudi* et fondé le journal *Marianne.* Il signe *M la maudite* la lettre qui permet de tout dire. Cet ouvrage est le concentré des expériences d'une vie et le reflet de ce kaléidoscope qu'est la vie. *Éd.* Tallandier.
• **Gabriel KATZ, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S
Écrivain, scénariste, il a publié plus d'une trentaine de livres. Cet ouvrage de fantasy médiéval se déroule à la frontière écossaise où de terrifiants renégats estiment que le monde va trop mal et qu'il est temps de hâter l'Apocalypse. *Le serment de l'orage. Éd.* Bragelonne.
• **Keishu KAWAI, *TOURNECIEL Éditions : 32,*** D
Ce beau livre est le fruit d'une rencontre forte et originale, celle qui associe la calligraphie japonaise de Maître Keishu Kawai aux photographies d'Olivier Klencklen, qui se révèle pour l'occasion aussi poète. *La naissance de l'encre. Éd.* Tourneciel.
• **Brigitte KERNEL, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
Productrice-animatrice d'émissions littéraires sur France Inter, elle a écrit pendant dix ans les fameux feuilletons hebdomadaires. Elle publie *Jours brûlants à Key West* qui rassemble trois monstres sacrés sous le même toit durant le printemps 55. *Éd.* Flammarion.
• **Stéphane KIEHL, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S
Diplômé de l'École des beaux-arts de Nancy, il crée des mondes imaginaires où un merveilleux bestiaire croise les toutes dernières technologies. Il écrit et illustre aussi bien pour la presse que l'édition jeunesse et signe ici *La vie en couleurs. Éd.* Actes Sud.
• **Bernadette KLEIN, *ID Éditions : 46,*** V(am) S D
Médium et peintre, elle a hérité d'un don familial qu'elle a choisi de mettre au service des autres. Fondatrice de l'école Le chemin vers Soi, elle présente *Révélations et confidences d'une médium. Éd.* ID.
• **Olivier KLENCKLEN, *TOURNECIEL Éditions : 32,*** V(am)
Ce beau livre est le fruit d'une rencontre forte et originale, celle qui associe la calligraphie japonaise de Maître Keishu Kawai aux photographies d'Olivier Klencklen, qui se révèle pour l'occasion aussi poète. *La naissance de l'encre. Éd.* Tourneciel.
• **Michel KOPP, *BASTBERG Éditions : 45,*** S D
Médecin généraliste, il enseigne à la Faculté de médecine de Strasbourg dans les domaines de la psychiatrie et de l'addictologie. Il présente *Le jour où l'impensable est arrivé. Éd.* Bastberg.
• **Olivier KOURILSKY, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D
Médecin néphrologue, professeur honoraire au Collège de médecine des hôpitaux de Paris. Depuis 2005, il a publié neuf romans policiers (dont trois ont été primés) et un récit sur son expérience de médecin *La médecine sans compter. Éd.* Glyphe.
• **Pierre KRETZ, *VERGER Éditions (LE) : 40,*** S D
Il a été avocat pendant 25 ans. Il est également homme de théâtre : auteur, acteur, metteur en scène. Auteur de quatre romans, il a également écrit avec son épouse Astrid Ruff *L'Alsace pour les nuls* (*Éd.* First). Il signe *Vies dérobées. Éd.* Le Verger.
• **Daniel LACOTTE, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D
Il s'associe au dessinateur Pierre Fouillet (présent sur le stand Canal BD) pour témoigner dans un joli livre illustré de leur passion commune pour les chats et la langue française. À la découverte d'une centaine de chats-mots savoureux ! *Éd.* First.
• **Philippe LACOURT, *SOCIETE D'HISTOIRE DU SUNDGAU : 26,*** S D

Il cosigne avec Laurent Hartman *Souvenirs et promenades d'un Sundgauvien dans la seconde moitié du XIXe siècle* et présente *Les métiers d'autrefois* dans la collection *Découvrir le Sundgau. Éd.* Société d'histoire du Sundgau.

• **Alexandre LACROIX, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S
Pourquoi sommes-nous transportés *Devant la beauté de la nature ?* Pour le savoir, l'auteur nous embarque dans un voyage philosophique à travers les disciplines (la philosophie, la peinture, la poésie, la biologie, etc.), les âges et les continents. *Éd.* Allary.

• **Karine LAMBERT, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Photographe, elle capte des instants essentiels derrière son objectif et raconte ce qui la touche avec des images ou des mots. *Toutes les couleurs de la nuit* est l'histoire d'un homme plongé dans le noir qui redécouvre les couleurs de la vie. *Éd.* Calmann-Lévy.

• **Sophie LAMOUREUX, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D(m) - voir page 25

• **Estelle LANG, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Maman de trois enfants, mariée et infirmière aux urgences du Moenchsberg, elle a eu un cancer du sein en 2015 et a tenu un blog durant toute sa maladie, écrit avec humour sans tabou ni censure. Elle vient avec son carnet de bord *À armes égales. Éd.* Jouvence.

• **Greg LAUERT, *NLA Éditions : 60,*** D
Journaliste et enseignant en cinéma, il vit dans la région de Strasbourg. Après avoir largement arpenté la cathédrale de Strasbourg, il en a fait un personnage de roman à part entière. Il présente *Max et le secret de la cathédrale. Éd.* NLA.

• **Fabien LECŒUVRE, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
Spécialiste de la chanson française, chroniqueur et consultant pour de nombreuses émissions de télévision, il travaille depuis plus de trente ans dans l'ombre des stars. Il présente *50 grands moments de la vie de Johnny Hallyday. Éd.* Trédaniel.

• **Agnès LEDIG, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D
Adulée par son public, ses romans sont traduits en douze langues. Elle vient de publier *Dans le murmure des feuilles qui dansent,* une histoire simple et poignante, ainsi que *Le cimetière des mots doux,* son deuxième album pour enfants. *Éd.* Albin Michel.

• **Hélène LEGRAIS, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D - voir page 21

• **Fabienne LEGRAND, *47 degrés Nord Librairie : 15,***
Après avoir travaillé dans l'image de synthèse et les effets spéciaux numériques, elle se consacre à l'illustration. *Madame Figaro* lui propose une page mensuelle dans sa version Pocket. *Absolument fabuleuse* regroupe parutions et inédits. *Éd.* Cherche-Midi.

• **Danièle LENGAUER, *ENCRAGE Librairie : 15,*** D
Colmarienne, c'est au retour d'un voyage aux États-Unis que le déclic d'écrire a eu lieu. Son esprit cartésien lui permet de nouer une intrigue et de créer les profils psychologiques des personnages. Elle présente *Fatal double-jeu.* Auto-édition.

• **Roger LENGLET, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D - voir page 15

• **Jean-Marie LENTZ, *AUTO-ÉDITION : 50,*** V(am) D
Il a effectué son service militaire en Algérie de 1959 à 1961. Il anime des conférences sur la Guerre d'Algérie auprès des adultes, des collèges et lycées. Il est l'auteur de six livres sur le sujet, dont *132 ans de passion française en Algérie.* Auto-édition.

• **François LÉVIN, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S
Passionné de jeux vidéo, de pop-culture et de littérature, il publie des kits d'initiation aux jeux de rôles, ainsi qu'un escape book. Saurez-vous vous échapper de son livre ? *La tour de l'alchimiste. Éd.* 404.

• **Alain LINCKER, *TOURNECIEL Éditions : 32,*** V(am) S
Poète, conteur, écrivain, amoureux du Pacifique, il a vécu en Nouvelle Calédonie. Il présente *Le prince Océan* illustré par Jean Linnhoff. *Éd.* Tourneciel.

• **Danièle LITZLER, *HYDRA éditions : 52,*** V(am) S D
Elle a passé sa vie avec des enfants et des adolescents. Le plaisir d'écrire et de s'adresser aux enfants l'a menée au fil du temps à écrire des contes. Elle présente *Les histoires de Mamm Colo. Éd.* Hydra.

• **Philippe LUTZ, *Médiapop Éditions : 31,*** V(am) S
Après avoir été professeur de lettres puis directeur d'une médiathèque, il se consacre à ses deux passions : l'écriture et la photographie. Il publie *L'homme qui aimait les livres,* un récit personnel qui nous emmène en voyage au pays des livres. *Éd.* Médiapop.

• **Julia M TEAN, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** D
Native de Mulhouse, elle est l'auteur de huit romans, dont une saga fantastique en cinq volumes. Touche à tout, elle écrit des romans policiers, des thrillers angoissants et des romances. Elle signe *Angela - Mortelle destinée. Éd.* Rebelle.

• **Amin MAALOUF, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D - voir page 4

• **Piero MACOLA, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Dans un coin reculé de campagne, un simple éclusier aide au quotidien une vieille amie isolée, ainsi qu'un sans-papier traqué. Chronique rurale d'une France parallèle, cette BD interroge sur le sens des *Nuisibles. Éd.* Futuropolis.

• **Graeme MACRAE BURNET, *ENCRAGE Librairie : 15,*** V(am) S - voir page 8

• **MADANI, *P'TIT POIS Éditions - L'Atelier d'Art MADANI : 33,*** V(am) S D
Diplômé de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, il est artiste-peintre, illustrateur, écrivain et éditeur. Il rapporte de ses voyages la mémoire des terres lointaines, un monde de mystère et de profondeur. *La légende du roi Azrar. Éd.* P'tits Pois.

• **Marc MAGRO, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D
Une fois n'est pas coutume, l'écrivain et médecin présente un roman policier *Un menu pour l'enfer* et un florilège d'expressions cocasses et imagées *Bon pied, bon œil et 99 autres expressions autour du corps et de la santé. Éd.* De Borée et First.

• **Jean-Christophe MALEVIL, *TOURMENTS Éditions des : 56,*** V(am) S D
Fan de Lovecraft, Hyusmans, Maurice Leblanc et Poe, il aime les atmosphères et les âmes torturées, l'horreur, le fantastique, ainsi que les errances intestines mélancoliques et dramatiques. Il présente le thriller *Transfusion. Éd.* Tourments.

• **Julian MARCHAIS, *INATTENDUE (L') Éditions. : 57,*** V(am) S D
Voyageur, curieux, gourmand de découvertes et de rencontres, il signe des recueils de poèmes. Il présente un conte fantastique pour sensibiliser aux richesses de la planète et à la place de l'homme dans la nature, *Naël et l'arbre-monde. Éd.* L'Inattendue.

• **Éric MARCHAL, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D - voir page 20

• **Nicole MARCHAND-ZAÑARTU, *Médiapop Éditions : 31,*** V(am) S D
D'abord journaliste dans la presse écrite et à la télévision, elle entre en 1981 à l'ENSCI - Les ateliers où elle crée une bibliothèque sur l'histoire du design. Elle présente *Les grands turbulents, portraits de groupes, 1880-1980. Éd.* Médiapop.

• **Mauro MARCHESI, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S(am) D
L'illustrateur italien met en images *Phil, une vie de Philip K. Dick,* la biographie d'un des auteurs de science-fiction les plus novateurs et influents du XXe siècle, de manière très juste et en adéquation avec son époque. *Éd.* 21G.

• **Leïla MARTIN, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S
Journaliste gastronomique, elle anime le blog *jevaisvouscuisiner.com* et tient une chronique culinaire sur France 3 Alsace. Elle présente *L'Alsace enchantée. Éd.* La Nuée bleue.

• **Roland MARX, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Il s'est installé dans une ancienne ferme isolée des Hautes-Vosges. Auteur d'une centaine de textes de chansons et de poésies, lauréat de nombreux prix, il présente l'album jeunesse *Cherchez la petite bête. Éd.* Thierry Saja.

• **Marie-José MASCONI, *ENCRAGE Librairie : 15,*** D
Fille de deux déportés, présidente des Amis de la fondation pour la mémoire de la déportation du Bas-Rhin, elle a longtemps vécu en Lorraine avant de s'installer en Alsace. Elle signe *La longue nuit de Lucie. Éd.* La Nuée bleue.

• **Roger MAUDHUY, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D
Collecteur érudit, il est l'auteur de plusieurs recueils de contes et légendes traditionnels des Ardennes. Journaliste et biographe à ses heures, il présente son premier roman, fort des imaginaires populaires, *Le sorcier de Maucroix. Éd.* De Borée.

• **Xavier MAUDUIT, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D
Agrégé et docteur en histoire, chroniqueur sur *France Inter* et sur *Arte* dans l'émission *28 minutes* dont les nombreuses histoires racontées sont réunies dans *De Mathusalem à Mao Zedong,* un joyeux méli-mélo malicieusement illustré. *Éd.* Tallandier.

• **Marianne MAURY KAUFMANN, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D - voir page 18

• **Célestin MEDER, *Soc. d'Hist. de Saint-Louis et Soc. d'Hist. de Huningue, Village-Neuf et de la région Frontalière : 10,*** V(am) S D
Dessinateur, illustrateur, collectionneur de marques postales, cartophile, il est membre fondateur de la Société d'histoire de Saint-Louis. Il signe *Le carnet illustré du Pays de Saint-Louis. Éd.* Société d'histoire de Saint-Louis.

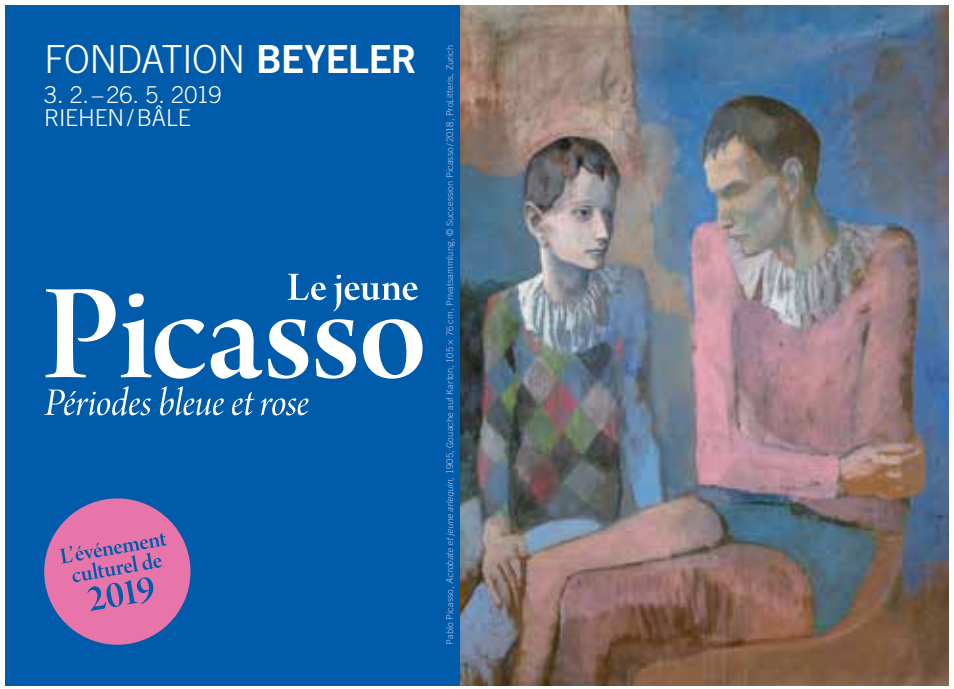
• **Matthieu MELCHIORI, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D - voir page 17

• **Guy MEYER, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Après des études à la Faculté de théologie de Strasbourg, il a travaillé en entreprise durant 35 années. Féru de musique, de peinture et d'écriture, auteur de 4 livres, il présente *Mais qui va sauver l'enfant Sapiens?. Éd.* Baudelaire.

• **Valérie MEYER, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D
Grande voyageuse d'origine alsacienne, cette photographe est l'auteur de plusieurs ouvrages sur ses voyages, la nature au fil des saisons et les ambiances dans les jardins et parcs d'Alsace. *Les arbres remarquables du Bas-Rhin. Éd.* Signe.

• **Isabelle MEYER, *PONT DU VENT (LE) Éditions : 24,*** V(am) S D(m)
Elle est auteur de romans jeunesse, correctrice pour des maisons d'édition et écrivain biographe pour des particuliers. Son site est www.ileana.fr. Musicienne professionnelle, elle crée aussi des jeux de société. *La statuette oubliée. Éd.* Le Pont du vent.

• **Fabrice MIDAL, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** D - voir page 41



• **Anne MONGEOT, *INATTENDUE (L') Éditions. : 57,*** S
Enseignante, elle se passionne depuis toujours pour la littérature. Elle présente une comédie romantique dont l'héroïne est hypocondriaque. Un roman bon pour le moral ! *Ibuprofène et caribou. Éd.* L'Inattendue.
• **Chloé MONS, *Médiapop (vend. apm), 47 Degrés Nord (Sam.) : 31,15,*** V(am) S - voir page 28
• **Philippe MONTILLIER, *ENCRAGE Librairie : 15, V***(am) S D
Depuis plus de trente ans, il parcourt le monde, son appareil photo en bandoulière, les yeux rivés sur le spectacle de la nature et sur les fronts de l'actualité géopolitique. Il signe *Carnets d'éternité : 30 ans sur les chemins du monde. Éd.* Géorama.
• **Nora MORETTI, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D(m) - voir page 23
• **Jean-Louis MOSSIÈRE, *ENCRAGE Librairie : 15,*** V(am) S D
Il a été journaliste pendant 38 ans au journal *l'Alsace* où il continue d'écrire des pamphlets chaque week-end. Il présente *Les improbables,* facétie et poésie menant une étonnante sarabande. Auto-édition.
• **Janine MOSSUZ-LAVAU, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D - voir page 16
• **Jen MOUAT, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S - voir page 9
• **Mina MOUTSKI, *BASTBERG Éditions : 45,*** S D
Consultante indépendante, spécialisée dans le développement des talents, elle examine au quotidien la diversité humaine et ses potentiels. Elle signe *Non retours. Éd.* Bastberg.
• **Christine MULLER, *VERGER Éditions (LE) : 40,*** S
Chroniqueuse et écrivain, elle a publié de nombreux romans, nouvelles et essais. Passionnée par Sherlock Holmes, elle publie sa deuxième enquête alsacienne du célèbre détective. Elle signe *Sherlock Holmes et le pont du diable. Éd.* Le Verger.
• **Paul-Bernard MUNCH, *Soc. d'Hist. de Saint-Louis et Soc. d'Hist. de Huningue, Village-Neuf et de la région Frontalière : 10,*** V(am) S D
Conservateur du musée de Huningue, président de la Société d'histoire de Sierentz-Hochkirch, membre de l'Académie d'Alsace, cet historien est professeur-chercheur. *Le carnet illustré du Pays de Saint-Louis. Éd.* Société d'Histoire de Saint-Louis.
• **Khalid NAJI, *THOT Éditions : 23,*** S
Né en 1961 au Maroc, après des études en mathématiques et en informatique, il passe plusieurs années à Paris. Il vit en Allemagne avec sa femme et ses deux enfants. Il présente son premier roman *Kain, l'éternel clandestin. Éd.* Thot.
• **Michèle NAUROY, *ID Éditions : 46,*** S D
Retraitée du laboratoire Weleda, elle consacre une importante partie de ses loisirs à l'écriture de livres de cuisine. Elle présente *Déclinaison chocolat. Éd.* ID.
• **Nathalie NHU, *DOM Éditions : 36,*** V(am) S D
Professeur des écoles, elle utilise les mots comme un pinceau pour fixer des images, des sentiments, des émotions ou des moments de vie. Elle présente *Le jardin des chats. Éd.* Dom.
• **Caroline NOËL, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D
Elle a créé son blog *Carobookine* dont le succès n'est plus à faire et organise des apéros-littéraires. Membre de plusieurs prix et de comités de lecture, elle signe *Haut les cœurs,* son premier roman, une histoire de femmes et d'amitié. *Éd.* Charleston.
• **Sophie NOUCHER, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D - voir page 15
• **Jean-Luc NUSSBAUMER, *LYS Éditions : 22,*** V(am) S D
Cet auteur de douze livres et correspondant pour *l'Alsace* depuis 1996 a eu l'occasion de voyager et de rencontrer des personnes de diverses origines. Il présente *Un enfant de Huningue rescapé de l'histoire. Éd.* du Lys.
• **Cédric OBERLÉ, *AUTO-ÉDITION : 50,*** V(am) D
Comptable par raison et écrivain par passion, il vous propose de plonger au cœur de ses deux polars, et vous met au défi de trouver les clés de son esprit un tantinet tordu. Intrigues fortes, personnages controversés et style direct dans *Afrika vendetta.* Auto-édition.
• **Paul ORTNER, *HYDRA éditions : 52,*** V(am) D
Il écrit *Les peuples de la Terre* à 14 ans à peine. Une histoire qu'il dédicace à tous ceux qui rêvent de brandir des épées magiques et de chevaucher des créatures fantastiques. *Éd.* Hydra.
• **Florent OTT, *AUTO-EDITION : 50,*** S
Passionné d'histoires fantastiques depuis son plus jeune âge, les idées fulminent dans la tête de cet auteur. Il vous propose de découvrir *Grouth Isle,* une magnifique île paradisiaque qui dissimule un inconcevable secret. Une trilogie palpitante. *Éd.* Fict.
• **Cassandra O'DONNELL, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D(m)
Elle est l'auteur notamment de la saga best-seller *Rebecca Kean,* prix Merlin 2013. Elle présente *Leonora Kean* qui raconte les péripéties de la fille de Rebecca Kean, l'héroïne aux cent mille exemplaires vendus. *Éd.* Pygmalion.
• **Maggie O'FARRELL, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S - voir page 9
• **Isabelle PANDAZOPOULOS, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D - voir page 25
• **Pascale PARMENTIER-GIROT, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** D
Enseignante à la retraite, elle est passionnée d'histoire et de généalogie et s'est intéressée à la fois à l'histoire de sa famille et à deux énigmes encore aujourd'hui non élucidées. Elle signe *La fille du cordonnier. Éd.* M. Altkirch.
• **Bernadette PÉCASSOU, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Journaliste et réalisatrice, elle signe *Geneviève de Gaulle,* la vie de la nièce du général racontée comme un roman, le portrait d'une femme entière dont les combats et le sens de la fraternité sont plus que jamais d'actualité. *Éd.* Calmann-Lévy.
• **Adèle PEDROLA, *LE LISERON Librairie : 45,*** V(am) S D(m)
Après des études de lettres modernes à l'université de la Sorbonne (Paris), elle se spécialise dans l'édition et se met à son compte en temps qu'éditeur freelance et rédactrice. *Et si la nuit. Éd.* L'Apprimerie.
• **Pierre PELOT, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
À Purgatoire, village des Vosges, une dispute qui aurait mal tourné ou un coup de folie d'un vieil homme perdant la tête provoque un drame qui réveille les secrets enfouis depuis longtemps. *Braves gens du Purgatoire* est noir, violent et plein d'émotions. *Éd.* Héloïse d'Ormesson.
• **Louis Donatien PERIN, *LYS Éditions : 22,*** V(am) S D
Auteur de théâtre et de poésie, nouvelliste et romancier, il présente son dernier ouvrage *Le marionnettiste. Éd.* du Lys.
• **Laurence PEYRIN, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Journaliste pendant vingt ans, elle construit une œuvre romanesque jalonnée d'histoires passionnantes, de personnages subtils et forts dont l'héroïne de *Ma chérie.* Son nouveau roman qui se passe en Floride à l'époque de la ségrégation. *Éd.* Calmann-Lévy.
• **Lisa PFISTER, *NLA Éditions : 60,*** D
Jeune auteur de la vallée de la Bruche, sa passion pour l'écriture l'amène tout naturellement à accepter le projet de faire découvrir aux enfants les châteaux en ruine d'Alsace. *Le voyage de Mentalo au château du Lechtenberg. Éd.* NLA.
• **Sabrina PHILIPPE, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
Psychologue, rédactrice, chroniqueuse pour *Le grand direct de la santé* sur Europe 1 et *Toute une histoire* sur France 2, elle vient de

publier *Et que nos âmes reviennent,* un roman à mi-chemin entre le témoignage et le récit initiatique. *Éd.* Flammarion.
• **Daniel PICOULY, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Prix Renaudot pour *L'enfant léopard,* il incarne l'épopée terrifiante de la Montagne pelée, force mythologique, dans *Quatre-vingt dix secondes,* un roman foisonnant aux résonances étrangement actuelles. *Éd.* Albin Michel.
• **Blaise PIERREHUMBERT, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S(m)
Docteur en psychologie, il a dirigé une unité de recherche en psychiatrie de l'enfant au CHUV. Il a enseigné la théorie de l'attachement à l'université de Lausanne ainsi que dans d'autres universités. *Premier lien - Théorie de l'attachement. Éd.* Odile Jacob.
• **Catherine PINEUR, *ÉCOLE DES LOISIRS éditions : 13,*** V(am) S D(m)
Auteur, illustratrice, ses albums sont traduits dans plusieurs langues, ses peintures sont aussi régulièrement exposées aux quatres coins du monde. *Va, mon Achille !. Éd.* École des loisirs.
• **Cécile PIVOT, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Journaliste, elle a déjà publié *Lire* (*Éd.* Flammarion), un éloge des écrivains et de la lecture. *Battements de cœur,* son premier roman, évoque un amour si dense, si parfait, qu'il suffirait d'un rien pour qu'il vole en éclats. *Éd.* Calmann-Lévy.
• **Anne PLANTAGENET, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D
L'importance des origines et la transmission l'ont conduite dans le Frioul, pour mieux connaître la personnalité de son grand-père maternel. Elle interroge sa mère, elle qui s'est sentie fille d'immigré et d'étranger. Sous sa plume *D'origine italienne. Éd.* Stock.
• **Éric POINDRON, *ENCRAGE Librairie : 15,*** D(am)
Journaliste littéraire, il a créé la collection *Curiosa & caetera* au Castor astral, car il est passionné par la littérature et ses excentricités. Il signe *Comment vivre en poète,* un livre fantasque, érudit et malicieux. *Éd.* Le Castor astral.
• **Marine POIRRIER, *ALLBFC (Agence Livre et lecture Bourgogne Franche-Comté) : 48,*** V(am) S D
On aurait pu l'appeler l'illustratrice en chocolat ou la créatrice d'image d'Épinal de par sa formation. Auteur passionné, dévoreuse de chocolat aux heures creuses ou de petits creux, elle signe *Ch'ui très fâché. Éd.* Le Jardin des mots.
• **Jean-Christophe PORTES, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D
Le roman d'aventures feel good *Minuit dans le jardin du manoir* nous entraîne sur les pas de Denis Florin, un jeune notaire célibataire confronté à la fois à un meurtre odieux et à la disparition de son adorable grand-mère. *Éd.* Le Masque.
• **Régine QUÉVA, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
Enseignante et formatrice, elle anime des conférences, des stages, des sorties et des ateliers de cuisine autour des algues, destinés à tous publics. Elle signe *Algues gourmandes, les vertus de la mer sont dans l'assiette. Éd.* Flammarion.
• **Alexis RAGOUGNEAU, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D - voir page 7
• **Sylvie REFF, *DOM Éditions : 36,*** V(am) S D
Auteur-compositeur-interprète, chanteuse, écrivaine et poète française, s'exprimant dans les trois langues de l'Alsace : alsacien, allemand et français. Elle présente *La patrie du vent. Éd.* Dom.
• **Barbara REIBEL, *AUTO-EDITION : 50,*** S
Coach de vie, elle est blogueuse et auteur. Les chroniques des *52 nuances de vie* naissent sur son blog *humourmebybarbara.com.* Elle a aussi créé deux blogs de développement personnel et signe *1 mois de challenge pour réenchanter ma vie. Éd.* Hugo.
• **Laëtitia REYNDERS, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D
Auteur d'origine belge, elle collectionne prix et récompenses littéraires. Sa trilogie *La gardienne du miroir* est un réel succès tout comme ses polars-thrillers *Les limbes de ton esprit.* Elle signe parmi ses trois nouveautés *Nora- Mask of Sanity. Éd.* Gil.
• **Patricia REZNIKOV, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S
Auteur franco-américaine d'origine russe, elle a publié *Le songe du photographe,* prix des Romancières 2018, qui transporte le lecteur dans une Mitteleuropa pétrie de culture et de nostalgie. *Éd.* Albin Michel.
• **Anne RICHARD, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
Elle mène une brillante carrière de comédienne. Outre son rôle de juge dans *Boulevard du palais,* elle travaille pour le cinéma, la télévision et le théâtre. Elle écrit et raconte des contes pour les enfants. *Martin et les larmes de sirène. Éd.* du Rocher.
• **Marie ROBERT, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D(m)
Cofondatrice de deux écoles Montessori, elle enseigne la philosophie et le français et partage ses chroniques à la radio. Dans *Descartes pour les jours de doute,* elle évoque douze situations pour nous aider à affronter et surmonter nos questionnements. *Éd.* Flammarion.
• **Chantal ROBILLARD, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** V(am) S D
Fascinée par l'aventure spatiale et par le mythe de Saint-Exupéry, elle publie un livre plein d'épisodes burlesques ou tendres, en hommage au célèbre mouton du Petit Prince. *Dessine-moi un … . Éd.* Nutty Sheep.
• **Paul RONCARI, *LA BRIQUE : 21,*** S D
Cet homme de 91 ans a travaillé dans treize entreprises différentes, en France et en Suisse. Il livre ici un témoignage exceptionnel de ses années de vie entre 1930 et 1945. *Un enfant de Huningue rescapé de l'histoire. Récits, croquis, photos. Éd.* La brique.
• **Suzanne ROTH, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Soucieuse de sauver le patrimoine culinaire de l'Alsace, elle est devenue auteure gastronomique et ce depuis 35 ans, avec sept livres, de *La cuisine de nos grands-mères* en 1984 jusqu'à aujourd'hui *Le livre de cuisine des Alsaciennes. Éd.* La Nuée bleue.
• **Fabienne ROULIÉ, *ALLBFC (Agence Livre et lecture Bourgogne Franche-Comté) : 48,*** V(am) S D
Grande lectrice, elle a travaillé en tant que rédactrice pour la presse et la communication. Auteur à suivre pour son univers poétique, onirique, aérien qui flirte gentiment avec l'absurde et la candeur, elle signe *Une licorne à l'école. Éd.* Chocolat.
• **Fabienne ROY-NANSION, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** D - voir page 16
• **Yolande RUFFENACH-JUNG, *BASTBERG Éditions : 45,*** V(am) S D
Ses livres sont conçus de manière ludique pour inciter les enfants à découvrir leur patrimoine alsacien. Elle présente *Mannele au royaume des abeilles. Éd.* Bastberg.
• **Clarisse SABARD, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D(m)
Prix du Livre romantique 2016 pour son premier roman, elle vient de publier *Ceux qui voulaient voir la mer,* un hymne à l'amour où s'entremêlent passé et présent. *Éd.* Charleston.
• **Danièle SALLENAVE, *ENCRAGE Librairie : 15,*** V(am) S D - voir page 4
• **Eugène SANTANGELO, *ID Éditions : 46,*** V(am) S D
Après ses études aux beaux-arts de Mulhouse, il a travaillé dans des agences de publicité en tant qu'illustrateur et s'oriente naturellement vers les livres jeunesse. Il présente *Créatures magiques et féériques d'Alsace : les licornes. Éd.* ID.
• **Audrey SAUVAJON, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S(am) D
Maman de Marin, agressée à Lyon pour avoir pris la défense d'un couple s'embrassant sur le parvis de la Part-Dieu, elle publie *La tête haute,* un témoignage puissant qui relate son combat pour sauver son fils. *Éd.* Flammarion.
• **Bernard SAUVAT, *GRRR…ART Editions : 17,*** V(am) S D
Ancien professeur de maths-physique-chimie, il est découvert en

1970 par Lucien Morisse, directeur d'*Europe 1*. Auteur-compositeur-interprète, il rencontre Barbara avant d'être engagé 1 an à la Contrescarpe. *Et dire que j'ai chanté tout ça !. Éd.* Grrr...art.

• **Vanessa SCHLACHTER, *HYDRA éditions : 52,*** V(am) S D
Attirée dès le plus jeune âge par toutes sortes de mystères, elle tente d'assouvir sa soif de connaissance à travers de nombreux voyages et des études d'histoire. Elle présente *Les mystères du lac,* son premier recueil de nouvelles. *Éd.* Hydra.

• **Élisabeth SCHNEITER, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D - voir page 14

• **Tiffany SCHNEUWLY, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S
Elle est bercée par les contes et les histoires dès sa plus tendre enfance. Publiée par diverses maisons d'édition en Europe et au Canada, elle est aussi chroniqueuse pour un quotidien local et scénariste de spectacles musicaux. *Les constellateurs. Éd.* Ada.

• **Cyrille SCHOTT, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S D
Nommé plus jeune préfet de France en 1987, il raconte dans son troisième livre son expérience préfectorale, entre 1994 et 1998, dans son Alsace natale. Il y est très attaché et y vit depuis sa retraite en 2016. *Un Alsacien préfet en Alsace. Éd.* du Signe.

• **Antoine C. SFEIR, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D(m)
Fonctionnaire dans une grande agence internationale, il publie *Histoire de la Birmanie.* En poste en Asie de 2013 à 2015, il a effectué ses recherches sur le terrain, ce qui permet d'appréhender ce pays et tenter de mieux le comprendre. *Éd.* Tallandier.

• **SIMON, *AKINOME Editions : 5,*** S D
Peintre et écrivain voyageur, après la découverte de l'Europe et du Sahara dans les années 1980-1990, il explore l'Inde et la Chine. Il a écrit et conçu une quinzaine de carnets de voyage. Il présente *Angkor, le sourire du voyage. Éd.* Akinomé.

• **Jean-Paul SORG, *ALBERT SCHWEITZER Maison : 37,*** S D
Il se consacre depuis une vingtaine d'années à traduire et à faire connaître en France des œuvres philosophiques, théologiques et autobiographiques d'Albert Schweitzer. Il présente *Il ne suffit pas de croire* d'Albert Schweitzer. *Éd.* Ampelos.

• **Céline STEHLIN, *HYDRA éditions : 52,*** S
Elle aime les histoires d'amour, celles qui vous transportent et vous font comprendre que, quand on aime, on est capable de franchir les épreuves. Elle écrit pour s'évader de son travail et retrouver une liberté créatrice. *Danse avec moi. Éd.* Hydra.

• **Marie-Joséphine STRICH,**
Docteur ès Lettres, auteur de nombreux ouvrages sur la Comtesse de Ségur, elle signe *«Un destin romanesque, la comtesse de Ségur»,* portrait de ce véritable écrivain, souvent vilipendé et mal connu, mais aussi mère aimée et femme moderne. *Éd.* Via Romana.

• **Albert STRICKLER, *TOURNECIEL Éditions : 32,*** V(am) S D
Poète et éditeur, auteur d'une quarantaine d'ouvrages, il publie des recueils de poèmes et des livres d'art en résonance avec des plasticiens. La rédaction de son journal demeure la grande aventure de sa vie d'écrivain. *Le cœur à tue-tête. Éd.* Tourneciel.

• **Dominique SYLVAIN, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D - voir page 7

• **Ariane SZMUL, *BASTBERG Éditions : 45,*** S D
Elle est professeur des écoles auprès de jeunes en décrochage scolaire. Passionnée de jeux de lettres, de logique et d'énigmes, elle signe son premier roman policier, à l'intrigue aussi captivante qu'haletante *Au-delà des souvenirs. Éd.* Bastberg.

• **François TAILLANDIER, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D - voir page 21

• **Jacques TARDI, *ENCRAGE Librairie : 15,***

• **Laurence TARDIEU, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S
Son neuvième roman, *Nous aurons été vivants,* déroule la vie d'Hannah, dévoilant les liens qu'elle partageait avec sa fille jusqu'à l'année de sa disparition. Sept ans qu'Hannah traîne sa douleur ! Un matin, elle croit l'apercevoir et cela réanime sa souffrance. *Éd.* Stock.

• **Tiffany TAVERNIER, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S
Romancière et scénariste, elle est la fille de la scénariste Colo Tavernier et du réalisateur Bertrand Tavernier. Le prix du Printemps du roman récompense son roman *Roissy,* magnifique portrait d'une femme à travers ses déambulations dans l'aérogare. *Éd.* Sabine Wespieser.

• **Alex TAYLOR, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D - voir page 9

• **Fabienne THIBEAULT, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S
Auteur, compositrice, interprète québécoise et française, elle est notamment connue pour avoir incarné la première Marie-Jeanne, serveuse automate dans *Starmania,* cette grande aventure qu'elle évoque dans *Mon Starmania. Éd.* Pygmalion.

• **Pat THIÉBAUT, *CHAT BORGNE Librairie du : 38,*** V(am) S D
L'illustrateur humoriste et artiste nous propose son dernier livre *On a la vie qu'on se fait. Éd.* Le Verger.

• **Frédéric THOMAS, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D(m) - voir page 11

• **Michel TURK, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** V(am) S D
Après des études à l'école d'éducateur en milieu pénitentiaire, il a travaillé au centre de détention de Mulhouse. Il reprend les cours afin de devenir magistrat puis juge d'instruction et vice-président d'un tribunal. *La dame aux mines : Amélie Zürcher. Éd.* Cabédita.

• **Michel Paul URBAN, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S
Linguiste de formation, il a été professeur de lettres et chef d'établissement, et a notamment écrit *La grande encyclopédie des lieux d'Alsace.* Il signe *Les tribulations d'Aloyse Traminer à Strasbourg. Éd.* La Nuée bleue.

• **Pierre-Yves URBAN, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S
Il a consacré l'essentiel de son activité professionnelle au logement social. Auteur de textes de chansons, il a notamment collaboré avec Graeme Allwright, Morice Benin et Tara Esther. *Les tribulations d'Aloyse Traminer à Strasbourg. Éd.* La Nuée bleue.

• **François VALLEJO, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) D - voir page 7

• **Vincent VANOLI, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** S(am) D(am) - voir page 23

• **Pierre VASARELY, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D - voir page 33

• **Delphine VAUFREY, *ISSEKINICHO Éditions : 9,*** V(am) S D
Après des études à l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, elle illustre des contes, documentaires et romans jeunesse. Son séjour au Japon l'inspire : elle signe *Mukashi mukashi - Contes du Japon. Éd.* Issekinicho.

• **Raymonde VERNEY, *AUTO-ÉDITION : 50,*** V(am) S
Auteur de dix recueils de contes et de poésies, elle a réalisé un opus auquel neuf poètes du Sundgau participent. Elle présente *Passage des Acacias.* Auto-édition.

• **Mathieu VIDARD, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S(am) - voir page 10

• **François VOGT, *AUTO-ÉDITION : 50,*** V(am) S
C'est la marche et son goût pour l'histoire locale qui l'a entraîné dans l'écriture. Depuis, en 18 ans, il a publié plusieurs livres dans lesquels il partage ses intérêts. Il présente *Impressions iraniennes.* Auto-édition.

• **Denis VOIGNIER, *ENCRAGE Librairie : 15,*** S D
Ancien enseignant, il publie depuis 2001 des romans policiers et historiques pour adultes et des romans jeunesse historiques. Il

présente *Mary Cheltenham,* un drame sentimental dans l'Angleterre de l'époque victorienne. DV.

• **Denis WALDÉJO, *SOCIETE D'HISTOIRE DU SUNDGAU : 26,*** V(am) S D
Trésorier de la Société d'histoire du Sundgau, féru de généalogie, il a collaboré à l'ouvrage *Les métiers d'autrefois* en analysant la fréquence des professions dans les villages du sud de l'Alsace au XIXe siècle. *Éd.* Société d'histoire du Sundgau.

• **Charles WALKER, *47 degrés Nord Librairie : 15,*** V(am) S D
Après Charlotte, il présente le 2e tome d'une trilogie, *Trois contes du bord de l'Ill.* Une promenade en Cadillac dans la cathédrale de Strasbourg, un amour perdu pendant la Seconde Guerre mondiale en Alsace et Strasbourg en mai 68, revisités en fable. *Éd.* JDM.

• **Maryline WEYL, *DÉMONS ET MERVEILLES : 53,*** V(am) S D
Elle rêve d'être illustratrice depuis l'âge de 6 ans. Elle invente des histoires et des dessins peuplés d'animaux féériques et magiques. Elle présente *Le grimoire des créatures japonaises. Éd.* Hydra.

• **Marc WILTZ, *UEVI (Ginkgo/Magellan/Transboreal) : 35,*** V(am) S D
Fondateur des éditions Magellan & cie, il présente *Les mains coupées du Congo Éd.* Magellan

• **Gérard WYMAN, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D
Il a une maîtrise de chimie physique des Facultés des sciences de Strasbourg. Animateur d'astronomie en milieu associatif et scolaire, il a pratiqué la jonglerie au sein de l'école de cirque alsacienne Arsène. *Jongler avec les artistes. Éd.* Amalthée.

• **Edgar ZEIDLER, *HEIMETSPROCH UN TRADITION : 18,*** V(am) D
Professeur agrégé d'allemand, il est l'un des initiateurs du *Sentier des poètes des Trois pays* et de la méthode ORTHAL. Il présente un livre-CD, chants spirituels en hommage à *Rabindranath Tagore. Éd.* Association Tagore Sangam.

• **Mark ZELLWEGER, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** S D
Avec le roman d'espionnage féministe *Bletchley Park,* l'auteur livre la suite des aventures d'espionnes suisses. Dans *Les espionnes de Salève,* nous découvrons un visage de la population et du renseignement militaire suisses de 39 à 45. *Éd.* Eaux troubles.

• **Jean-François ZIMMERMANN, *LECLERC ESPACE CULTUREL Librairie : 49,*** V(am) S D
Né à Paris en 1946, il a été commercial pour une entreprise de vins et spiritueux. Cependant, c'est l'écriture qui l'attire. Il présente *Le roi des halles. Éd.* De Borée.

• **Gordon ZOLA, *ENCRAGE Librairie : 15,*** V(am) S D
Dans cette épopée burlesque *Opération grande vadrouille,* s'invitent le jeune pianiste Louis de Funès, le chansonnier débutant Bourvil, deux résistantes communistes, un officier SS en psychanalyse, une charcutière nymphomane et quelques Allemands énervés. *Éd.* Le Léopard masqué.

REMERCIEMENTS

• **Jean-Marie Zoellé,** maire de Saint-Louis
• **Stéphanie Gerteis,** adjointe au Maire déléguée à l'action culturelle et à l'éducation artistique
• **Marie-Astride Muller,** directrice générale des services
• **Olivia Fricker-Ponche,** directrice du service des affaires culturelles
Coordination générale - tél. : 03 89 69 52 35
olivia.fricker-ponche@ville-saint-louis.fr
• **Christiane Simon,** directrice de la médiathèque, auteurs et animations - tél. : 03 89 69 52 44
christiane.simon@ville-saint-louis.fr
• **Jacques Lindecker,** programmateur associé
• **Antoine Boussin,** conseiller littéraire
• **Francine Legrand,** secrétaire générale des prix littéraires
• **Anne-Isabelle Legeard,** coordinatrice, auteurs jeunesse et animations jeunesse
tél. : 03 89 69 52 57jeunesse@ville-saint-louis.fr
• **Denise Dal Mas,** auteurs, bande dessinée et animations - tél. : 03 89 69 52 45
denise.dalmas@ville-saint-louis.fr
• **Nathalie Heyer,** exposants (auteurs et stands) - tél. : 03 89 91 03 12
nathalie.heyer@ville-saint-louis.fr
• **Sylvie Freund,** auteurs, voyages des auteurs et animations - tél. : 03 89 69 52 49
sylvie.freund@ville-saint-louis.fr
• **Nathalie Boutrit,** planning des transports et accueil - tél. : 03 89 69 42 57
• **Estelle Meyer,** planning des hôtels et du personnel
• **Laurence Kleinmann, Ismaël Benslimane et Petra Tamisier,** administration
• **Joël Grunenwald,** gestion des photos
• **Christian Tiné,** logiciel et annonces micro
• **Sophie Jakowenko,** gestion financière
tél. : 03 89 69 52 41
sophie.jakowenko@ville-saint-louis.fr
• **Martine Brengard,** gestion des invités
• **Jean-Christophe Coindre,** régisseur coordination technique du FORUM
• **Line Parra,** gestion de la restauration
• **Jean-Jacques Lickel, Yvan Girardier, Olivier Schneider, Gaétan Moniz et Kevin Specker**
Logistique FORUM – tél : 03 89 91 09 60
• **Augustin Bonnet,** régie générale La Coupole
• **Armand Schmitt** et l'équipe des chauffeurs
• **Laurent Geis** et l'équipe du CTM
• **Marie Gschwindenmann,** relations presse, partenaires médias tél. : 03 89 69 52 16
marie.gschwindenmann@ville-saint-louis.fr
• **Stéphanie Wafflard,** communication
• **Pierre-Jean Sugier, Anaïs Roesz et Coralie Oberlaender,** Fondation Fernet-Branca
• **Lionel Humbert et Joëlle Legendre,** service petite enfance,
• **Denis Wodey** et l'équipe du périscolaire
• **Guy Buchheit, Jean-Marie Juraver et Julien Hoffschir,** photographies

ET AUSSI :

• Maxime Baumlin, Nadia Bounakala, Marie-Line Courrier, Gaëlle Giraud, Khadidja Imatite, Paul Jankowski, Olivia Latka, Mina Million, Sophie Niobé, Caroline Noël, Sonia Oswald, Corinne Rocher, Jasmine Simon, Gabrielle Tamisier, Noëllia Vallone, Stéphane Valdenaire, Laura Peter, Damien Luttringer, Emma Simonet, Clothilde Lompré, Morgane Niglis et les élèves du lycée Hôtelier Joseph-Storck (Guebwiller), Claudia Wiederhehr.

INFORMATIONS PRATIQUES

Le Forum du Livre est organisé par la Ville de Saint-Louis.

> LIEUX :

Le Forum du Livre investit le FORUM, le théâtre La Coupole, l'Hôtel de ville, la salle des Portes et la Fondation Fernet-Branca.

> SUR PLACE :

• service d'accueil, restauration, d'information et de presse,
• parkings gratuits signalisés,

Mise à jour complète des informations sur www.forumlivre.fr et sur Facebook.

Des interviews d'auteurs en direct sur **France Bleu Alsace :**
une façon de vivre autrement le Forum du livre et de participer à cette intimité avec les écrivains.

Suivez l'actualité Forum du Livre sur:

> HORAIRES D'OUVERTURE :

Forum du Livre
• Vendredi 10 mai : 14 h – 20 h
• Samedi 11 mai : 10 h – 19 h
• Dimanche 12 mai : 10 h – 18 h

Hôtel de ville
Exposition des *P'tites poules*
• Samedi 11 mai : 10 h - 12 h et 14 h - 18h
• Dimanche 12 mai : 10 h - 12 h et 14 h - 18 h

Fondation Fernet-Branca
Exposition : *Comme un souvenir...*
• Samedi 11 et dimanche 12 mai : 13 h - 18 h
Sur présentation du programme.

Espace détente avec restauration au FORUM

ENTRÉE LIBRE
www.forumlivre.fr

LES EXPOSANTS

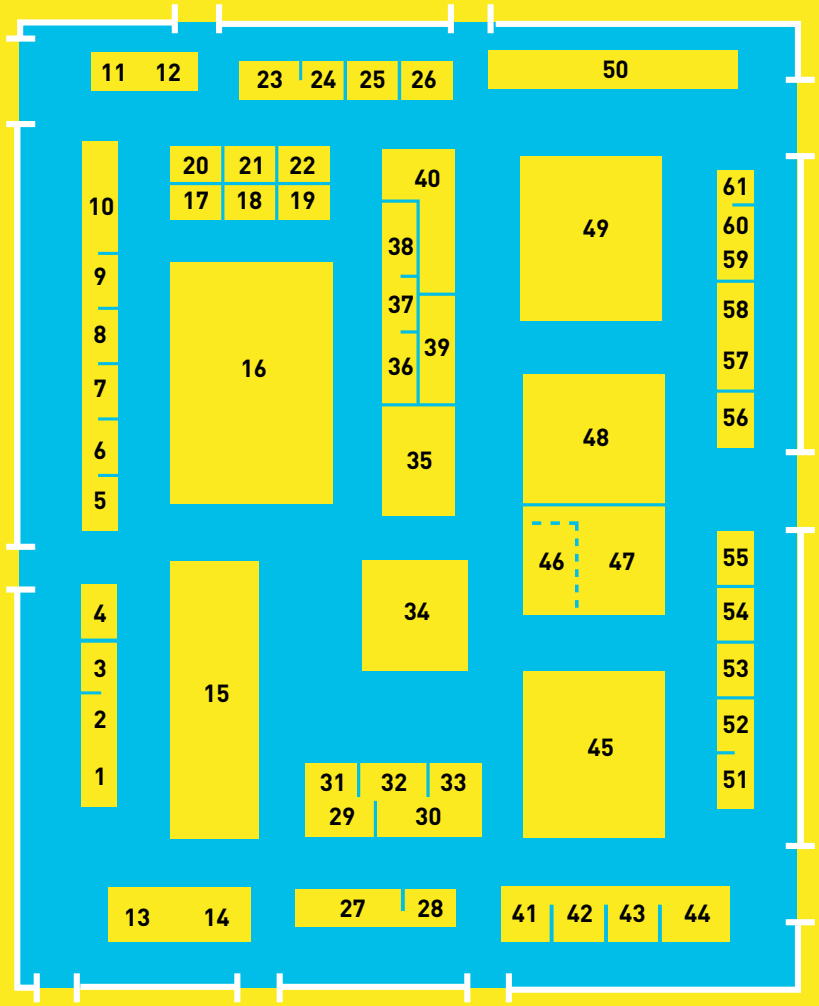
Nº Stand / Exposants

48	Aencrages (éditions)	Poésie
5	Akinomé (éditions)	Carnets de voyage, cuisine, jeunesse
48	ALLBFC	Agence livre et lecture Bourgogne / Franche-Comté
20	Studio Aliby	Bande dessinée Emma la Cigogne
30	L'Alsace (Journal)	Journal
8	Alzabane (éditions)	Livres jeunesse
39	Asso-RCT	Soutien scolaire Réussir une chance pour tous
4	Athéna (éditions)	Bandes dessinées et histoire
50	Auto-édition	Livres à compte d'auteurs
Roulotte	Au vrai chic littéraire librairie	Librairie d'occasion
47	Bastberg (éditions)	Polars, jeunesse, gastronomie, guides
44	Benjamins média (éditions)	Livres-CD enfants
29	Boréalia (éditions)	Mondes polaires (tous genres confondus)
48	La Boucle (éditions)	Littérature contemporaine
C5	Bunzli Abraham (librairie)	Librairie d'occasion
38	La Cage libère ses mots (librairie Chat borgne)	Littérature générale
48	Chocolat jeunesse (éditions)	Albums jeunesse
28	Citadelles & Mazenod	Beaux livres d'art
48	Coxigrue (éditions)	Romans policiers
53	Démons et merveilles (éditions)	Fantastique, jeunesse, illlustration
43	Des deux ailes (diffusion)	Albums, romans, documentaires, BD jeunesse
42	Deux pies tant mieux (éditions)	Jeunesse
C6	La Diablerie (librairie)	Librairie d'occasion
C3	DiNaLi (librairie)	Livres neufs à prix réduits
30	DNA (journal)	Dernières Nouvelles d'Alsace Journal
48	Les Doigts qui rêvent (éditions)	Albums jeunesse pour mal voyants
36	Dom (éditions)	Romans, livres jeunesse
14	L'École des loisirs (éditions)	Albums, littérature jeunesse
6	L'Écume des jours	Ex-libris
2	Élitchka (éditions)	Albums jeunesse
39	Eltern Alsace	Allemand, allemand-français, jeunesse
16	Encrage (librairie)	Librairie
C4	Farfafouille (librairie)	Librairie d'occasion
19	Fédération d'histoire d'archéologie d'Alsace	Alsatiques des sociétés d'histoire fédérées
59	Franchet Astrid (éditions)	Beaux livres, jeunesse, humour
35	Ginkgo (éditions)	Littérature générale
54	Girard Jean-Paul	Alsatiques
17	Grrr...art (éditions)	Bandes dessinées, biogrphie, humour, jeunesse
18	Heimetsproch un Tradition	Revue D'Heimet, livres d'auteurs de l'ass.
52	Hydra (éditions)	Fantastique, Fantasy, romance, jeunesse
46	ID (éditions)	Alsatique, jeunesse, cuisine, ésotérisme, randonnées....
57	L'Inattendue (association)	Livres CD-albums-romans jeunesse, poésie, romans

9	Issekinicho (éditions)	Livres sur le Japon
1	Itak (éditions)	Livres jeunesse, guides de voyage
48	Le Jardin des mots (éditions)	Jeunesse
55	Jasmin (éditions)	Littérature, littérature jeunesse
3	Karibencyla (éditions)	Littérature jeunesse
21	La Brique	Biographie
49	Leclerc espace culturel (librairie)	Librairie
45	Le Liseron (librairie)	Librairie jeunesse
24	Le Pont du vent (éditions)	Jeunesse
39	Lindow (librairie)	Librairie allemande
48	Lion (éditions)	Littérature générale
22	Lys (éditions)	Littérature générale
35	Magellan (éditions)	Voyage, histoire et documents
37	Maison Albert Schweitzer	Biographies, histoire
31	Médiapop (éditions)	Littérature générale, livres photo
27	Minéditions.France	Livres jeunesse
C1	MMC	Librairie d'occasion
60	NLA (éditions)	Albums et romans jeunesse
C2	O fil du bois	Création de stylos en bois
48	Perspective (éditions)	Jeunesse
34	Pop up store	Carnets estampillés Forum du Livre
58	Poulailler Production (éditions)	BD, livres para-scolaires
33	P'tits Pois (éditions)	Livres jeunesse, livres d'artistes
15	47 degrés Nord (librairie)	Librairie
48	Raison et passions (éditions)	Littérature générale
61	Rocambole	Livres numériques, abonnement
51	Rossolis (éditions)	Nature, randonnées, vélo
12	SÉAL	Société des écrivains d'Alsace de Lorraine et du territoire de Belfort
10	Société d'histoire de Saint-Louis, Huningue, Village-Neuf et région frontalière	Livres, carnets et annuaires d'histoire locale
25	Société d'histoire du Sundgau	Alsatiques concernant le Sundgau
C2	Sonntag marques-pages	Marques-pages
26	Spectacle librairie	Théâtre
23	Thot (éditions)	Fantasy, science-fiction, beau-livre
41	Tom Pousse (éditions)	Livres pédagogiques
56	Tourments (éditions des)	Heroic fantasy, fantasy, thriller, science-fiction
32	Tourneciel (éditions)	Récit, livre jeunesse, ouvrages d'art, poésie, journal, carnet de voyage
35	Transboréal (éditions)	Récit de voyage
7	Triades-Soléar/Biodynamie (éditions)	Philosophie, pédagogie, médecine, agriculture
13	Tribulles librairie	BD, comics, mangas
35	UEVI	Union des éditeurs voyageurs
40	Verger (éditions)	Littérature, policiers, alsatiques
11	Vibrations (éditions)	Littérature générale, fiction, poésie, théâtre

GRAND HALL 4

Espace dédicaces / Nº Stand exposants



C1 - C2 - C3 - C4 - Librairie Roulotte à l'extérieur du FORUM

1 / Maison de l'enfance
2 / Espace des mots (salle d'Harmonie)
3 / Espace jeunesse
4 / Grand hall (espace dédicaces)
5 / Restauration
6 / Espace détente
7 / Rendez-vous des écrivains
8 / Espace des bouquinistes
9 / Théâtre La Coupole
10 / Hôtel de Ville
11 / Salle des Portes
12 / Médiathèque

SAINT LOUIS
ALSACE
VILLE D'AVENIR

Facebook Twitter Youtube Instagram

Ne pas jeter sur la voie publique