

8^e Foire du Livre de SAINT-LOUIS

12, 13 et 14 avril 1991

Présidée par **Claude MICHELET**

AUTEURS PRÉSENTS : 153

Prénom Nom « Titre » (Éditeur)

Paul AMAR « Scènes de la vie de province » (Flammarion)
Claude ANGELI
Jean-Pierre ANDREYON « Le travail du furet » (Hachette)
Yvan AUOUARD
Marie-Claire BANCQUART « Elise en automne » (F, Bourin)
Lucien BAUMANN « Lève toi vieux soleil » (Verger)
BEHE « Péché mortel » (Darqaud)
Christophe BESSE « Week-end » (Circonflexes)
Georges BISCHOFF « L'Alsace, une histoire » (Rhin)
Hélène BLANC « L'Empire corrompu » (Laffont)
Huquette BLEYER « Sainte-Appoline : patronne des chirurgiens dentistes » (Résiac)
Paule BODE « La fille du pape » (F, Bourin)
Clara BODENMANN-RITTER « Pápste, pest und Machenschaften » (Wiese Verlag)
BOEM « "Sam et Lena" "Le Blaireau" » (Darqaud)
Pierre BOISDEFFRE (de)
Janine BOISSARD « La reconquête »
Janine BOISSARD « L'amour; Béatrice » (Fayard)
Huquette BOUCHARDEAU « Rose Noël »
Jeanne BOURIN « La Rose et la mandragore » (F, Bourin)
Anne BRAGANCE « Anibal » (Laffont)
André BRAUN « Le Mangeur alsacien » (Nuée bleue)
Monique BROSSARD-LE GRAND « Zem Zem, mon enfant d' Ethiopie » (N° 1)
Christophe CARMONA « L'Etrange aventure de Zirka » (Do Bentzinger)
Louis CARON « Les fils de la liberté (trilogie) » (Seuil)
Julie CARPENTIER « Histoire de la cathédrale » (Coprur)
Auguste CHRISTEN « Le Hortus Deliciarum » (Coprur)
Bertrand CLAUDE « Terres Mouvantes » (Prospective 21)
Raymond CLAUDEPIERRE (L'Alsace)
Claude CLEMENT « Princesse ronflette » (Nathan)
Bruno COMBY
Alain COTTA « Le capitalisme dans tout ses états » (Fayard)
Claude COURCHAY « Jean des Lointains » (Presses de la Cité)
Dominique DAGUET « Lexique d'un bègue » (Beffroi)
Mic DELINX « Coups de tête »
Jacqueline DEMORNEX « Du bon usage du nouvel âge » (Oberlin)
Sylvie DERVIN « La porte des cieus » (Stock)
Jean-Paul DESPRAT « Le secret des Bourbons » (Balland)
Roland DI SABATINO « Ces couleurs qui nous quérissent » (Presse-pocket)
Nadine DIAMANT « Melmott » (Flammarion)
Claude DIRINGER
Eve DIRINGER
F. Georges DREYFUS « Histoire de Vichy » (Perrin)
Hortense DUFOUR « Comtesse de Ségur, née Rostopchine » (Flammarion)
Jérôme DUHAMEL « Le grand inventaire du génie français » (Albin-Michel)
Colette FAYARD
Franck FERNANDEL « De pères en fils » (J. Pierre Taillandier)
Rémi FISCH « L'Affaire Isabelle Fisch » (Rhin)
Georges FLEURY « Le neuvième compaon » (Grasset)
Gérard FOELLNER
Marthe GINDER « "Notre Dame de l'Assomption" "Les Recettes des dames de Landser" »
Eliane GIRARD « Les Meccs de la boîte » (Presses de la Cité)

Prénom Nom « Titre » (Éditeur)

Martin GRAY « Entre l'amour et la haine » (Laffont)
Marc GREDER « Châteaux et seigneurs, histoire d'Alsace » (Coprur)
Menie GREGOIRE « La Dame du Puy-du-fou » (Fallos)
Paul GREISSLER « Deux touristes alsaciens à la fin du second empire » (Quai)
André GSELL « Rescapé » (Oberlin)
Liliane GUIGNABODET « Car les hommes sont meilleurs que leur vie »
Claude GUTH « La guerre des paysans » (Nuée bleue)
Jean-Richard HAEUSSER « Lève-toi vieux soleil » (Verger)
Jacques HASSOUN « Non lieu de la mémoire, la cassure d'Auschwitz » (Bibliophane)
Frédérique HEBRARD « Le mari de l'ambassadeur » (Flammarion)
Jean-Luc HENNIG (Ruc)
Bernard HOLZER « Les risques de la solidarité : entretiens sur le C.C.F.D. » (Fayard)
François IGERSHEIM « L'Alsace, une histoire » (Oberlin)
Jürg KELLER « Paris, l'amour de ma plume » (Wiese Verlag)
Briquette KERNEL
Alexis KLIMOV « Le secret de Pouchkine » (Beffroi)
Yvette KOLB « "Schnaken" "kakerlaken" » (Wiese Verlag)
Serge KOSTER « Trou de mémoire » (Criterion)
Annie KRIEDEL « Ce que j'ai cru comprendre » (Laffont)
Annette KRITTER « Et pourtant j'aime la vie » (auto-édition)
Markus KUTTER « Kopfgeburt einer Nation » (Wiese Verlag)
Nicole LAMBERT « "Les triplés" » (Hachette)
Micheline LAMY-LE TEXIER « Contes et farandoles » (auto-édition)
Adolphe LANDSPURG « Alsace Terre de Sourciers » (Rhin)
Alexandra LAPIERRE « L'Absent » (Laffont)
Serge LE TENDRE « La quête de l'oiseau du temps » (Dargaud)
Gérard LESER « Le bouclier spirituel » (Rhin)
Renata LESNIK « L'Empire corrompu » (Laffont)
Fridolin LEUZINGER « Romanische Strasse im Elsass » (Basler Zeitung)
Antonin LIEHM « Les cinémas de l'Est » (Cerf)
Joseph LOGEL
Phillipe LOUVIGNY (de) « Les nombres et leurs secrets » (Nathan)
Amin MAALOUF « Les jardins de lumière » (Lattès)
Charles MACCIO « Pour une éducation de la liberté » (Chronique Sociale)
Pierre MAGNAN « Le commissaire dans la truffière » (Gallimard)
Jean MALEISSYE (de) « Histoire du poison » (F, Bourin)
Catherine MANGIN « Ces femmes qui nous gouvernent » (Albin-Michel)
Elisabeth MARTICHOUX « Ces femmes qui nous gouvernent » (Albin-Michel)
Olivier MAZEROLLE « Une nuit d'autrefois » (Flammarion)
Michelle MEYER « Je te raconterai l'Alsace » (Styl'Innov)
Max MEYNIER « Quoi de neuf mon cœur » (Laffont)
Claude MICHELET « L'appel des enroulements » (Laffont)
MINU « 52 Sonnaqsrezepte » (Basler Zeitung)
MITACQ « La patrouille des castors » (Dupuis)
MITACQ « Torrents sur Mesin » (Dupuis)
Hélène MONFERRAND (de) « Les amies d'Héloïse » (Fallos)
Isabelle MONROZIER « Où sont les toilettes ? » (Ramsay)
Alain MORLEY « Guide seat 1991 des 6 000 musées et collections de France » (Cherche midi)
Alain MORLEY « Skier dans les Vosges » (DNA)
Mireille NEGRE « Une vie entre ciel et terre » (Balland)
Léon NISAND « Ils ont rejoint De Gaulle » (Nuée bleue)
Léon NISAND « Fleur d'humanisme » (Detrad)
Louis PERIN « Le jeu de mon sacre » (Lys)
Jean PIAT « La vieille dame de la librairie » (Flammarion)
Jean PLEYERS « Le secret des templiers » (Casterman)
Anne-Marie POL « Cabrita la sauvage » (Bayard-Presses)
Joseph POLI
Jocelyne POSMANTIER « L'étrange aventure de Zirka » (Do Bentzinger)
Jean-Bernard RENARDB « Ce livre n'existe pas » (auto-édition)
Patrick RICHARDET « La vie en rimes » (auto-édition)
Jacques RIGAUD « Miroir des mots » (Laffont)
Ann ROCART « 2 histoires de dragons » (Lita)

Prénom Nom « Titre » (Éditeur)

Jean-Noël ROCHUT « Qui a peur ? » (Rouge et Or)
Maurice ROSY « Le roi se marie » (Bayard)
Catherine ROTH « Et les cerises scintillent toujours » (Ecomusée Alsace)
Béatrice ROUER « "C'est mon amoureux" "Le fils de la maîtresse" »
(Rouge et Or)
Alfred RUPPE
Robert RYEFF
Jean-Georges SAMACOITZ « Du bon usage de l'Alsace et des Alsaciens » (Rhin)
Jean-Louis SCHILLINGER « Le mangeur alsacien » (Nuée bleue)
Edith SCHWEIZER-VOLKER « "Butzimummel"
"Narro" "Chluri" » (Basler Zeitung)
Alain SEBE
Roger SEITER « La guerre des paysans » (Nuée bleue)
Jean-François SENART « Le geste musicien » (Louise Courteau)
René SIDELSKY « Le pouvoir de votre pensée pour réussir votre vie » (Dangles)
Bernard SIMONAY « La malédiction de la licorne » (Rocher)
SONK « Les brigands » (Lombard)
Jürg SPAHR « Jürsport cartoons » (Basler Zeitung)
Christine SPENGLER « Une femme dans la guerre » (Ramsay)
René SPIESS « Les tombes perdues » (Nuée bleue)
René SPIESS « Le pain de l'espoir » (Bueb et Reumaux)
Antoine SPIRE « Ces enfants qui nous manquent » (Maren Sell)
STEN « Weinparadies Oberrhein » (Basler Zeitung)
Jean-Marie STOERKEL « Frontière suisse » (Orban)
Jean-Marie STOERKEL « L'Affaire Isabelle Fisch » (Rhin)
Sue STYLE « L'Alsace gourmande » (Flammarion)
Alain SURGET « L'Abominable gosse des neiges » (L'Amitié)
Jean TEULE « Rainbow pour Rimbaud » (Julliard)
Guy TRENDEL « Châteaux et seigneurs, histoires d'Alsace » (Coprur)
Elisabeth TSCHUDI « Solo der Sonnenprinz » (Basler Zeitung)
Nicole VIDAL « Fleur d'Ajonc » (Ouvrières)
Nicole VILOTEAU « Les sorciers de la pleine lune » (Flammarion)
Bernard VOGLER « L'Alsace, une histoire » (Oberlin)
André WAECHTER « Dessine-moi une planète » (Albin-Michel)
Alfred WAHL « La balle au pied : histoire de football » (Gallimard)
Daniel WALTHER « Apollo XXV » (Fleuve Noir)
Albert WEINBERG « L'otage du Clémenceau » (Darqaud)
Ruth WERENFELS-GEYMULLER « Em Schuqqi sy Basel » (Basler Zeitung)
Odile WEULERSSE « Le Bouclier vert » (Hachette)
Marie-Louise WINNIGER « Des jeux de nombre et de logique à la maternelle » (Retz)
Robert WURTZ « Au cœur du football : 25 ans d'arbitrage » (Laffont)
Charles ZUMSTEEG « L'Alsace une histoire » (Oberlin)