

7^e Foire du Livre de SAINT-LOUIS

11, 12 et 13 mai 1990

Présidée par Robert SABATIER

AUTEURS PRÉSENTS : 171

Prénom Nom « Titre » (Éditeur)

Philippe ADLER « Qu'est-ce qu'elles me trouvent ? » (Balland)
Eugène ANGSTHELM « Souvenirs » (auto-édition)
Catherine AUBIER « Dictionnaire pratique d'astrologie » (M.A Editions)
Scott BAKER « Le jardin aux araignées » (Denoël)
Charlie BAUER « Fractures d'une vie » (Seuil)
Lucien BAUMANN « Lève toi vieux soleil » (Verger)
Lucien BAUMANN « "Brûlures du silence" "Poèmes élégiaques" » (Oberlin)
Yves BERGER « La pierre et le Saquaro » (Grasset)
Yves BERGER « Les Matins du nouveau monde »
Yves BISCH « Mon école » (Rhin)
Huquette BLEYER « Sainte Apolline : patronne des chirurgiens dentistes » (auto-édition)
Annette BLIER (Solar)
Henry BOGDAN « L'Histoire des pays de l'Est » (Perrin)
Frédéric BOILET « 36 15 Alexia » (Humanos)
Pierre BOISDEFFRE (de) « L'Eglise au milieu du qué » (Grasset)
Janine BOISSARD « La reconquête » (Fayard)
Jean-Claude BOLOGNE « La faute des femmes » (Eperonniers)
Jean-Claude BONNAL « Charles de Gaulle, son enfance, ses nombreux voyages dans le Périgord »
(Roc de Bourzac)
Rafik BOUAZIZ
Huquette BOUCHARDEAU « Georges Sand : la lune et les sabots » (Laffont)
Joëlle BOUCHER « Série "Mine de rien" » (Hatier)
Joëlle BOUCHER « Escale à New York » (Nathan)
Didier BOULLERY « 70 000 km en Afrique » (Solar)
Francis BRAESCH « Grande et petites victoires du football alsacien » (L.A.F.)
Bernard BRAGARD « J. M. Le feuilleton niçois » (Découverte)
Evelyne BRISOU-PELLEN « Deux ombres sur le pont » (Hachette)
Bernard BROLL « "Pour le triomphe de la vie" "La traversée de la vie" »
(L'encrier)
Monique BROSSARD-LE GRAND « Les seins ou la vie des femmes » (Renaudot et Cie)
Henri CADIOU (auto-édition)
Francis CARIN « Série "Victor Sackville" (Le loup des Ardennes) » (Lombard)
Georges CAUNES (de) « Ma part des choses »
Jacques CELLARD « Godillot, silhouette et Cie » (Belfond)
CHENEZ « J'essaierai de faire mieux la prochaine fois » (Denoël)
Jacky CHEVAUX « De l'Ill au Niger » (Souffle de Paris)
Gabriel CHRETIEN « Le poète et son ombre » (Beffroi)
Gabrielle CLAERR-STAMM « Découvrir le Sundgau : Hirtzbach »
Eric CLOSTER « L'étrange petit Laser » (Soleil)
Jean-Claude COLIN « La bière en Alsace » (Coprur)
Henri COULONGES « La lettre à Kirilenko » (Stock)
Georges COURTES
Pierre DAIK « L'Ombre de la forteresse » (Laffont)
Anne-France DAUTHEVILLE « L'Africaine » (Orban)
Régine DEFORGES « Sous le soleil de Novgorod » (Fayard)
Régine DEFORGES « Ma cuisine » (Ramsay)
P.Y, DELARUE « Danger public » (Week-end Doux)
Mic DELINX « Série "La Jungle en folie" (La Guerre du Golf) »
DIDGE « B.B de B.D » (Blanco)
Claude DUFRESNE « "Callas" "Yvonne Printemps" » (Perrin)
Jérôme DUHAMEL « Vous les Français » (Albin-Michel)
Ghislaine DUNANT « L'impudeur » (Gallimard)

Prénom Nom « Titre » (Éditeur)

Claude DUNETON « Rire d'homme entre deux pluies » (Grasset)
Marina EDO
EKTOR « La Nuit du sanguinaire » (Week-end Doux)
ERNST « 7ème clin d'oeil » (Lombard)
Catherine FAVALELLI « "Foies gras, confits,,,"
» (Solar) "La grande cuisine du Périgord"
Vera FEYDER « Un Jaspe pour Lisa » (Tetralyre)
Georges FLEURY « Koumbala » (Grasset)
Gérard FOELLNER « Poèmes d'aujourd'hui » (auto-édition)
Marquerite GABLE SENNE « Un ballon rouge dans le marronnier » (Rhin)
Marianne GALLET (auto-édition)
Frédéric GILBERT « J.M. le feuilleton niçois » (Découverte)
Marthe GINDER « Les Recettes des Dames de Landser » (auto-édition)
GLEM « Les Voraces » (Dupuis)
Marc GLOTZ « L'Ecole à Flaxlanden »
André GOERIG « Coup franc » (A.G. Communication)
Colette GOUVION « Jardiniers de Dieu » (Berq International)
Charles GRANGE « Savoie, encore belle » (Vie Nouvelle)
Michel GRISOLIA « L'Amour noir » (Flammarion)
Flora GROULT « Belle ombre » (Flammarion)
Claude GUIZARD « Trésor dialectal » (Rhin)
Jean HADEY « Ils ont rejoint De Gaulle » (Nuée bleue)
Paul HAEBERLIN « Les Recettes de l'Auberge de l'Il » (Flammarion)
Nicolas HANCOCK « La Béatification » (Beffroi)
Frédérique HEBRARD « "Le Mari de l'Ambassadeur"
(Flammarion) "Le Harem" »
Joseph HEUSCH « Le Sundgau au début du Siècle » (Rhin)
Alphonse JACQUEL « "Fléau de l'humanité"
édition) "Retour en Eden" » (auto-
édition)
JIDEHEM « Sophie » (Dupuis)
Ludovic JOFFRAIN « Bad Gam » (Week-end Doux)
Toeckey JONES « "L'une est noire, l'autre blanche"
(Messidor/La Farandole) "A fleur de peau" »
Richard JORIF « Le Burelain » (F, Bourin)
Philippe JOUVION « Jardiniers de Dieu » (Berq International)
Michèle KAHN « Rue du roi doré » (Ramsay)
Yochen KELTER « Ein Ort unterm Himmel » (Isele)
Régine KOPP « Colmar » (Fnac)
Robert KOPP « Le journal des Goncourts » (Laffont-Bouquins)
Ysabelle LACAMP « "L'éléphant bleu"
Michel) "Le baiser du dragon" » (Albin-
Michel)
Mathias LAIR « "Les bras m'en tombent"
Micheline LAMY-LE TEXIER (auto-édition) "A la fortune du pot" » (Acropole)
Danièle LAUFER « Quarante ans » (Plon)
Yann LE PICHON « André Brasilier : ses transfigurations » (Sequier)
Christian LEHMANN « La Tribu » (Presses de la Renaissance)
Gérard LESER « Noël en Alsace : rites, coutumes et croyances » (Oberlin)
Fridolin LEUZINGER « Romanische Strassen im Elsass » (Basler Zeitung)
Benni LEVY « Le logos et la lettre » (Verdier)
Paul LOMBARD « L'Histoire politique de la répression en France » (Flammarion)
Corinne LONJOUX « Chrysalide d'évasion, Nymphé de poésie, Opaline » (Scriptos)
Alice LUX « Petits modelages » (Dessain et Tolra)
Charles MACCIO « Pour une éducation de la liberté » (Chronique Sociale)
Pierre MAGNAN « Le Mystère de Séraphin Monq » (Denoël)
MANUEL (Soleil)
Catherine MARAND-FOUQUET « Robespierre et la Révolution française » (Denoël)
Michel MASTROJANNI « Le Grand livre du Bordeaux » (Solar)
Claude MEDIIVILLA « Leçon de Calligraphie » (Dessaint et Tolra)
Hélène MONFERRAND (de) « Les Amies d'Héloïse » (Fallos)
Victoire MONTAL (de) « Vivre à la campagne en Gascoqne » (Chêne)
Hubert MONTEILHET « Néropolis »
Hubert MONTEILHET « La part des anges » (Fallos)

Prénom Nom « Titre » (Éditeur)

Janine MONTUPET « "La Dentellière d'Alençon" (Laffont)	"Couleur de paradis" »
MOULOU DJ « Le petit invité » (Balland)	
Raymond MUELLE « "2ème D.B." (Presses de la Cité)	"Le grand commando" »
Claude MUNCH « Sierentz-Landser, un canton par ses cartes postales, 1898-1948 » (auto-édition)	
Paul-Bernard MUNCH « Sierentz-Landser,,, » (auto-édition)	
André MUNCK « Guide du Sundgau »	
Léon NISAND « Le Temple de Cristal » (Detrad)	
Léon NISAND « Ils ont rejoint De Gaulle » (Nuée bleue)	
Jean-Côme NOGUES « Embuscade à la pierre clouée » (L'Amitié)	
Katherine PANCOL « Les hommes cruels ne courent pas les rues » (Seuil)	
PEHEL « Agent double » (Week-end Doux)	
Louis PERIN « Dioqène et autres récits des années prospères » (Lys)	
PLANTU « Des fourmis dans les jambes » (Découverte)	
Anne-Marie POL « Cabrita la sauvage » (Bayard-Presses)	
Joseph POLY	
Jean-Dany POTE L-JEHL « La Bière en Alsace » (COPRUR)	
Frédéric POTTECHER « Procès de la défaite : Riom, 1942 » (Fayard)	
Michel PRACONTAL (de) « Les Mystères de l'eau » (Découverte)	
Michèle PREISS « "A l'ombre d'Angkor" (auto-édition)	"Mon histoire pourrait être la votre" »
Gilles PULOWSKI « Le voyage de Clémence »	
Gilles PULOWSKI « Le Guide de l'Alsace gourmande » (Albin-Michel)	
Danièle REGNIER-BOHLER « La légende arthurienne : le Graal et la table ronde » (Laffont-Bouquins)	
Maurice REINACH HIRTZBACH (de) « Découvrir le Sundgau: Hirtzbach »	
Jean-Bernard RENARDB « Ce livre n'existe pas » (auto-édition)	
Jean RENAUD « Pascal ou la nostalgie de l'esprit » (Beffroi)	
Pierre RIGOULOT « La tragédie des malgré nous » (Denoël)	
Christiane RIMBAUD « Pinay » (Perrin)	
Jean-Noël ROCHUT « Qui a peur ? » (Rouge et Or)	
Jean-Marie ROHE « Rosées sonores » (auto-édition)	
Guy ROHOU « Hélène et autres nouvelles » (Actes sud)	
Suzanne ROTH « "Des recettes de Grand-Mère" Francis RYCK	"Le Sundgau à table" » (Rhin)
Robert SABATIER « La Souris verte » (Albin-Michel)	
Colette SABLON G « L'Ode à Narcisse » (Les grands Ducs)	
Bernard SADO UN (Coprur)	
Jacques SANDRON « "Godaille et Godasse" Louis SCHITTLY « DR NAS DLA ou un été sans colchiques » (Rhin)	"Raphaël et les timbrés » (Soleil)
Edith SCHWEIZER-VÖLKER « Butzimummel : Narrochlori » (Basler Zeitung)	
Leïla SEBBAR « Lettres parisiennes » (Barrault)	
Patrick SEGAL « J'en ai rêvé, tu sais » (Flammarion)	
Alain SERRES « Le Grand livre des droits de l'enfant » (Messidor/La Farandole)	
Marcel SHNEIDER « L'éternité fragile » (Grasset)	
SINE « Pourquoi tant de haine » (Découverte)	
Catherine SINET « J.M. Le feuilleton niçois » (Découverte)	
Antoine SPIRE « Ces enfants qui nous manquent » (Maren Sell)	
Virgil TANASE « Ma Roumanie » (Ramsay)	
Frank TENOT « Un instituteur alsacien : entre France et Allemagne, 1914-1951 » (Nuée bleue)	
Jean-Marie TOURNEMAINE	
Guy TRENDEL « Découvertes de l'Alsace fantastique » (Coprur)	
Tchalaï UNGER « Les empreintes de l'invisible » (M.A. Editions)	
Georges VALANCE « France-Allemagne : le retour de Bismarck » (Flammarion)	
Jean VAUJOUR « De la révolte à la révolution,,, » (Albin-Michel)	
Nicole VIDAL « Le Destin aux mille visages » (L'Amitié)	
Chantal VILLEPONTOUX-CHASTEL « La Couronne et la Vertu » (Ramsay)	
François-Henri VIRIEU (DE) « La Médiacratie » (Flammarion)	
Pierre WACHS (Coprur)	
Andrée WARLIN « Rue des Clefs » (Bruyère)	
WEINBERG « L'Avion invisible » (Novedi)	
Odile WEULERSSE « Les Vaqabonds de la Bastille » (Bastille)	

Prénom Nom « Titre » (Éditeur)

WIAZ « Et maintenant, on fait quoi ? » (Découverte)

Jean-Charles WINNLEN « Naissance d'un département, le Haut-Rhin : 1790 - 1792 »

Françoise XENAKIS « Chéri, tu viens sur la photo » (Lattès)

YA DING « "Les héritiers des 7 royaumes" "Le sorgho rouge" » (Oberlin)

Jean ZIEGLER « La Suisse lave plus blanc » (Seuil)