

# 21<sup>e</sup> Foire du Livre de SAINT-LOUIS

14, 15 et 16 mai 2004

**Présidée par Yves BERGER**

## **Prix littéraire : Prix des romancières**

Vladimir FEDOROVSKI pour "Les deux soeurs" chez Lattès

## **Prix Saint-Louis : Printemps du roman**

Richard MILLET pour "Ma vie parmi les ombres" chez Gallimard

## **Prix jeunesse de la Bande dessinée**

Philippi et J. Etienne pour "Gargouille, le voyageur" aux Humanoïdes Associés

## **AUTEURS PRÉSENTS : 269**

Prénom Nom « Titre » ( Éditeur )

Michel ADAM « Histoire du Landskron et de ses seigneurs » ( SOCIETE D'HISTOIRE DE HEGENHEIM )

Paul ADOLF « Mer lehre english » ( DO BENTZINGER )

Olympia ALBERTI « Colette ou la naissance de la liberté » ( PIROT )

Lucile ALLORGE « La fabuleuse odyssée des plantes » ( LATTES )

Armande ALTAI « Cette musique qui me vient de loin » ( LATTES )

Gabriel ANDRES « Joseph Rossé » ( DO BENTZINGER )

Nina ARCELLA-LAISSUE « Le mani d'oro » ( L'ATELIER NUMERIQUE )

Abdul BABA ( BAHARIE )

David BACHER « Les buveurs d'âme » ( EDITIONS DU LYS )

Marianne BARCILON « Rouge thildou » ( RICOCHET )

Elisabeth BARILLE « Singes » ( GALLIMARD )

Christian BARTHET « L'empreinte du loup » ( AEROPAGES )

Anne BASC « Danse avec la mort » ( BASTBERG )

Georges BAUD ( SOCIETE D'HISTOIRE DE HUNINGUE )

Azouz BEGAG « Le marteau pique-cœur » ( SEUIL )

BEHE « Le décalogue T.1 - le manuscrit » ( VENTS D'OUEST )

Catherine BENSAID « La musique des anges » ( LAFFONT )

Yves BERGER « Le dictionnaire amoureux de l'Amérique » ( PLON )

Yamina BERRABAH « Algériennes à perpétuité » ( L'HARMATTAN )

Philippe BERTAUD « Philipiques » ( CAHIERS DU RHIN )

Simone BERTIERE « Apologie pour Clytemnestre » ( DE FALLOIS )

Christian BETTINGER

Ernst BEYELER « La passion de l'art » ( GALLIMARD )

Yves BISCH « " Max un Moritz " en alsacien » ( HEIMETSPROCH UN TRADITION )

Hélène BLANC « KGB connexion : le système Poutine » ( HORS COMMERCE )

Janine BOISSARD « Allo, Babou viens vite... » ( FAYARD )

Christine BOPP-LIMOGES « L'éveil à l'enfant, enfants, adultes, grandir ensemble » ( CHRONIQUE SOCIALE )

Liliane BORENS « Jardins d'Alsace » ( LA NUÉE BLEUE )

Christian BORROMEE « Le procès de Jean XXIII » ( PUBLIBOOK )

Pierre BOTTERO « La quête d'Ewilan » ( RAGEOT )

Clémence BOULOUQUE « Sujets libres » ( GALLIMARD )

Marie BOURDIN « Ceux de la grande vallée : les liens du sang tome 1 » ( BASTBERG )

Saad BOURI ( JASMIN )

Gabriel BRAEUNER « Colmar, mémoires d'une ville » ( DO BENTZINGER )

Pierre BRAILLON « Le roi des singes » ( SOLEIL )

Dominique BRAUN « Nouvelles salades exotiques au piment doux » ( BUCCDOM )

André BRAUN « Le buveur alsacien » ( LA NUÉE BLEUE )

Monique BROSSARD-LE-GRAND « Le sein ou la vie des femmes » ( LE ROCHER )

Robert BRUNET « Le chant du doutou » ( ALPES ET MIDI )

Gérard CAHN « Je ne suis qu'un amateur » ( DO BENTZINGER )

Nicole CALFAN « Toi l'ours, moi la poupée » ( MICHEL LAFON )

Mireille CALMEL « Le bal des louves » ( XO )

## Prénom Nom « Titre » ( Éditeur )

Pierre CANAVAGGIO « Les superstitions de l'amour » ( LE ROCHER )  
Rita CAPELLUCCI « NUOVE AUREOLE » ( CUSI )  
Gérard CARDONNE « Omaha, au nom des derniers témoins » ( HIRLE )  
Christophe CARMONA « Rimes et comptines d'Alsace » ( BASTBERG )  
Thierry CHAPEAU « Mes premières boules de Noël » ( BASTBERG )  
Dan CHARTIER « Un sommeil de glace » ( ANNE CARRIERE )  
Amedeo CIMINO « Italia ano zero » ( A. ARMANDO )  
Gabrielle CLAERR-STAMM « Pierre de Hagenbach » ( SOCIETE D'HISTOIRE DU SUNDGAU )  
Patrick CLAPAT « Extraordinaire aventure d'Alcibiade Didascaux » ( ATHENA )  
Thierry CLAUDE « Contes et légendes féodales » ( AUTO-EDITION )  
François de CLOSETS « Ne dites pas à Dieu ce qu'il doit faire » ( SEUIL )  
Vincent COLIN « Lovepointnet » ( PARC )  
Pierre CORNETTE DE SAINT-CYR « L'art, c'est la vie ! » ( MICHEL LAFON )  
Raymond COURAUD « Omaha, au nom des derniers témoins » ( HIRLE )  
George CRECY « La prostituée de Bagdad » ( MOINE BOURRU )  
Etienne CUENOT « Oui, il y a une vie après l'alcool » ( PUBLIBOOK )  
Laurence DAL CAPELLO « Docteur Laura » ( ANNE CARRIERE )  
Léon DAUL « Wie Geh'ts » ( LA NUÉE BLEUE )  
Bernard DEMAY « Les moules à gateaux / La poterie culinaire » ( BASTBERG )  
Guillaume DEPARDIEU « Tout donner » ( PLON )  
Bernadette DESPRES « Tom-Tom et Nana » ( BAYARD )  
Claude DIRINGER  
Pierre DOLIVET « Permanences » ( JOURNAL DES MENAGERES )  
Françoise DORIN « Tout est toujours possible » ( PLON )  
Huquette DREIKAUS « Alsamanach 2004 » ( LA NUÉE BLEUE )  
Claude DUNETON « Le monument » ( BALLAND )  
Gaston-Paul EFFA « La salle des professeurs » ( LE ROCHER )  
Thierry EHRET « Un artilleur en Haute-Alsace 1914-16 » ( SOCIETE D'HISTOIRE DU SUNDGAU )  
Jean-Luc ENGLEBERT « Dessine-moi des lapins » ( ECOLE DES LOISIRS )  
Jean ESCHBACH « La résistance alsacienne » ( DO BENTZINGER )  
Paul ESCHBACH « La vie rurale au temps de la T.S.F. » ( DO BENTZINGER )  
Nerina ETTLIN-SARDI « Inizio zero » ( EDIZIONI ULIVO )  
Christian FAUGERE ( BUCDOM )  
Martine FEDERSPIEL « Les cendres de l'oubli »  
Vladimir FEDOROVSKI « Le roman du Kremlin » ( LE ROCHER )  
Claude FELGEROLLES « Parenthèse » ( CAHIERS DU RHIN )  
Sébastien FERRAN « Le chant des sirènes - Ulysse » ( EMMANUEL PROUST )  
Isabelle FILLIOZAT « Je t'en veux, je t'aime ou comment réparer la relation à vos parents » ( LATTES )  
Rosalie FIRHOLZ « Rosalie une enfance à la ferme » ( LA NUÉE BLEUE )  
Bernard FISCHBACH « La vengeance de Gutenberg » ( BASTBERG )  
Jérémy FOX ( BAHARIE )  
Emilie FRECHE « Le sourire de l'ange » ( RAMSAY )  
Martin GABRIEL « Futur antérieur » ( CEPAL )  
Simone GABRIEL « Éclats de vie » ( CEPAL )  
Jacques GAILLARD « Pourtant j'ai eu un ours en peluche » ( MILLE ET UNE NUITS )  
Aude GALLET « L'orpailleur de nuages » ( AUTO-EDITION )  
Joël GALLISSOT « Quelle planète terre pour les générations futures » ( PUBLIBOOK )  
Philippe GARAND « Les aventures de Nelson » ( POULAILLER )  
Anne GARRIGUE « L'Asie en nous » ( PICQUIER )  
Marie-Claude GAY « Deuxième vie » ( LATTES )  
Joëlle GEBEL ( CAHIERS DU RHIN )  
Laurent GENEFORT « Les aventures d'Alaet » ( DEGLIAME )  
Armande GERBER « Mais que fait l'oncle Spake ? » ( L'YEUX )  
Christian GIBOUDEAU « La blancheur du Lys » ( BASTBERG )  
Eliane GIRARD « Qui m'aimera encore quand je serai morte » ( BELFOND )  
Pascal GIRON « Les yeux du cirque » ( AUTO-EDITION )  
Jean-Claude GRANDHAYE « Guerre mondiale en Haute-Saône » ( MAE-ERTI )  
Jean-Noël GRANDHOMME ( LA NUÉE BLEUE )  
Georges GRARD « Léo et Lu » ( GRRR... ART )  
Albert GRILL « Amirouche » ( BIELER )  
Huebert GUETTIER « Tout baigne »  
Guy HABERSTROH « Pamela » ( AUTO-EDITION )

## Prénom Nom « Titre » ( Éditeur )

Michel HAMMEL « Handy » ( AUTO-EDITION )  
Liliane HAMMES « Figures de proue, épitaphe pour les humbles 1915-2003 » ( PUBLIBOOK )  
Marie HASCHER « Poésies » ( EDITIONS DU LYS )  
Christian HEINRICH « Les petites poules » ( POCKET )  
Christiane HIRTZ « Le sacré petit coquin » ( PUBLIBOOK )  
Stéphanie HOCHET « L'apocalypse selon embrun » ( STOCK )  
Florent HOLWECK « Deux hommes nus dans la ville » ( DO BENTZINGER )  
Alain HOWILLER « L'Europe au cœur » ( LA NUÉE BLEUE )  
René HUMBERT « Désillusions » ( EDITIONS DES ECRIVAINS )  
ILIEV  
J. ETIENNE « Gargouilles » ( HUMANOÏDES ASSOCIES )  
Elias JABRE « Immortalis » ( LE MASQUE )  
Claude JADE « Baisers envolés » ( MILAN )  
Elisabeth JAEGER-WOLFF « Terre d'Alsace : rêve d'Amérique » ( BASTBERG )  
Cyrille JAVARY « Dans la cité pourpre interdite » ( PICQUIER )  
Christian JOLIBOIS « Les petites poules » ( POCKET )  
Fanny JOLY « Qui a piqué les poèmes de la fête des mères ? » ( CASTERMAN )  
Michèle KAHN « Moi, reine de Saba » ( BIBLIOPHANE )  
Thierry KAPPLER « Vins d'Alsace et plats du terroir » ( BASTBERG )  
Vera KARCHER-DJURICIC « Ombres sur la Serbie » ( HIRLE )  
Elizabeth KARLHUBER « Seasons of love » ( EDITIONS DU LYS )  
Brigitte KHUN « Vaques d'enfance » ( PUBLIBOOK )  
Pierre KLEIN « Raisons d'Alsace » ( DO BENTZINGER )  
Thérèse KREMPP « Charles de Rose Commandant de l'aviation » ( LA NUÉE BLEUE )  
Ysabelle LACAMP « La jalousie des fleurs » ( SEUIL )  
Camille LACOSTE-DUJARDIN « Le conte kabyle - étude ethnologique (3ème édition) » ( ASSOCIATION DE CULTURE BERBERE 68 )  
Emilie LAINE « poésie »  
Adolphe LANDSPURG « Haut lieux d'énergie » ( LA NUÉE BLEUE )  
Virginie LAPIERRE « Les petits contes strasbourgeois » ( COPRUR )  
Gérard LAPRIE « Le grand passé » ( L'HARMATTAN )  
Doris LAUER « Juliette (série) » ( LITO )  
Hervé LE GOFF « Mélanie Souris » ( FLAMMARION )  
Catherine LECHNER « Alsace Lorraine » ( SEGUIER )  
Pierre-Robert LECLERCQ « George Sand, les années Aurore » ( ANNE CARRIERE )  
Yannick LEFRANCOIS « Le lapin de printemps et le caméléon » ( BASTBERG )  
Lemy LEMANE COCO « Le vieil homme et le coupeur » ( CAHIERS DU RHIN )  
Jean LEROY « Teddy Toon » ( JOURNAL DES MENAGERES )  
Erik L'HOMME « Les maîtres des Brisants » ( GALLIMARD )  
Jean-Paul LIEBY « Emma la ciçoque »  
Sophie LOUBIERE « Pour en finir avec les hommes... et la choucroute » ( BALLAND )  
Jean-Luc LUCIANI « 2 ailes dans le dos » ( RAGEOT )  
Bertrand MACHET « Comment photographier celle que vous aimez ? » ( DE LA MARTINIERE )  
Rachid MADANI ( MADANI )  
Jacques MADESCLAIRE « Biographe public »  
Catherine MAILLARD « Quel est votre profil amoureux ? » ( FLAMMARION )  
Monique MANGOLD « Panoramas d'Alsace... sur la route des vins » ( BIBLIOTHEQUE DES ARTS )  
Eric MANSUY « Un artilleur en Haute-Alsace 1914-16 » ( SOCIETE D'HISTOIRE DU SUNDGAU )  
Christiane MARCIANO « Adrienne Lecouvreur, l'excommunication et la gloire » ( COPRUR )  
Jean MARKALE « Histoire de la Bretagne Tome 3 » ( PYGMALION )  
Nathalie MARQUAY-PERNAUT « Ma bonne étoile » ( MICHEL LAFON )  
Jacques-René MARTIN ( HORS COMMERCE )  
Martine MARTINE  
Josiane MARTINI « La femme brisée » ( LE LIVRE ETERNEL )  
Roland MARX ( BUCDOM )  
Jean-François MATTAUER « Best-of Lachkür » ( LA NUÉE BLEUE )  
Raymond MATZEN « Wie Geh'ts » ( LA NUÉE BLEUE )  
Will MAURY « La pilule de la chance - Baraka » ( EMMANUEL PROUST )  
Urban MENNINGER « Le château de vers » ( DO BENTZINGER )  
Bruno MERCIER « Terre lumière » ( A LA CARTE )  
Sina MERINO « Die papier fabrik » ( GME MONDUZZI )  
Lassaâd METOUI « Les dix portes de l'amour » ( DERVY )

## Prénom Nom « Titre » ( Éditeur )

Serge MICHELI « Un drame en Livonie » (EMMANUEL PROUST )  
Richard MILLET « Ma vie parmi les ombres » (GALLIMARD )  
MOKA « Jeu mortel » (ECOLE DES LOISIRS )  
Jacqueline MONSIGNY « Bianca la rebelle » (LE ROCHER )  
Pierre MONTAGNON « France Indochine 1858 - 1954 » (PYGMALION )  
Tania de MONTAIGNE « Geneviève et la théorie du 5 » (FLAMMARION )  
Viviane MOORE « Par le feu » (LE MASQUE )  
Christophe MORY « La maladie des autres » (LE ROCHER )  
Félicien MUFFLER « Alsace & co » (COPSI )  
Claude MUNCH « Le canton de Huningue » (SOCIETE D'HISTOIRE DE HUNINGUE )  
Paul-Bernard MUNCH « Huningue, histoire et patrimoine » (SOCIETE D'HISTOIRE DE HUNINGUE )  
Bernard NAEGELEN « Les villages et leurs châteaux » (OBERLIN )  
Bahjeh NAKJAVANI ( BAH'A'IE )  
Christel NOIR « Papa, j'ai encore raté l'amour » (LATTES )  
Julia NOIR « Papa, j'ai encore raté l'amour » (LATTES )  
Pierre NONNENMACHER « Le diable aux cotes » (HIRLE )  
Jean NOUZILLE « La Moldavie » (BIELER )  
Jean-Luc NUSSBAUMER « L'atrophie » (EDITIONS DU LYS )  
Gabrielle ORTNER « Poésies » (EDITIONS DU LYS )  
Sylvie OVERNOY « Parties de campagne » (LAFFONT )  
Danielle PAMPUZAC « La collectionneuse » (LE ROCHER )  
Jean-François PAROT « Les enquêtes de Nicolas Le Floch, commissaire au Châtelet vol.5 » (LATTES )  
Jean-Marc PASQUET « Libre toujours » (LATTES )  
PEF « Motordu » (FOLIO )  
Claude PEITZ « Les anges du jugement » (BASTBERG )  
Héliette PELERIN « H » (PUBLIBOOK )  
Jean-Marie PELT « Dieu en mon jardin » (DESCLEE DE BROUWER )  
Louis PERIN « L'âge de saison » (LYS )  
Jean-Pierre PERINI « "Câline" » (AUTO-EDITION )  
Claude PERRIER DE LA BATHIE « Histoire d'une famille de Savoie » (PUBLIBOOK )  
Emmanuel PERRIN « Flocons de vie » (DO BENTZINGER )  
Christian PEULTIER « Mirabel tome 3 » (GLENAT )  
Jérôme PEYRAT « Ah les filles » (BASTBERG )  
Myriam PICARD « Ah les filles » (BASTBERG )  
Daniel PICOULY « La 13ème mort du chevalier » (GRASSET )  
Laura PRACHT « Poésies » (EDITIONS DU LYS )  
Othon PRINTZ « Gustave Théodore Stricker » (DO BENTZINGER )  
Joëlle QUENTIN-DOUCET « J'avais 18 ans à Omaha Beach » (BERTOUT )  
Chloé RADIGUET « Raymond Radiguet » (MILLE ET UNE NUITS )  
Patrice RAYDELET « Lynx » (AEROPAGES )  
Sylvie REFF « La lumière des vivants » (DERVY )  
Joëlle REITENBACH « Vers la lumière » (DO BENTZINGER )  
Marie-Thérèse RENAUD « La chaîne cassée » (CETRE )  
Emmanuel REUZE « Ubu roi » (EMMANUEL PROUST )  
Ulrich RICHERT « Incorporés de force » (DO BENTZINGER )  
Chantal ROBILLARD « Hôpital Cendrillon » (DU GREF )  
Ann ROCARD « Mathilde, Jean, Paul et les autres - printemps 44 » (GRASSET )  
Astrid ROCHE « ILLUSTRATRICE » (ROCHE )  
Joël ROCHE « ILLUSTRATEUR » (ROCHE )  
Suzanne ROTH « Les recettes de nos grand-mères d'alsace » (LA NUÉE BLEUE )  
Angelo RUART « L'arbre sur la coline » (PUBLIBOOK )  
Léonie RUF « Poésies » (EDITIONS DU LYS )  
Kikuto SAKAGAWA « SAEP » (KAOBANG )  
Messa SALTZMANN « poèmes » (CREATION D'AUTEUR )  
Dominique SAMPIERO « Le dieu des femmes » (GRASSET )  
Gérard SANSEY « Méthode Boscher cahier d'exercices » (BELIN )  
Louis SCHAFFNER « Journal d'un incorporé de force » (PUBLIBOOK )  
Jean-Louis SCHLIENGER « Le buveur alsacien » (LA NUÉE BLEUE )  
Gilbert SCHLOGEL « Pour l'honneur d'un médecin » (FAYARD )  
Gabriel SCHOETTEL « Eaux fortes » (OBERLIN )  
Alain SEBE « Sahara : entre Atlantique et Nil » (ALAIN SEBE IMAGES )  
Marie-Rose SEEWALD « Histoires du monde invisible » (CAYELLES )

## Prénom Nom « Titre » ( Éditeur )

Frank SEIGNEUR « Réminiscences » ( BASTBERG )  
Zaira SELLERIO « Dal profondo del cuore » ( GME MONDUZZI )  
Eric SERMOISE ( AUTO-EDITION )  
Laurent SIEFER « Mystère Ovale » ( GLENAT )  
Pierre SIEGER « L'Alsace violée » ( AUTO-EDITION )  
Bernard SIMONAY « La dame d'Australie » ( PRESSES DE LA CITE )  
Christina STEHLIN « Vaqabondages » ( AUTO-EDITION )  
André STEIGER « Genèse et évolution » ( CHRONIQUE SOCIALE )  
Amanda STHERS « Ma place sur la photo » ( GRASSET )  
André STUDER « Manuel d'initiation à la paléographie allemande » ( DO BENTZINGER )  
Olivier TALLEC « Mon imagier des amusettes » ( GALLIMARD )  
Jeanne TALLON « J'étais ouvreuse à l'Olympia... » ( FAYARD )  
Daniel TARANTO « Le camp » ( MAE-ERTI )  
Liliane TARDIO-BRISE « L'arqile au tour » ( FLEURUS )  
Jean TEULE « O Verlaine ! » ( JULLIARD )  
Claude THEVENIN « Vignes d'Alsace » ( JOURNAL DES MENAGERES )  
Jean-Jacques THIBAUD « Toriba » ( GRRR... ART )  
Pat THIEBAUT « Les petits contes strasbourgeois » ( MAIDELE )  
Gérard TOBELEM « Dans sa peau » ( LATTES )  
Maguelonne TOUSSAINT-SAMAT « La très belle et très exquise histoire des gâteaux et des friandises » ( FLAMMARION )  
Guy TRENDEL ( COPRUR )  
Sylvie TROXLER « J'apprends l'alsacien avec Tommy et Louise » ( BASTBERG )  
Christiane de TURCKHEIM « Evrard et Marguerite » ( DO BENTZINGER )  
Delphine de TURCKHEIM « Castings » ( LE ROCHER )  
Michel URBAN « Lieux dits : dictionnaires des noms de lieux en Alsace » ( LA NUÉE BLEUE )  
Jean-Luc VANNIER « Le pont des singes » ( PUBLIBOOK )  
Gérard VIAL « Les vieillards du Reberg » ( PUBLIBOOK )  
Bernard VOGLER « Les villages et leurs châteaux » ( OBERLIN )  
Michel VOGT « Histoires du monde invisible » ( CAYELLES )  
Denis VOIGNIER « Les foudres de Taranis Donon 406 »  
Alfred WAHL « Petites haines ordinaires » ( LA NUÉE BLEUE )  
Philippe de WAILLY « Les preuves d'amour de nos animaux » ( LE ROCHER )  
André-Paul WEBER « Le buis et la gentiane à Lucelle » ( HIRLE )  
André WECKMANN « E niid vor Babylon » ( HIRLE )  
Albert WEINBERG « Dan Cooper » ( LOMBARD )  
Anne WIAZEMSKY « Je m'appelle Elisabeth » ( GALLIMARD )  
Ernest WIESER « La cuisine à la bière » ( BASTBERG )  
Freddy WILLENBUCHER « Best-of Lachkür » ( LA NUÉE BLEUE )  
Jennifer WISS « Poésies » ( EDITIONS DU LYS )  
Françoise XENAKIS « Moi, j'aime pas la mer » ( BALLAND )  
ZAPPY MAX « Ca va bouillir ! » ( PRESSES DU MIDI )  
Guy ZEISSLOFF « Desserts et viennoiseries de fête » ( BASTBERG )